



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

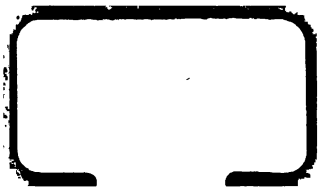
Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 07586781 6



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

11/11/11
11/11/11



1

2

N15
~~942 F~~

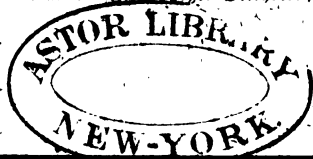
Rev. Mr. Fox

Grammatik
der dänischen Sprache
für
Deutsche.

Zunächst für den Gebrauch in den Schleswig-
Holsteinischen Gelehrtenschulen entworfen

von

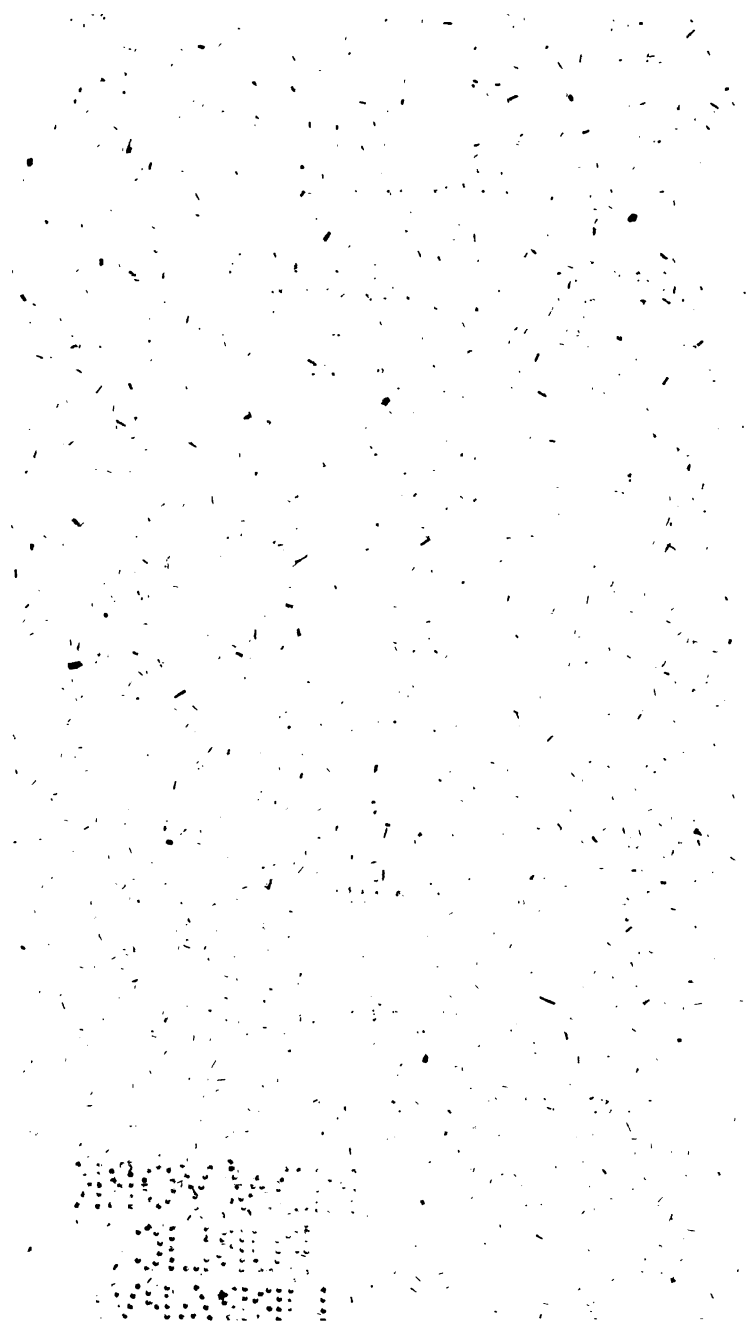
J. S. Strodtmann,
Subrektor an der Altonaer Gelehrtenschule.



Altona 1830.

In Commission bei Karl Aue, Busch's Nachfolger.

Gedruckt in Kopenhagen bey Hofbuchdrucker E. A. S. Møller.



V o r r e d e.

Das so dringend und allgemein gefühlte Bedürfnis eines zweckmäßig eingerichteten und die neueren Forschungen berücksichtigenden grammatischen Hilfsbuchs bei dem Unterrichte in der dänischen Sprache auf deutschen, insbesondere den Schleswig-Holsteinischen Gelehrtenschulen, veranlaßte mich zur Ausarbeitung des vorliegenden Lehrbuchs. Zwar hat auch die neuere Zeit mehrere, in das Gebiet der dänischen Grammatik einschlagende und in deutscher Sprache verfaßte Lehrbücher hervorgerufen; allein sie enthalten des Ueberflüssigen, wohin namentlich die weitsehweifige Erklärung der grammatischen Redetheile und alles, was mit der deutschen Sprache völlig übereinstimmt, gehört, des Veralterten, Unbestimmten und Mangelhaften, wenn nicht Fehlerhaften, so viel, daß sie nur mit beständiger Berichtigung und Vervollständigung gebraucht werden können. Deshalb unterzog ich mich dem Geschäfte, ein Lehrbuch auszuarbeiten, welches wo möglich geeignet wäre, bei dem vorschriftsmäßigen Unterrichte in der dänischen Sprache sowohl in den oberen, als auch durch die angehängten Tabellen, in den unteren Classen unserer Gelehrtenschulen als ausreichendes Handbuch des grammatischen Cursus zu dienen, ohne dabei seine Brauchbarkeit für etwanigen Privat- oder Selbstunterricht einzubüßen. Daß ich zu dem Ende der oft mühsamen Pflicht, die hieher gehörenden deutschen

und dänischen Schriften sorgfältig zu vergleichen und mit Umsicht zu benutzen, möglichst zu genügen mich bestrebt habe, darf ich versichern, jedoch also, daß ich den Vorwurf einer slavischen Compilation, wie er manche meiner Vorgänger treffen möchte, nicht fürchten darf. Jedoch habe ich bei diesem selbstständigen Forschen und bei dem Bemühen, manches Schwankende und Ungewisse unter bestimmte Regeln zu bringen, eine andere Klippe, an welcher zuweilen die Grammatiker scheitern, zu vermeiden gesucht, nämlich Gesetze aufzustellen, welche in der oft nur temporären subjectiven Ansicht des Beobachters begründet, nicht aus der Sprache selbst oder den classischen Schriftstellern, als den Repräsentanten derselben, abstrahirt sind. Daß mir indessen noch manches Richtige entgangen, vielleicht auch hin und wieder ein mehr oder minder treffendes Beispiel oder ein minder classischer Ausdruck entschlüpft ist, will ich nicht in Abrede stellen, da nicht die dänische Sprache meine Muttersprache ist. Jedoch bin ich mir bewußt, das Beste gewollt und soweit es in meinen Kräften stand, erstrebt zu haben, und dürfte ich die Hoffnung hegen, daß meine Schrift an Brauchbarkeit ihren vorhandenen Schwestern nicht nachstehen würde, mithin nicht überflüssig wäre, würde dieses mir der größte Lohn sein. Wenn hätte ich noch zu jedem Abschnitte Uebungsaufgaben, wie in Heysses deutscher Grammatik, hinzugefügt, allein ich fürchtete die Bogenzahl, die ohne dieß größer geworden ist, als ich anfangs beabsichtigte, für ein Schulbuch zu sehr zu vermehren. Gründliche Beurtheilungen, selbst strenge, sollen mir stets willkommen sein, wofür sie nur zur Förderung des Richtigen und Wahren dienen, nicht in nutzlose Schmähungen ausarten.

Glücksburg, im August 1830.

Strodtmann.

I n h a l t.

Erster Abschnitt. Von den Buchstaben und	
Wörtern mit Rücksicht auf ihre Aussprache	
und Rechtschreibung	S. 1—58
I. Verzeichniß und Benennung der	
Buchstaben	S. 1—5
II. Aussprache und Rechtschreibung	
der einfachen Vocale	S. 6—24
III. Allgemeine Bemerkungen über	
Dehnung und Schärfung der Vo-	
cale	S. 25. 26
IV. Aussprache und Rechtschreibung	
der Diphthonge	S. 27—29
V. Aussprache und Rechtschreibung	
der Consonanten	S. 30—54
1) Die Lippenlaute b, p, f, v, m	S. 30—35
2) Die Zahnlaute s, z; c, r	S. 36—39
3) Die Zungenlaute d, t, l, n, r . . .	S. 40—46
4) Die Gaumenlaute g, k, q, j	S. 47—53
5) Der Rungenlaut h	S. 54

VI. Ueber Verdoppelung der Consonanten, Fremdwörter, Abkürzungszeichen	§. 55 — 58
--	------------

Zweiter Abschnitt. Von den Wörtern als isolirten Sagtheilen (Formenlehre) . . §. 59 — 164

I. Von dem Artikel oder Geschlechtsworte	§. 59 — 67
--	------------

II. Von dem Substantiv oder Hauptworte	§. 68 — 85
--	------------

1) Bildung der Hauptwörter	§. 68 — 71
--------------------------------------	------------

2) Geschlecht derselben	§. 72 — 76
-----------------------------------	------------

3) Declination derselben	§. 77 — 85
------------------------------------	------------

a) Bildung des Genitivs	§. 77 — 80
-----------------------------------	------------

b) Bildung des Plurals	§. 81 — 85
----------------------------------	------------

III. Von dem Adjectiv oder Eigenschaftsworte	§. 86 — 95
--	------------

1) Bildung der Adjective	§. 86
------------------------------------	-------

2) Declination derselben	§. 87 — 91
------------------------------------	------------

3) Comparation oder Steigerung derselben	§. 92 — 95
--	------------

IV. Von dem Numerales oder Zahlworte	§. 96 — 101
--	-------------

V. Von dem Pronomen oder Fürworte	§. 102 — 111
---	--------------

1) Persönliche Fürwörter	§. 102. 103
------------------------------------	-------------

2) Possessive oder zueignende Fürwörter	§. 104. 105
---	-------------

3) Demonstrative oder hinweisende Fürwörter	§. 106. 107
---	-------------

4) Relative oder beziehende Fürwörter	§. 108. 109
---	-------------

5) Interrogative oder fragende Fürwörter	§. 110. 111
--	-------------

VI.	Von dem Verbum oder Zeitwörter	§. 112 — 156
1)	Bildung und Gattungen der Zeitwörter	§. 112 — 114
2)	Conjugation der Zeitwörter	§. 115 — 156
a)	Vorbemerkungen zur Conjugation	§. 115 — 122
b)	Paradigma beider Conjugationen	§. 123 — 184
c)	Anmerkungen über die Conjugation im Allgemeinen	§. 135 — 141
d)	Ueber die beiden Formen der ersten Conjugation	§. 142 — 145
e)	Ueber die 2te Conjugation oder die unregelmäßigen Zeitwörter	§. 146 — 156
VII.	Von dem Adverbium oder Umstandswörter	§. 157 — 160
VIII.	Von der Präposition oder dem Verhältnißwörter	§. 161. 162
IX.	Von der Conjunction oder dem Bindewörter	§. 163
X.	Von der Interjection oder dem Empfindungswörter	§. 164

Dritter Abschnitt. Von der Wortfügung

(Syntax)	§. 165 — 258
I. Von dem Artikel	§. 165 — 172
1) Der unbestimmte Artikel	§. 165 — 167
2) Der bestimmte Artikel	§. 168 — 172
II. Von dem Substantiv	§. 173 — 182
III. Von dem Adjectiv	§. 183. 184

IV.	Von dem Zahlworte	§. 185
V.	Von dem Pronomen	§. 186 — 210
	1) Das persönliche Pronomen	§. 187 — 194
	2) Das Reflexivum und Reciprocum	§. 195. 196
	3) Das possessive Pronomen	§. 197 — 200
	4) Das demonstrative Pronomen	§. 201. 202
	5) Das relative Pronomen	§. 203 — 207
	6) Das interrogative Pronomen	§. 208 — 210
VI.	Von dem Verbum	§. 211 — 218
VII.	Von dem Adverbium	§. 219
VIII.	Von der Präposition	§. 220 — 250
	1) Allgemeinere Bemerkungen	§. 220 — 225
	2) Bemerkungen über jede einzelne Präposition	§. 226 — 250
IX.	Von der Conjunction	§. 251 — 254
X.	Von der Wortfolge	§. 255 — 258

Erster Abschnitt.

Von den Buchstaben und Wörtern mit Rücksicht auf ihre Aussprache und Rechtschreibung.

I. Verzeichniß, Benennung und Eintheilung der Buchstaben.

§. 1. — Die dänische Sprache hat 28 Buchstaben, welche in dieser Ordnung auf einander folgen:

A, Åa, B, C, D, E, F, G, H, I, J,
a, aa, b, c, d, e, f, g, h, i, j,
K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T,
k, l, m, n, o, p, q, r, s. s. t.

u, V, X, Y, Z, W, Ø.

u, v, x, y, z, w, ø.

Die dänische Benennung dieser Buchstaben stimmt mit der deutschen bis auf folgende Abweichungen ganz überein. Den zweiten Buchstaben des obigen Alphabets nennt der Däne nicht Doppel: A oder zweisylbig a: a, sondern bezeichnet ihn stets mit dem eigenthümlichen, einsylbigen Åa: Laut, (§. 7) mit welchem er ihn als Vo:

cal ausspricht. Denselben Laut hängt er an h und k zur Benennung dieser Buchstaben an, also haa, kaa. Die Benennung des c und z lautet weniger scharf als im Deutschen, fast wie seh, sehd. K heißt eek, nicht ick. V nennet der Däne immer w (weh), dessen Stelle es ganz vertritt, und ebenso heißt y stets li. W und P unterscheiden sich von den entsprechenden deutschen Lauten nur in der äußeren Form, nicht in der Benennung, obwohl man in früheren Zeiten æ ai nannte. Im Druck erscheint das kleine s wie hier, im Schreiben bezeichnet man es, wie das deutsche ð, gewöhnlich durch darübergesetzte Tüttelchen. Das große P ist in Druck und Schrift beinahe gleich. W und æ schreibt man in einem Zuge ungefähr wie das kleine lateinische a mit einem unmittelbar daran gehängten e (æ), nur das große W etwas höher und größer.

§. 2. — Sämmtliche Buchstaben sind entweder Vocale [Vocaler, Selvlyb] oder Consonanten [Consonanter, Medlyb] und beide wiederum entweder einfach oder zusammengesetzt. Die einfachen Vocale [enkelte Vocaler] sind folgende 9: a, aa, e, i, o, u, y, æ, s. Der Reichthum der dänischen Sprache an Doppellauten oder Diphthongen [Diphthonger, Doppeltlyb] ist geringer, als im Deutschen, und beschränkt sich auf folgende 8: ei, si, au, ou; — ai, oi, eu, ui; von denen nur die 4 ersten in ursprünglich dänischen Wörtern gebräuchlich sind; die 4 letzten kommen hauptsächlich nur in fremden Wörtern und etwa in der Schifffersprache vor. Dagegen erscheint oft in langen Sylben die Verdoppelung des e, i, u, und ein einm

anderen Vocal tonlos angehängtes *e*, obgleich auch diese Zusammensetzungen von einigen Neuerern verworfen werden. (S. S. 9. 10)

S. 3. — Der durch einfache Zeichen ausgedrückten Consonanten gibt es 19: *b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s* oder *z, t, v, x, z*. Diese können verschiedentlich zusammen gesetzt werden, so daß man doch nur einen Laut hört. Die (im Anfang der Wörter und Sylben) am häufigsten vorkommenden Zusammensetzungen sind: *st, ft, sm, sn, sv*, (wo der Deutsche *sch, schl, schm, schn, schw* gebraucht) *sp, st* und *j* fast hinter allen Consonanten.

S. 4. — Nach den Sprachwerkzeugen, welche bei der Aussprache der Consonanten am meisten thätig sind, lassen sich diese eintheilen in:

Lippenlaute [Labebogstaver] *b, p, f, v, m*.

Zungenlaute [Tungebogstaver] *d, t, l, n, r*.

Zähnelaute [Tandbogstaver] *s, z*.

Gaumenlaute [Ganebogstaver] *g, k, q, j*, } *c, x*.

Lungenlaute [Lungebogstaver] *h*.

Außerdem unterscheidet man die 4 weichen [bløde] Consonanten *b, d, g, v*, von den ihnen entsprechenden harten [haarde, skarpe] *p, t, k, f*; eine Eintheilung, auf die wir unten oft verweisen werden.

S. 5. — Ann. Keine Sprache würde erlernbar sein, wenn sie auch nur halb so viele Wörter enthielte, als durch Umstellung ihrer Buchstaben möglich sind. Durch die möglichen Persekungen der 28. dänischen Buchstaben würde folgende Zahl entstehen:

304,888''''', 344,611''''', 713,860'', 501,504', 000,000. Wie ungeheuer groß diese Zahl ist, erheilt deutlicher aus

folgender Berechnung. Wenn ein Mensch täglich 12 Stunden und in jeder Secunde 2 Wörter schreibe, so würde er in 1 Jahre 1,892,160,000 Versetzungen schreiben können. Wenn auf dieselbe Weise alle auf der Erde lebenden Menschen (gegen 800 Millionen gerechnet) von Christi Geburt bis auf unsere Zeiten ohne Unterbrechung fortgeschrieben hätten, so würden sie jetzt erst $\frac{1}{100,000,000}$ von jenen möglichen Wörtern vollendet haben. Uebrigens ist der dänische Sprachschatz nicht unbedeutend, und dürfte etwa auf 60,000—70,000 Wörter angeschlagen werden können.

II. Aussprache und Rechtschreibung der einfachen Vocale.

§. 6. — Außerdem daß sämtliche Vocale entweder lang oder kurz ausgesprochen werden können, haben 6 derselben, nämlich: e, i, o, u, y, æ, bald einen höheren, bald einen tieferen Laut, und nur die 3 zum A-Stamm gehörigen a, aa, æ, behalten immer denselben Grundlaut.

Das dänische a tönt überhaupt, selbst wo es lang ist, höher und heller als das deutsche, etwa wie das französische in general. Lang ist es z. B. in den Wörtern: Stads, Stat, Tale, Bane, Sal, Qval, Drag, Drage, Fader, General, Skab, Slæg, Lab, Nag, flad, gal, Fabel, Fart, grave, bage, lade, tage, prale, snar, klar, vaer, rav (von rave, schwanken, taumeln); Kurz ist es in Stad, Band, Tal, glat, Magt, Aften, Salt, Plads, rast, kaste, raspe, al, Fald, Hat, Kat, Straf, Skam, Snak, Glas, Tap, Kasse, brat, sprang, traf, sprak, brast, jeg var, Rav (Bernstein).

In älteren Schriften sieht man dem langen *a* manchmal ein stummes *e* (§. 10) als Dehnungszeichen angehängt, welches jetzt nur noch bei dem Worte *vaer* (gewahr) zum Unterschiede von dem Imperfectum *var* (war), hin und wieder auch bei *rael* (sprich) zum Unterschiede von *Tal* (Zahl), wo der Unterschied schon durch den großen Anfangsbuchstaben kenntlich genug ist, beibehalten zu werden pflegt. Ueber *av* s. §. 34.

§. 7. — Das dänische *aa* sehr oft vorkommende *aa* hat einen eigenen, zwischen dem kurzen *o* und dem tiefen *a* des Deutschen in der Mitte liegenden, dem französischen *au* in *fausser* ähnlichen Laut, der ohne mündliche Anleitung nicht leicht zu treffen ist. Wo dieser Vocal lang tönt, wie in *Haar*, *faa*, *smaae*, *Baad*, *Haan*, *Baal*, *baade*, *Abning*, *Ag*, *Kal*, *haabefuld*, *Kaal*, *vaagen*, *naar*, *Kaabe*, *Taarn*, *Kaad*, *taalz*, *gaae*, *Attraa*, *laas*, *laane*, *taabelig*, *Saar*, *raa*, *jeg saae*, *raabe*, *Kaadhed*, *Kaarde*, *Kaar*, *staae*, kommt er dem deutschen *o* in *Horn*, *vorn*, am nächsten, wird aber etwas länger gedehnt; wo er kurz ist, wie in *smaat*, *Kaadstue*, *Kaalkof*, *jeg maatte*, *Baand*, *Haand*, *raaden*, *Saalb*, *saa*, *aande*, lautet er fast wie das *o* in *Gott*. In *Kaadsensaar* ist das erste *aa* kurz, das zweite lang. — Wegen der dem *o* so nahe kommenden Aussprache des *aa* schreiben Einige *Kaart*, *Kaaber*, *kaage*, *Kaager*, *lodden*, *Sold* (Sieb), *Solle* (Sohle), *Staaßer*, *Taasse*, *Baad* (Zugnetz, Wate), Andere hingegen (besser) *Kort*, *Kobber*, *koge*, *Kogger*, *laaden*, *Saalb*, *Saale*, *Stodder*, *Tosse*, *Bod*. Ueber das dem *aa* angehängte stumme *e* s. §. 10. Hier werde nur bemerkt, daß man *jeg saae*

(ich sah) zum Unterschiede von *sa a* (so) mit *e* zu schreiben pflegt. Neuere wollen statt *aa* das schwedische Zeichen *ä* einführen, was aber noch nicht recipirt ist.

S. 8. — Das *e* hat einen dreifachen Laut, nämlich einen höheren, der, wenn er lang ist, z. B. in *veed, tre, een, rede, Leer, see, maaskee, Ged, bede, mene, flere, rede*, wie das zweite, wenn er kurz ist, z. B. in *ved, led, en, takke, vise, give, Smed, bestänke, betale*, und die Endsyben von *bede, mene, flere, rede*, wie das erste *e* in *gedemüthigt* tönt; ferner einen tieferen, dem *æ* gleichkommenden^{*)}, und wie das *e* in *Held, Neg, Fell*, auszusprechenden Laut, der stets geschärft ist, z. B. *Ben, Held, Helt, vel, let, sem, Pels, Lem, frem, leffer*; endlich einen dunklen, ganz kurz tönenden Laut, der beinahe verschluckt wird, wie das zweite *e* in dem rasch ausgesprochenen *Leben, gehen*, z. B. *Hunden, Ratten, Wandens, Prästen, Hunger, Finger, Støver, flutter, bygger, opbyrter, Hustets, Træets*.

S. 9. — Aus den im Anfange des vorigen S. gegebenen Beispielen wird schon bemerkt worden sein, daß dieses *e* in manchen Wörtern verdoppelt wird, ohne daß es in der Aussprache doppelt tönt (etwa *reel* ausgenommen, dessen Aussprache der deutschen gleich ist). Obgleich sich in den neuesten Zeiten einzelne Stimmen gegen die Verdoppelung des *e*, so wie der Vocale überhaupt erhoben haben, so scheint diesen doch kein Gehör

*) Ueber Verwechselung des *e* und *æ* s. 20.

gegeben zu werden, sondern das lang oder gedehnt ausgesprochene e wird in folgenden Fällen doppelt geschrieben, obwohl ein sylbig (wie das aa) gesprochen:

- 1) wenn in der selben Sylbe noch ein Consonant folgt, z. B. Meel, Been, Leer, Deel, Kameel, Steen, Green, fleer, heel, reen.

Ausnahmen bilden a) einige Wörter, die fremden Ursprungs sind, und daher wie in der Grundsprache geschrieben werden, z. B. Magnet, Kommet, Phariset, Poet, Poem, Societet, Universitet, (aber gewöhnlich nicht Charakter). b) diejenigen Wörter, welche auf den sonst zu verdoppelnden Vocal einen der 4 weichen Consonanten (S. 4), die vermöge ihrer Natur schon eine Dehnung des Vocals bewirken, folgen lassen, z. B. Neb, Beg, bred, rev, frev, sneg, sveg, dren, heb, led, Kneb. Nur jeg veed (ich weiß) wird noch allgemein zur Unterscheidung von ved (bei) mit doppeltem e geschrieben, wozu Einige noch unnöthiger Weise bree d, leed, Eeg, Eed (breit, leidig, Eiche, Eid) zur Unterscheidung von Bred, Led, Eg oder Eeg, Eder (Rand, Stied, Schneide, Euch) hinzufügen.

- 2) wenn der Vocal das Wort, nicht bloß die Sylbe, schließt, z. B. lee, see, fsee, maassee, kanffee*), Ekee, Enee, Allee, Livree, Gbee, Armee, um näm:

*) Nicht maassee, kanffee, wie Einige gegen alle Etymologie und Orthographie zu schreiben anfangen, als ob hier eine Analogie von ganke oder grandke zu finden wäre.

lich den langen Laut von dem kurzen in Stavelse, Drenge, Konge, bandse, gånse, grandse zu unterscheiden *). Dagegen darf das lange e in den Endsyblen, die nicht zugleich das Wortende ausmachen, niemals verdoppelt werden, also Melet, Benene, hele, Dele, renere, (nicht Meelet, Peenene, heele, Deele, reenere).

§. 10. — Manchen Endsyblen wird oder wurde ein tonloses oder, stummes e [et stumt, understøttende, accentuerende e] angehängt, um den vorhergehenden Vocal als lang zu bezeichnen, z. B. Dye, Die, Roe, Aae, Træ, Mæ, Jomfrue, selbst in Zusammensetzungen, z. B. Dyesnak, Dieavl, Roefod, Aæbred &c. Doch schreiben jetzt die besseren Schriftsteller fast allgemein nur Dy, Di, Ro, Aa, Træ, Mæ, Jomfru, Dyesnak, Diavl, Roefod, Aæbred, Epsnee, Tro, Hustru, ædru, Hu (Sinn), Tyveri, Maleri, Forræderi, Trylleri, Herredsfogdi, Bryderi, Hyfleri &c.; mit Ausnahme derjenigen Wörter, welche zunächst aus der lateinischen Sprache zu uns herübergekommen sind, und dort die Endung *ia* haben, wie Geometrie, Philosophie, Theologie, Astronomie, Theorie, Mythologie, Harmonie &c. (obwol Einige auch hier das e wegwerfen), und natürlich auch diejenigen ausgenommen, wo das e wirklich gehört wird, also nicht stumm ist, wie: Hæ (Haube), Drue, Stue &c. Wo indessen das stumme e zur Flexion gehört und wo die Analogie es erfordert, muß es beibehalten

*) Das Zahlwort tre wird als Ausnahme nur mit einem e geschrieben, obgleich selbiges lang ist.

werden, z. B. blaæ, graæ, frie, troe, blye, als Plural von blaa, graa, fri, tro, bly (§. 88); ferner frie, troe, sye, staae, gaae, true, als Infinitive nach der Analogie von elffe, rive, aber als Imperative schreibt man dieselben Wörter nach der Analogie von elff, riy, richtiger ohne e; ferner jeg gaaet, faaer, boer, dæer, analog mit jeg elffer, river, und verschieden von gaar oder igaar, Faar, Bor, Dær; und gleichfalls vt gaæe, maae, boe, sye &c. der Verbalform vi elffe, vi rive, analog. Ebenso fügt die Beugung der Adjective mit dem bestimmten Artikel (nach der Analogie von den gode Mand) selbst im Singular ein stummes e hinzu, also: den frie Bonde, den troe Tjener, den graæ Kat &c.; allein mit dem unbestimmten Artikel heißt es (so wie en god Mand), en fri Bonde, en tro Tjener, en-graa Kat. (Ueber das noch jetzt in der Mitte weniger Wörter zur Unterscheidung von anderen beibehaltene stumme e, welches mit der Zeit gewiß auch verschwinden wird, s. §. 6. 7. 15 a. E.)

§. 11. — Das Pronomen De (Sie) wird als Anrede in der Umgangssprache wie Di ausgesprochen; allein bei dem ernstern Vorlesen und im declamatorischen Vortrage lautet es-De. Ueber die Aussprache der Sylben: eg und: ev s. §. 47, 6 und §. 33 (auch §. 29).

§. 12. — Das i hat einen doppelten Laut, einen tieferen, der kurz ist, wie in dem deutschen Kitt, Findling, z. B. finde, Qvinde, Ting, vis, iffe, til, Drif; und einen höheren, der entweder lang tönt, etwa wie in befiehlt, Priester; z. B. Tid, hvid, fige, frige, hvine, Etib, Kniv, fin, vis, fri, Riim,

Jil, Blin, Jis, oder kurz, ungefähr wie in dem scharf und schnell ausgesprochenen Niernage!, z. B. tit, hvidt, Riffert, ville, mit, dit, fit, frit, htd, Trin, Jtd. So wie das lange e (S. 9) wird auch das lange i zur Bezeichnung der Dehnung doppelt geschrieben, wenn in derselben Sylbe ein Consonant folgt, z. B. Grits, Litm, Smil, Blin, Spir, Ptil, Skrin. Ausgenommen sind a) die Wörter fremden Ursprungs, z. B. Profil, Habit, Colorit, Sapphir, Medicin, Physik, Grammatik, Logik, Rhetorik, Pœtik, Botanik, welche im Dänischen den Ton immer auf der letzten Sylbe haben; nur Sttil (Styl) und gewöhnlich auch Pappir behalten als längst eingebürgerte Wörter die Verdoppelung; b) die Wörter, in welchen auf das i einer der 4 weichen Consonanten (S. 4) folgt, da diese bis auf wenige Ausnahmen, wo der Vokal mit dem tieferen und kürzen J-Laut ausgesprochen und daher auch der Consonant, wenn das Wort wächst, verdoppelt wird, wie Spid, Spidde; Snid, Snidder; Pig, pigget, an und für sich den vorhergehenden Vokal dehnen, z. B. Tid, Skid, Skrig, blid, bliv, sit, flid, Liv, Vig, rig, Krig, Svig, Vig. Das letzte Wort wollen Manche Ligg (Leiche) schreiben, um es von lig (gleich oder liege von ligge) zu unterscheiden, ohne jedoch zwischen Rige (ein Reich) und Rige (die Reichen) einen Unterschied zu machen. Island wird, weil es in der Aussprache kurz könt, gewöhnlich mit einem i geschrieben, obgleich es nach der Etymologie die Verdoppelung erhalten sollte; so auch Limfjord, obgleich Andere Limmfjord schreiben. — Sobald die sonst mit ii

zu schreibenden Sylben nicht mehr mit einem Consonanten, sondern mit einem Vocal endigen, unterbleibt die Verdoppelung (§. 9), z. B. Griffene, Piletræ, Winen, Smilet &c.

§. 13. — Das Pronomen *mi*, *di*, *si*, erhält nie als ein doppeltes *i*, obgleich es, isolirt stehend, lang tönt, wahrscheinlich weil es, wenn es mit dem Folgenden in naher Verbindung steht und daher der Accent fortrückt, kurz ausgesprochen wird, z. B. *di* lille Søster, *mi* gode Ven. — *Mig*, *dig*, *sig*, lautet in der Umgangssprache gemeiniglich *mei*, *bei*, *sei*; bei dem Vorlesen und Declamiren, und selbst in der Umgangssprache vieler Gebildeten, immer *mi*, *di*, *si*, mit einem sanfteren *i* Laut am Ende. — Ueber die Orthographie des *i* und *j* s. §. 51.

§. 14. — Das *o* hat einen dreifachen Laut, einen tieferen, wie im deutschen *Mohr*, *Loos*, der fast immer lang ist, z. B. *god*, *blod*, *modig*, *kone*, *Jord*, *Ord*, *Orm*, *Port*, *Mode*, *Tone*, *Spore*, *Word*, *Mætro*, *Viol*, *Stol*, *stor*, jeg *lod*; selten kurz, z. B. *Hob*, *Od*, *Nog*; einen mittleren, beinahe dem *aa* (§. 7) gleichkommenden, der zuweilen lang tönt, z. B. *klog*, *Vog*, *vove*, *fove*, *broget*, *oven*, öfter kurz ist, z. B. *gødt*, *bort*, *kort*, *Storm*, *stolt*, *for*, *Stof*, *kold*, *Klod*, *Potte*, *Hoppe*, *og*, *tolv*, *Vold*, *orte*, *ofte*, *Kloster*, *Offer*, *komme*, *lod*, *Kost* (*Kost*, *Spelse*), *os*, *Noes*; endlich einen höheren, zwischen *o* in *Geshof* und *u* in *Genuß* in der Mitte liegenden, der kurz tönt, z. B. *Bonde*, *Knop*, *Gods*, *Ost*, *mon*, *Kost* (*Vesen*), *ond*, *hos*, *Konst*, *torde*. Weil dieser *O*-Laut dem

U. Laut sehr nahe kommt, werden einige Wörter auch bald mit *o*, bald mit *u* geschrieben; wie namentlich die beiden letzten richtiger mit *Manchen* Kunst und turde zu schreiben sind, weil das erste aus dem Deutschen stammt, das letzte die Analogie von *burde* für sich hat.

§. 15. — Zur Dehnung des langen *o* mit der im vorigen §. zuerst erwähnten Aussprache gebraucht man jetzt fast nirgends mehr ein doppeltes *o*, also nicht: *Flood*, *Doel* (Wall, 80 Stück) *Dos* (Dampf) *Dose* (Wasserhose) sondern *Floß*, *Ol* (oder *Del*) *Os* (oder *Des*) *Ose*; selten hängen die neueren Schriftsteller ein *stumm* *mes e* dem *o* zur Verlängerung an, also nicht: *Doer*, *Koer*, *Stoel*, *svor*, sondern *Var*, *Kor*, *Stol*, *svor*, es sei denn, daß es zur Flexion gehört, in welchem Falle es nicht fehlen darf (§. 10) z. B. *jeg lo*, *vi loe*; *en tro Hund*, den *troe Hund*; oder daß es zur Unterscheidung von gleichgeschriebenen, aber verschiedenen lautenden Wörtern geschieht*) (wie *vaer* und *var* §. 6) z. B. *Soel* (Sonne), *Sol* (Sol, Sonnengott), *foer* (fuhr), *for* (für), *Koes* (Ruhm), *Kos* (Ross, Pferd). Doch lassen Einige auch hier das *e* weg, was mit der Zeit wahrscheinlich allgemein geschehen wird. Ueber die besondere Aussprache von *ov* §. 34, und *og* §. 47, 6.

§. 16. — Das *u* hat einen doppelten Laut, einen tieferen, dem *o* nahekommenen, der stets geschärft ist, und etwa wie in *Truppe*, *Mfuscher*, tönt, z.

*) in welchem Falle es aber in der Verlängerung des Wortes wegfällt, da hier die Zweideutigkeit aufhört.

B. Grund, Flugt, Hul, hugge, knurre, Pus, ruste, stufen, krum, undre, Dunst, burde, turde, Kunst (S. 14); und einen höhern, der entweder lang ist, wie im deutschen Huhn, z. B. Hule, mure, Stud, Brug, bruse, bruun, guul, Dug (Tischtuch), Brud (Braut), oder kürzer, wie im schnell ausgesprochenen mut hlg, z. B. Stund, Bud, slutte, Brud (Bruch), Dug (Thau), Puds, Lund, putte, Sud, Urt, Uld, Pust, smulce, Klub, Stuffleaar, Smuds.

§. 17. — Sowie das e und i wird auch das langge: de hante u vor einem Consonanten in derselben Sylbe verdoppelt, z. B. Huus, Muur, huul, Luur, Duun, bruun, guul, Muus, Gruus. Ausgenommen sind a) die aus fremden Sprachen entlehnten Wörter, z. B. Rabus, caput, Figur, Törtur, Substitut, Natur, Structur, Publicum, Frisur; b) Wörter mit einem der weichen Consonanten (S. 4), z. B. Stud, Lud, Stuv, Rüg, grubte, Smughandel. Wenn die Sylbe mit dem Vocal schließt, fällt die Verdoppelung weg, also: Huse, Mure, Mufe, gule, brune &c. Die neuere Orthographie hat das stumme e (S. 10), welches man sonst in einigen Wörtern dem u anhängte, abgeschafft, also: Jomfru, Hustru, & dru, nicht: Jomfrue, Hustrue, &drue; es sei denn, daß es zur Flexion gehört, z. B. den snue Knegt, &drue Menneffer. Einige wollen en Brud (Braut) durch Vocalverdoppelung, Bruud, von et Brud (Bruch) unterscheiden, obgleich sie doch nicht en Dug (Tischtuch) durch diese Verdoppelung von en Dug (Thau) unterscheiden. Auch wäre eine Unterscheidung von en Brud (Braut) und en Bru d (ländlicher Ausdruck

für Wiesel) nothwendiger, da beide desselben Geschlechts sind; allein der Zusammenhang entscheidet leicht, wovon die Rede ist.

§. 18. — Das *y* hat einen doppelten Laut, einen tieferen, dem kurzen *s* näher liegenden*), der stets geschärft ist, und wie das *u* in Rüste, Sünde, tönt z. B. Rys, Synd, sytte, Lygte, Stytte, Ppnt, ryffe, ryfte, lyffes, Styl, Synd, dryppe, Lyst, Ppyt, Tyffe (Bedanken), Stytte, Krybbe, stulle, Rygte, Nytter; und einen höheren, der entweder lang, wie in Hühner, Mühle tönt, z. B. Lys, Dyne, Dyr, dyb, nyde, ryge, krybe, Dyd, Lyn, lyve, fnyse, Hymen, Syrien, Fyr (Leuchthurm) Syn, Byg, Lyd, Tyv, ny, oder geschärft, wie in betrübt, z. B. fylde, Nytter, bygge, nyt, Fyr (Föhre, Kiefer) lytte, tryg, ypperlig, Sysel, Tyffe (Dicke, Dicksicht). Verdoppelt erscheint dieser Vocal nie.

§. 19. — Das *æ* hat nur einen Grundlaut, der entweder lang, wie in Mähne, erwägen, tönt z. B. Bæg, glæbe, læs, æde, pæn, hæb, Fjæs, Fædre, sæl, sæt, lære, Hær, Hæl, Mægler, Næve, dvæle, slæbe, Værd, næt, oder kurz, wie in drängen, stämmen, z. B. glætte, vække, læs, Mælk, Bæk, Brande, Blæst, næt, Træl, Vær, forfærde, æfte, mægtig, Præst, Fængsel, tænke, tælle, lægge, brække, Værk, træet, tæet, Græs.

*) Deshalb schwankt der Schreibgebrauch in einigen Wörtern zwischen *s* und *y*, z. B. Lygte, Stytte, nyffe, aber auch fogte, Stotte, onffe. Die beiden letzten Wörter schreibt man jetzt häufiger mit *s*, ersteres richtiger mit *y*.

§. 20. — Außerst unbestimmt und regellos schwankend ist der Schreibgebrauch vieler Wörter mit *a* oder *e* von gleichem Laute (§. 8), wie im Deutschen Becker und Bäder, Gränze und Grenze, Welschland und Wälschland *ic.* Im Allgemeinen dürfte die Beachtung folgender, in der Natur der Sache begründeter Regeln zu einer größeren Consequenz führen:

- 1) Wenn das fragliche Wort in anderen Formen und Biegungen, oder wo dieses nicht ausreicht, in stammverwandten Wörtern ein *a* oder *aa* hat, schreibe man *a*; z. B. Ständer — Stand, Wand — Wand, Fästning — fast, Märke — Mark, sælde und Fælde — falde, Mælk — malke, Stænger — Stang, Gjes — Gaas, flæbe — flab, Væle — Vælb, ælde — Alder, mæske — Mæsk, græde — Graad, omgængelig und forgængelig — gaar, fræve — Krav, væbne — Vaaben, Eed — saae, Eede und sette — satte, lægge — lagde, fornæmme — fornam, trække — trak, smække — smak, hjælpe — hjalp, fiære — fjar oder far, fjælve — fjaly, stjæle — stjal, være — var, hange — hang, tælle — talte, quæle — qualte, træde — traadte, bære — bar, æde — aad, Vænder — And, Hænder — Haand, mægtig — Magt, nævne — Ravn, bestjæmme — Skam, ændre — andre, længe — lang, fangsel — fange, tæmme — tam, bekræfte — Kraft, Hægte — Hage, væde — vaad, hærde — haard, Vændler — Vaand, sælde — Saalb, færrer — faa, vælge — Valg, sælge — Salg, tænke — Tanke, vænne — Vane, kæmpe — Kamp, ærgre

— arg, skærpe — skarp, træffe — traf, brække —
brak, strække — strakte, gjalbe — gjaalt, Stæder
— Stad, aber Stæder, udstede, stedse — Sted.

§. 21. — 2) Wenn in der dänischen Sprache selbst sich keine
evidente Stammverwandtschaft findet, nehme man seine
Zuflucht zur Vergleichung der verwandten Spra-
chen; z. B. Bæk deutsch Bach, Bæk d. Bæk,
Færg d. Fähre, Bælg d. Balg, Gæst d. Gast,
dæmpe d. dämpfen, Græmmelse d. Gram, Græs d.
Gras, Mæslinger d. Mäsern, Sæk d. Sack, stærk
d. stark, Vælde d. Gewalt, Læst, Læs, læsse d.
Last, blæse d. blasen, nær und nærm d. nahe, nå-
hern, nære d. nähren, gjære d. gähren, Embed
d. Amt, Nægl d. Nagel, Fælle schwedisch Følge,
Vet schw. Ätt, Bælte (Gürtel) lateinisch balteus,
aber Belt deutsch Belt, Djævel lat. diabolus, præfe
lat. prædicare, Hæld und hælde (Abhang, sich nei-
gen) isländisch halla, aber Hæld (Glück) deutsch Heil,
jævn isländ. jafn, aber auch jevn deutsch eben und
englisch even, Qværn isländ. Qvarna, Kænker is-
lænd. rangr (krumm) oder deutsch Känke, Blæk
englisch black; dagegen begge deutsch beide, Værk d.
Werk, Mæster d. Meister, blende d. blenden, vedde
d. wetten, Forbedring d. Verbesserung, Bjerg d.
Berg, Bettler d. Bettler, Engel d. Engel, gierne d.
gern, Stjerne d. Stern, Ert d. Erbse, Fældt d.
Feld, hellig d. heilig, Helt d. Held, hemmelig d.
heimlich, Her d. Here, herlig d. herrlich, Fetter, d.
Bettler, Kjetter d. Keger, fæst d. fest, heste d. hes-
ten, kjende d. kennen, Hjelm d. Helm, hjem d.

heim, Hjerte d. Herz, let d. leicht, Levnet d. Lehen, Menneſſe d. Menſch, Meſſing d. Meſſing, Mellife d. Melke, net d. nett, Pels d. Pelz, djerv d. derb, Hegle d. Hechel, Knegt d. Knecht, redde, d. retten, Rende d. Renne oder Rinne, ſmelte d. ſchmelzen, Tjere d. Theer, ret d. recht, Selſkab d. Geſellſchaft, ſende d. ſenden, ſer d. ſechs, Skjelm d. Schelm, ſjenke d. ſchenken, leffer d. lecker, Sneppe d. Schnepfe, Streg d. Streich, fornem d. d. vornehm, Snegl d. Schnecke, Sjæl d. Seele, Veg d. Pech, Veest d. Vieſte, beſtia, Hjærne d. Gehirn, Deſmer d. Deſem, Kjelder d. Keller, forſkjellig d. verſchiedlich, Perſon, Tempel, Peſt, Rector, Teſtament wie im Deutſchen und Lateiniſchen, Deſert, Piece ꝛc. nach dem Franzöſiſchen.

- §. 22. — 3) Außerdem beachte man den oft tyranniſirenden Sprach- oder Schreibgebrauch, welcher in einzelnen Wörtern das æ ſo ſanctionirt hat, daß es nicht füglich verdrängt werden darf, ſelbſt da, wo es in den verwandten Sprachen mit e geſchrieben wird, z. B. Hær d. Heer, dagegen Hertug (Herzog), Bæger d. Becher, bevæge d. bewegen, Brædt d. Brett, doch auch dänisch mitunter Bret, Vær d. Veere, Sælhund d. Seehund, Bæder d. Bidder, Væg d. Ei, vedergvæge d. erquickten, læse d. leſen, klæde d. kleiden, Læn d. Lehne, quæſte d. quetiſchen, Quæld d. Quelle, Præſt d. Prediger oder Prieſter, Værth, d. Werth, ære und forære d. ehren, verehren, Vægte; mand d. Ehemann, lære d. lehren und lernen; das

gegen viele d. wägen, wiegen, aber viele d. wehen, flattern.

Ueber die Aussprache von *æ* s. S. 34. und *æ*g S. 47, 7.

S. 23. — Das *ø* hat einen doppelten Laut, einen tieferen, der bald lang, wie in *Rødher*, verhö:ren tönt, z. B. *Brøde*, *fiske*, *Nøden*, *Spøg*, *Løb*, *Løs*, *Støv*, *tøve*, *døb*, *blød*, *sød*, *Dre*, *fløde*, *rød*, *føre*, *høre*, *forøge*, *Brød*, *Gjøg*, *Øg*, *smøre*, *nøs*, *frøs*, *øve*, *føle*, *Død*, *Ø*, *Es*, bald kurz, zwischen *ø* in Wörter, *u* in *Bütte* und *y* in *System* in der Mitte liegend (weßhalb die Vertauschung mit *y* S. 18 *) z. B. *Fødde*, *Nødde*, *Øl*, *Føl*, *Fødsel*, *forbløffe*, *Bølge*, *Følge*, *Ønske*, *Lønde*, *Vønder*, *først*, *tørste*, *Bøsse*, *Høst*, *Hør*, *Dre*, *Røst*, *høste*; und einen höheren, der wiederum entweder lang ist, und zwischen *å* (schä:fern) und *ø* (schö:kern) in der Mitte liegt; beinahe wie das französische *eu* in *bonheur*, z. B. *Drøn*, *Børn*, *før*, *gløre*, *Høne*, *tør* (trocken) oder kurz, fast wie das rasch ausgesprochene *ø* in *Høker*, aber ein wenig mehr zu *å* hinneigend, z. B. *Øpe*, *fljøp*, *fljønne*, *Ømar*, *gjør*, *øm*, *ømme*, *Strøm*, *Bøn*, *tør* (darf) *bør*, *størst*, *tømme*.

S. 24. — Verdoppelt wird das *s* niemals; und auch das demselben zur Bezeichnung der Dehnung sonst angehängte *stumme e* (S. 10) erscheint jetzt selten. Da man also gewöhnlich nicht mehr *Møse*, *Løveir*, *Frøe* u. schreibt, sondern *Mø*, *Løveir*, *Frø*, muß man auch *Es*, *Ø*, *Nordø*, *Sørø*, *Wallø*, *Samsø*, *Fansø* u. schreiben. Ueber die Aussprache von *æ*g s. S. 47, 7.

und : sv §. 34. — Uebrigens wird das dänische s, es mag groß oder klein geschrieben oder gedruckt sein, niemals und nirgends durch oe oder De ausgedrückt, da dieses stets o lauten würde, wie Moerllil, boe, Roefst, Poet.

III. Allgemeine Bemerkungen über Dehnung und Schärfung der Vocale.

§. 25. — 1) In demselben Worte oder bei verwandten Wortformen in derselben Stammsylbe wird, wenn die Sylbe hinten irgend einen Consonanten zuwachs erhält, der lange Vocal verkürzt oder geschärft, ohne daß er deshalb den Ton verliert oder in metrischer Hinsicht kurz wird; z. B. smaa — smaas, hyld — hyldt, raas — raat, sød — sødt, god — godt, borste — bort, gjære — gjør, stæbe — stød, ride — Ridder, stive — stivt, kige — kikkert, forste — fort, smære — Smør, nyde — nydt, ny — nyt, blaa — blaat, Tid — tidt.

2) Dieselbe Schärfung findet bereits in den Wörtern und Sylben Statt, welche mit einem Consonanten endigen, wosfern sie in verlängerten Formen desselben Stammes diesen Endconsonanten verdoppeln; obgleich der zweite hinzugekommene Consonant nicht zu der ersten, sondern zur folgenden Sylbe gehört (§. 55) z. B. Ben — Bennen, Hat — Hatte, Kat — Katten, Hug — hugge, Dug — Duggen, Pus — pusse, Stilhed — stille, Læs — læsse, al — alle, Dom — Dommer, Lam — lammet, op — oppe, han — hanner, Smør — Smørret, Søn — Sønner, Hul — hullet,

kom — komme, Nod — Nodder, Læg (Wade) —
Lægene, Stub — Stubben, Knap — Knapper,
Tal — Tallet, Drif — driffe, Sætning — sætte,
Taf — taffe.

- 3) Wird aber der Endconsonant bei Verlängerung des Wortes nicht verdoppelt, sondern zur folgenden Sylbe gezogen, so behält der Vocal stets dieselbe (gewöhnlich lange) Aussprache; z. B. Stud — Studer, Dug — Duged, klog — kloge, god — gode, blod — blodig, Mod — modig, Jord — Jorden, Dug — Dugen (§. 16. 17), Grund — Grunden, huul — Hule, guul — gule, Smil — smile, fin — fine, Deel — dele, Meel — Melet, Læg (Falte) — Lægene, nys — nyse, vov — vone, rip — rive, var — vare, læs — læse, Haan — haane, Brud — Bruden, Lys — Lysed, Brød — Brødet, Nod — Nøden.

§. 26. — 4) In rhythmisch-metrischer Hinsicht gelten dieselben Gesetze, wie in der deutschen Sprache. Daher ist in einfachen mehrsyllbigen Wörtern, sofern sie keine Fremdlinge sind, fast durchgehends die Stammsylbe lang und betont, während die Flexions- und Vorseksylben, wohin auch der angehängte Artikel gehört, stets kurz und unaccentuirt bleiben. In zusammengesetzten Wörtern sind alle Stammsylben lang, wenn gleich nur eine derselben den Hauptton oder die Hebung (—) erhält; auf den übrigen ruht nur ein Nebenton oder die Senkung (—). Die zur Bildung gehörigen Nebensylben bleiben auch hier kurz und

unbetont; z. B. *ädfällige*, *beläge*, *ödpän-*
de, *bénene*, *befälde*, *föreläste*, *för-*
läste, *föredräge*, *födrage*, *Charak-*
terer, *förfärelse*, *öflövring*, *fäls-*
ledskän, *helligörelse*, *sädelmäger-*
kone, *qväglägevidenskab*, *förbe-*
dringslän, *vetändelsesfeber*, *ihjel-*
skydnng, *enövolsrögeringen*, *vän-*
stellighebörne, *retfärdighed*, *naab-*
huustjelder, *igjennemfart*, *huus-*
telighedén, *överhöfpräst*.

Eine der deutschen Sprache analoge Ausnahme ma-
 chen die mehrsybligen Wörter auf *i* oder *ie*, welche
 den Hauptton auf den Endvocal hineilen lassen, z. B.
tyver i, *forræder i*, *maleri*, *harmönie*,
geömetrie (§. 10) und überhaupt die aus fremden
 Sprachen entlehnten Wörter, welche in der Regel die ei-
 gentümliche Aussprache und Betonung behalten (wenn
 sie nicht völlig danisirt sind), z. B. *kānōn*, *kānōn*,
hīstōrie, *corrēspōndēt*, *gēnerālsū-*
pērīntēndēntēn, *lāzārūs*; nur die mehrsybl-
 igen Fremdlinge auf *iē* legen immer den Ton auf die

letzte Sylbe, wie Poetik, Metaphysik, Grammatik, Mathematik, Logik (§. 12).

IV. Aussprache und Rechtschreibung der Diphthonge.

§. 27. — Da die dänische Sprache ihre Verwandtschaft mit den germanischen Sprachstämmen durch so manche Berührungspunkte genugsam bekrundet, und überdies andere Schwierigkeiten, namentlich in Rücksicht auf die Trennung der Sylben im Wege stehen; so scheint es ein fruchtloses Bemühen einiger sowol älteren als neueren Sprachforscher zu seyn, das gänzliche Vorhandensein der Diphthonge leugnen und sie auf Zusammensetzungen der einfachen Vocale mit den weichen Consonanten *j* und *v* beschränken zu wollen. Die in der dänischen Sprache wirklich vorkommenden und als solche auszusprechenden Diphthonge sind: *ei*, *øi*, *au*, *ou*, und seltener (§. 2) *ai*, *oi*, *eu*, *ui*.

§. 28. — Der erste Doppellaut *ei*, der grade wie im Deutschen ausgesprochen wird, findet sich häufig, z. B. *Spejl*, *deilig*, *steil*, *ei*, *feig*, *Veir*, *Feil*, *Bei*, *reise*, *feie*, *Zeilighed*, *Feide*. Er darf nicht, wie Einige wollen, *ej* geschrieben werden, also nicht: *Spejl*, *deilig*, *steil*, *ej* oder gar *ey* u. *Veir* wird im täglichen Leben, auch nicht selten im feierlichen Vortrage *Wahr* ausgesprochen, doch ist die Aussprache *Veir* namentlich für den declamatorischen Vortrag mehr zu empfehlen.

Der Diphthong *øi* lautet wie das deutsche *oi* oder *oy* in *Oybin* (bei Zittau) und *Hoya* (an der We-

fer), und ist ebenfalls ziemlich häufig, z. B. *Die, Træie, Stot, Flot, Høitidelighed, Loier, Toile, Flotte, høre*, nicht: *Die, Træje, Støj* u.).

Die Aussprache von *au* ist auch der deutschen z. B. in *Auge* gleich, und dieser Diphthong nicht selten, z. B. *Laugværgæ, taus, Sang, flau, Forbanselse, Pauke, Paulun, pøufere*, (nicht: *Lauværgæ, tavs, Sav, flav* u.). Statt *H a u g e* ist die Schreibart *H a v e* (wie man es im täglichen Leben gewöhnlich ausspricht) mehr modern, obwohl, weniger richtig, weshalb auch *H a u g e* allmählich wieder zum Vorschein kommt.

Ganz denselben Laut wie der vorige hat der etwas seltener vorkommende Diphthong *ou*, z. B. *Ploug, Loug, Pouk*, (nicht *Lov, Povl*, und consequenter Weise auch nicht *Plov*, obgleich dieses Wort nach der modernen Art so geschrieben wird). *Poulard, Pousfærer, Fourage* u. behalten ihre französische Aussprache wie u.

Der Doppellaut *ai* lautet ganz wie im Deutschen, z. B. *Rai, Kavat, vate, prate* (ein Schiff anrufen, davon) *Pratning*, (nicht: *Maj, Kavaj* u.). Kaiser schreibt man jetzt häufiger *Kaiser*.

Auch *oi* lautet wie es deutsch lauten würde, also gleichwie *oi*, z. B. *Koie, Vole, Konvoi*. Letzteres kann man auch *Convoi* schreiben und französisch aussprechen. Die ersten werden auch wol *Køie* und *Vøie* (Ankerboje) geschrieben, nur wähle man nicht die Schreibart *Boje, Soje, Konvoj*.

§. 29. — Der Diphthong *er* ist ein Fremdling in der dänischen Sprache; deshalb hat er auch keinen eigenthümlichen, sondern denselben Laut wie *er* (§. 34),

der für das deutsche Organ schwer nachzuahmen ist. Da indessen dieser Doppellaut nur in fremden Wörtern vorkommt, so kann es nicht fehlerhaft sein, ihn mit der fremden Aussprache tönen zu lassen; z. B. Europa, Feudalsystem, neutral, pseudonym, Neustadt, Eutin, Leuchtenberg; jedoch schreibe man nicht, wenn man auch so ausspricht, Europa, Feudalsystem, neutral u.

Der Doppellaut ui findet sich nur in folgenden stammverwandten Wörtern: hui, huie, Huien (Jauchzen).

Die Laute aa, ee, ii, uu, gehören zu den einfachen Vocalen, S. 7 ff. wo von denselben geredet ist.

V. Aussprache und Rechtschreibung der Consonanten.

1) Die Lippenlaute b, p, f, v, m.

§. 30. — Der Lippenlaut b muß im Anfange der Wörter ungefähr wie im Deutschen, nur ja nicht zu hart ausgesprochen werden; in der Mitte und am Ende lautet er noch weicher, und gränzt nahe an w; z. B. Betler, betræffe, blaa, blid, Brænde, bringe, blæd, Albup, haabe, tabe, pibe, løbe, ræbe, knæbbre, Pebertræ, Pebersvend (Hagestolz), Haab, Greb, Kryb, Tab, Kneb, Næb, dyb, Skib; aber nippe, byppe, Skipper, obgleich stammverwandt mit den vorigen, mit scharfem p. — Vor s lautet b ganz wie im Deutschen, z. B. Riib, und die Genitive Skibs, Haabs, Tabs u.

§. 31. — Der dem vorigen entsprechende harte Mitlaut p hat ganz dieselbe Aussprache wie im Deutschen; z. B. Pleiebarn, Pindsedag, Perle, Knævmager, Gips, Skarphed. — Die Zusammensetzungen pf, ph,

(beide wie *f* lautend) und *pf* (fast wie *f* allein lautend) kommen in keinem urdänischen Worte vor, und werden von Einigen kaum noch in Fremdlingen gebildet, z. B. *Pfersten* *), aber ebenso oft *Fersten*, *Pfalzgreve*, *Philosophie*, *Physik*, *Physiologie*, *Psychologie*, *pseudonym*, *Psalmebog*.

§. 32. — Das dänische *f* lautet wie das deutsche, und vertritt zugleich den Laut des deutschen *v*, da das dänische *v* an die Stelle des deutschen *w* gerückt ist; z. B. *Formand*, *Formaal*, *Formyndere*, *formem*, *forflaae*, *ne*, *forfende*, *Fader*, *Fadder*, *fire*. Nur wird in der Sprache des täglichen Lebens (in der feierlichen Rede seltener) die Präposition *a f*, sowohl getrennt, als in Zusammensetzungen, z. B. *Affled*, *afbide*, *Afbetaling*, *Afledning*, *afdele*, mit einem sehr weichen, zwischen *aw* und dem Diphthong *au* in der Mitte stehenden Laut gehört, und wenn auf die (getrennt stehende) Präposition ein weicher Consonant folgt, wird das *f* fast ganz verschluckt, z. B. *af den Marsag*, *af hvert Slags*, *af Veien* u. Schwankend ist die Schreibart derjenigen Wörter, welche hinter dem *f* einen härteren Consonanten, namentlich *t* haben, da hier Manche, wenn die Stammsylbe in anderen Wörtern weich ausgesprochen und daher mit *v* geschrieben wird, bei der härteren Aussprache das *v* beibehalten, z. B. *Eskrivt*, *Lovte*, *Drivt*, von *skrive*, *love*, *drive*; obgleich sie doch *Skrift*,

*) In Wörtern aus der deutschen Sprache ist *pf* sonst in *v* übergegangen, wie *pfücken* — *plücke*, *Pflock* — *Plug*, *pflegen* — *pleie*, *Karpfen* — *Karpe*, *hoppe* — *hüpfen* u.

ling, nævne, høvde (verfährt) Havn oder Hevn, Stovle, Søvn, høvle, Hovding. In einsylbigen Wörtern aber, und in solchen mehrsylbigen, die nur aus Zusammensetzungen mit einsylbigen entstanden sind, überläßt der Gebildete jene Aussprache der platten, insbesondere jütländischen Mundart, z. B. lev vel, Hæv, Støv, Støvregn, Løv, Løvsalder; so auch, wo durch Contraction (bei Ausstosung des e) das v zum vorhergehenden Vocal gezogen wird, z. B. Djævlén statt Djævelen, revne, blevne st. revene, blevene.

§. 35. — Der Consonant m lautet überall wie im Deutschen, z. B. Mæblem, Minister, Modigheb, man, samme, sammensmelte, nærme, nem, Lam. Ueber Verdoppelung des f und m s. §. 55.

2) Die Zähn- oder Zischlaute s, z; c, r.

§. 36. — Das dänische s lautet beinahe wie das deutsche, nur daß es im Anfange der Wörter mit geringerem, aber am Ende mit schärferem Sibilation tönt, als das unsere, z. B. Sag, sig, Slag, Sabel, Sommer, Slags, tys, hvis, vis, Pas, Læs. Im Anfange der Wörter und Sylben wird es durch das lange s, am Ende derselben durch das kurze s, wie in deutschen Wörtern, bezeichnet. Es wird aber niemals in der selben Sylbe verdoppelt, und in so fern gibt es im Dänischen kein *ss* oder *ff*. Da aber oft in mehrsylbigen Wörtern die eine Sylbe mit s schließt und die folgende mit f anfängt, so kann man auch in diesem Falle das *sf* mit *ff* vertauschen, z. B. tilvisse, tysse, passe; jedoch ziehen Viele der besten

Schriftsteller die erste Schreibart vor, also: tilviisfe, tyse, passe.

Ein *sch* gibt es in dänischen Wörtern nicht; daher wird die Aussprache desselben, namentlich vor einem Consonanten (in Eigennamen und Fremdwörtern) der dänischen Zunge schwer, und sie läßt, etwa wie der Osk. friese, statt desselben *sg* oder *sch* hören. In dänischen Wörtern ist an die Stelle desselben *ss* getreten, welches sich sehr häufig findet, und ohne allen *sch*-Laut, wie Sklave, Skorpion, auszusprechen ist, z. B. Skinke, skjon, Skjotsherre, skamløs, Skarphed, vasse, vass. Ebenso oft findet sich die Zusammensetzung *st*, und lautet ganz wie im Deutschen, z. B. Stavelse, Stat, staae, Sted, tæste, Tæstelavn, Vest.

§. 37. — Das *z* (eigentlich ein fremder und daher wenig gebräuchlicher Consonant) spricht der Däne im Anfange und in der Mitte der Wörter ganz wie *s* aus, z. B. Zitr, Zink, Zahlkasse, Zone, Zenith, Zephyr, Horizont, Hazard, Magazin, Lazarus, udzire, uzirlig. Aber am Ende der Wörter lautet es in der correcteren Aussprache etwas härter, wie ein ganz weiches *ds*, z. B. Horaz, Frequenz, Justiz. Da indessen solche Endungen aus den lateinischen Endsylben -tius und -tia entstanden sind, so schreibt man mit der neueren Orthographie besser *ts*, statt *z*, also: Horats, Frequents, Justits, Terents, Martz, Audients, Evidents, Residents, Essents; und so ist auch in denjenigen Ausdrücken, welche die dänische Sprache mit der unsrigen gemein hat, das *z* und *s* (letzteres existirt in der dänischen Sprache nur in Eigennamen) in *ds* übergegangen, z.

B. tanzen, spazieren, puzen, Pring, Klog, dänisch: dandse, spadserer, pudse, Prinds, Klobb.

§. 38. — Ausländischen Ursprungs ist gleichfalls das *q*, welches daher Einige mit Unrecht verdrängen, und durch *k* und *s* ersetzen wollen. Es kommt nur in Fremdwörtern vor, und wird vor einem anderen Ebuſonanten und vor *a*, *o*, *u*, wie *k*, vor *e*, *i*, *y*, *æ*, *ø*, wie das dänische *s* ausgesprochen, z. B. Claudius, Criminalkret, Cardinal, Caligula, Caresse, Conditör, Cultur; hingegen: Cicero (sprich: Chisero), Cylinder, official, Accidents, Celibat, Casur, Cenſor. Ausgenommen sind Cöln, Cöslin, Cüſtrin, u. dgl. m. welche wie im Deutschen lauten und ebenso richtig mit *k* geschrieben werden; ferner Fagade, Fagon, und ähnliche aus dem Französischen, wo das *c* wie *s* gehört wird.

Ch lautet entweder ganz wie *k*, z. B. Character, Catechet, Catechismus, (richtiger: Charakter, Katechet, Katechismus), Chirurg, China, Chaos, Melancholle, Chronologie, Chymie (richtiger Chemie), oder in französischen Wörtern wie *sch*, z. B. Chisane, Chatse, tranchere, changere, Attachement. In alten Schriften findet sich *ch* selbst in ächt-dänischen Wörtern, z. B. och statt og.

§. 39. — K lautet im Anfange der Wörter wie *s*, aber in der Mitte und am Ende wie im Deutschen, und darf nicht mit einigen Neuerern aus dem Alphabet verdrängt werden; z. B. Keres, Xanthippe, Koenophon; here, Ore, vore, strar, Kar, ser, Wor. Die einzige Ausnahme bildet das Zahlwort sexten, sextende, sprich: seissen, feistende.

2) Die Zungenlaute d, t, l, n, r.

§. 40. — Unter allen Buchstaben überhaupt ist der richtige Laut des d in seinen verschiedenen Modificationen für den Deutschen am schwierigsten zu treffen. Obgleich hier der Mangel des mündlichen Unterrichts durch Vorschriften nicht ersetzt werden kann, dürfen doch folgende Regeln sicherer, als die sonst gegebenen, vor auffallenden Fehlern verwahren.

- 1) Im Anfange der Wörter lautet d wie im Deutschen, z. B. Daare, Dame, deeltage, Digter, Dyne, dæmpe, driffe, drille, djerv. Dasselbe ist der Fall, wenn das Stammwort durch einen Zusatz voran gewachsen ist, z. B. Fordrivelse, fordømt, Foredrag, fremdeles, Gjendrivelse, bedaare, bedrage, afdampe, afbød, tilbæffe, tildriffe, overdrøven, opdage.
- 2) Sehr weich und in der Sprache des täglichen Lebens noch schwächer tönend, als im declamatorischen Vortrage, lautet es in der Mitte der Wörter zwischen einer langen Sylbe und einem kurzen Vocal, (am häufigsten dem e) selbst wenn zwischen d und dem kurzen Vocal noch ein l, n, oder r steht, z. B. Sadel, bede, Ordet, Guldet, Manden, blæde, Englænderne, bande, Fanden, vende, hyde, sagde, lagde, burde, turde, Forræder, skulde, funde, gjorde, værdige, ærbødigt; dable, Myndling, Bændlingsmand, Forædling.
- 3) Ist aber der folgende Vocal betont oder wenigstens lang, so behält das d den deutschen Laut, z. B. Abbebt, Vorgerdyd, Herredsfogdt; so auch, wenn die Sylbe vor und nach dem d kurz und

unbetont ist, wohin namentlich das nicht contrahirte Imperfectum der ersten Conjugation, und manche Participial- und Adjectivformen gehören, z. B. elsfede, lavede, vassede, pluffedes, bestormedes; elssende, læsbende, plukkende, articulerede Bogstaver, brogede Kser, dannebe Menneffer, den eenstede Mand, det fjerdebe Børn.

§. 41. — 4) Am Ende des Worts unmittelbar nach einem Vocal tönt der D-Laut als solcher äußerst weich, wird aber mit einem sanft lispelnden Zischlaut, ungefähr wie das englische th in with, verbunden, z. B. Gud, Led, rød, Blod, Sted, Lyd, ad, ud, Stad, sad, stred, lod, Lød, bad, ffød, Id, Flid, hvid, god, Godhed; Nøisomhed, Virksomhed. Derselbe Laut bleibt, aber wird noch etwas milder und schwächer, (und kann von dem Deutschen, dem diese Aussprache viele Mühe macht, lieber ganz übergangen, als zu hart articulirt werden) wenn das Wort mit einem andern zusammengesetzt wird, so daß d nicht mehr Endbuchstabe ist, z. B. Guds-fader, guddommelig, Ledsetning, rødsvævet, Blodstyrning, Stedord, Lydhul, Afgang, Udlast.

5) Hinter den liquiden Consonanten l, n, r, am Ende eines Worts, oder in zusammengesetzten Wörtern einer Stammsylbe, wird d gar nicht als eigener Laut, sondern nur als ein Nachdruck oder Nachschlag der Zunge gehört, z. B. Mand (in der correcteren Aussprache ein wenig nachdrucksvoller lautend als man) Vand, Aand, Haand, ind, Skind, Ord, Vord, Ild, Fald, Vold, Guld, Skuld, snild, Gjeld,

Kald, Bøfærd, haard, Mund, Grund, Bugd, Grund:
eier, grøndfæste, Mandfolk, Manddom, Haandpenge,
Jldløs. Vor l assimiliert sich demselben in der
Aussprache geschärfter Sylben das d fast ganz,
weßhalb Einige auch ll statt des grammatisch richti-
geren dl schreiben, z. B. Sylland, Billing, statt
Jydland, Bidding.

- 6) Gar nicht gehört wird dieser sonst so schwierige Laut
vor s und t, sondern bewirkt nur eine Schärfung
dieser beiden Consonanten, so daß sie beinahe wie
ss und tt lauten, z. B. Puds, Plads, Dands,
Omuds, Krands, Kreds, tydsf, Stads, Klags, Tryds,
Prinds, dandsf, spadsere, pudsf, krydsf; godt, ondt,
stødt, faldt, beholdt, blandt, tidt, fandt, forhadet,
sendte, vendte.

§. 42. — Obgleich die neuere Orthographie das d
ziemlich allgemein da ausgestoßen hat, wo es nach
der Ableitung der Wörter nicht stehen darf, und doch
früher geschrieben wurde, z. B. han, kanske, jeg kan,
Trusel, Søster, ganske, greff, fransf, dansf, (nicht: hand,
kandske, fand, Trudsel, Sødsf, gandske, grædsf, frandsf,
dandsf; aber richtig tydsf. von teutsch, jydsk und
Jydland von Jyde, Handske und handtere von
Haand, pladske von pladschen): so schwankt der jetzige
Schreibgebrauch noch sehr in Rücksicht der Weglassung
oder Setzung des d vor t. Man geht hier am sicher-
sten, wenn man theils die Ableitung, theils die
richtige Aussprache berücksichtigt. Nach der ersten
schreibe man also: sat (nicht sadt) von sætte, afskilt
(nicht afskildt) von afskille, talt von tælle, indhyllt

oder indhyllt von indhyllt, vant von vante, aber vandt von vinde, saldt von falde, blandt von blande, sendt von sende, beholdt von beholde, mundtlig von Mund, sandt von finde, hyldt von hyide, fylt von fylde, haandthæve von Haand, tidt von Tid, forhadt von hade, fiendtlig von Fiende, ondt von ond, Feldt vom deutschen Feld (aber nicht Feld, da dieses im Dänischen nach S. 41, 5 ganz anders lauten würde). Wo aber die richtige Aussprache den *t* laut erfordert, schreibe man, wenn auch die verwandten Wortformen weder *d* noch *t* haben, bloß *t* ohne *d*, (wie in den entsprechenden deutschen Wörtern) z. B. egentlig, væsentlig, formodentlig, ugentlig, ordentlig, altsfor (nicht: egenlig, væsenlig, formodenlig, ugenlig, ordenlig, alfor oder aldsfor). — Wo ein einsylbiger Stamm, der sich auf das weiche *d* endigt, in ein, an der es mehrsylbiges Wort mit folgendem *t* umgebildet ist, schreiben Einige zwar etymologisch richtig *dt*, z. B. lybte von Lyd, flidtig von Flid, hvidte von hvid, Skydte von skyde, die Meisten aber, der allgemeinen Sprachanalogie zufolge, nach welcher sich der weichere Consonant dem härteren assimilirt (wie Skib — Skipper, Tag — tæffe) besser *tt*, also: lytte, flittig, hvitte, Skytte. Die Formen Midte, Midtsommer, midterste bleiben ausgenommen, da der Stamm midt schon *dt*, nicht bloß *d* hat. Auch schreibt man gewöhnlich skjændt, endskjændt, omendskjændt (obschon), wahrscheinlich zum Unterschiede von skjænt (schön). — Ueber die schwankende Schreibart einiger Imperfect-Endungen mit *de* oder *te* s. S. 143, S. 43. — Das *t* lautet überall wie im Deutschen, z. B. Tyrt, Top, Told, Tegg, toge, tabt, qtter, Datter,

giette, telle, hort, tot. Ueber dt. s. S. 42, über st S. 36. — Ebenso wird in ursprünglich lateinischen und französischen Wörtern ti*) vor einem Vocal ein klein wenig härter als si (aber nicht zi wie im Deutschen) gelesen, z. B. Ambition, Motion, Nation, Gratial, Direction, Fiction, ambitieux, Actie; doch dürfen diese Fremdlinge nicht mit einigen unkundigen Neuerungssüchtigen si geschrieben werden, also nicht: Nassion, Mosion, Ambission &c. — Th kommt, die Conjunction thi ausgenommen, nur in fremden, meist griechischen Wörtern vor, und wird wie das einfache t gesprochen, z. B. Theologie, Mythologie, Thermometer, Apothek, Theater, Thalia, Thesis, Thé. Throne wird ebenso häufig als ganz eingebürgertes Wort Trone geschrieben.

S. 44. — L wird ganz wie mit deutscher Zunge ausgesprochen, z. B. Liv, liden, Larelyst, Blatt, Falbe, Tal, Told. — Ueber die Verdoppelung des l, sowie des d, t, e, r, s. S. 55.

S. 45. — U weicht auch nicht vom Deutschen ab, z. B. Nat, nægte, den, hinanden, Mandigheden, Hensyn, kunne, Nonne. Es fließt auch wie im Deutschen (z. B. Menge, wo die erste Sylbe ganz anders lautet wie in Menschen) vor g, k, c, q, f, mit dem folgenden Sau'menlaut zusammen, z. B. lange, Enke, balancere, manquere, Sphinx. Folgt auf das n in derselben Sylbe nichts weiter als g, so wird dieses g wenig gehört, sondern es lautet z. B. das dänische Eng

*) Nicht in griechischen Wörtern, wie Miltiades, und nicht vor einem Consonanten, wie Maticum, partit.

(Wiese) wie die erste Sylbe in dem deutschen Engel, aber mit einem kurzen Nachdruck der Stimme; ebenso Dreng, Seng, Klang, tung, ung, Tyngde, Ringfinger, Ringhed, Sangsugl ic.

§. 46. — Ueber r ist nichts zu bemerken, da hier völlige Uebereinstimmung mit unserer Aussprache Statt findet, z. B. Ret, Herre, forandre, rigtigere, Rør.

4) Die Gaumenlaute g, f, q, j, (c, r).

§. 47. Die richtige Aussprache des etwas schwierigen g dürfte Folgendes erleichtern.

1) Im Anfange der Wörter, auch wenn solche in Zusammensetzungen den zweiten Theil der Composition bilden, lautet es stets wie das französische g*) in garder, grand; z. B. Gaade, Gaffel, gjerne, garve gjennem, glæde, gribe, Guld, Gylbenlaf, gjennemgarve, forgylde, forgaae, ontgrave, Godgjørenhed.

2) Ebenso lautet es nach kurz ausgesprochenen oder geschärften Vocalen am Ende der Wörter und Sylben, z. B. Brig, Ryg, Hug, Dug (Thau), styg, Bæg, læg, lig (liege), vug, welche sämmtlich als geschärfte Sylben in der Verlängerung des Worts (§. 25, 2) das g verdoppeln, indem auch dieses zweite g den oben beschriebenen Laut behält, z. B. Briggen, Ryggen, Duggen, lægge, ligge ic.

*) Das deutsche g dürfte hier nicht gewählt werden, da es in verschiedenen Gegenden verschieden lautet, obgleich die bezeichnete (französische) Aussprache mit Recht immer allgemeiner wird.

- 3) Am Ende der Wörter und Sylben nach einem langen, gedehnten Vocal lautet g wie in den deutschen Wörtern Jöwerg, Krieg, z. B. Dag, Bog, Brug, Dug (Tischtuch) Laag, lig (Helt); flog, Snog, drog, tog, jog, behag, tag, flag, stryg, Læg (Salte) Smag, in welchen Wörtern das g bei der Verlängerung der Form zur folgenden Sylbe (ohne verdoppelt zu werden) übergeht, und denselben Laut, welchen es hatte, behält, z. B. Dagene, Bogen, Brugen, Dugen, floger, tage, stryge u. Hierher gehört auch mig, dig, sig, s. S. 13.
- 4) Vor t lautet g, wie im Deutschen ch, z. B. Bægt, Knegt, Skildvægt, Væretægt, Vægtning, Jægt, forsigtig, Agt, sagt, lagt, flygte, frugtbar, Mægt, mægtig, rigtig, dygtig. Ebenso lautet die Conjunction og, die in älteren Zeiten och geschrieben wurde, s. S. 33.
- 5) Nach l und r, imgleichen zwischen i und e, tönt es etwas weicher, zum j sich hinneigend, etwa wie im deutschen Balg, und wird in der Sprache des täglichen Lebens fast ganz verschluckt oder höchstens als ein schwaches j gehört, z. B. Balg, Valg, Borg, Vorg, vælge, sælge, spørge, følge, fulgt, fulgde, Børger; Dige, fige, lige, stige, kige, vige. Uebersng s. S. 45.
- 6) Vor dem flüssigen Consonanten l lautet die Sylbe :ag, und vor n die Sylbe :og immer wie der nicht gar zu breit und hart ausgesprochene Doppellaut au, z. B. Hagl, fagle, naglesast; Sogn, Bogn, Mogn. Das letzte Wort wird von Vielen auch

Ravn geschrieben, aber besser unterscheidet man durch die Schreibart die sonst gleichlautenden Wörter Rogn (Fischrogen) und Ravn (Rabe) §. 34.

7) Die Sylben: eg, æg, æg lauten gleichfalls vor l und n (selbst wenn noch ein schwachstöhnendes e zwischen g und l steht) überall wie ei, ai, und oi, z. B. Snegl, Negler, Negel, Segl, Teglsteen, Hægle, Neglerod, Nægler, Nægel, (Schlüssel) Nægle (Knäuel), tegne, allevegne, Regn, Degn, Egn, Regning. — In der gewöhnlichen Conversation (besonders in Kopenhagen und Jütland) wird eg und æg zwar auch sonst wie ei und oi ausgesprochen, z. B. Spæg, spæge, Hæg, Steg, Leg, lege, Bøger, (meget); aber in der correcteren Sprache vieler Gebildeten und wenigstens im declamatorischen Vortrage nur dann, wenn l oder n folgt. Die einzige Ausnahme macht das Pronomen jeg (sprich jai), welches selbst in der feierlichsten Rede als jech auszusprechen, wie Einige zwar wollen, für das dänische Ohr geziert und übellautend klingt.

8) Endlich lautet noch ug vor l wie uh, z. B. Kugle, Fugl, Ugle, indsmugle.

§. 48. — Der härtere Gaumenbuchstabe k lautet im Anfange, in der Mitte und am Ende stets wie im Deutschen, z. B. Kage, Kloffe, Koffekniv, Lak, lakke, ikke, rakke. Das Zeichen ck, welches man in älteren Schriften sieht, ist jetzt nicht mehr gebräuchlich, sondern wo zwei k zusammenkommen (§. 55) schreibt man kk.

§. 49. — Der ursprünglich von den Römern zu uns, wie zu den Dänen herüber gekommene Consonant *q* erscheint nie anders als in Verbindung mit *v*, und zwar vor einem Vocal, nirgends vor einem Consonanten, und dieses *qv* lautet wie im Deutschen *qu*, z. B. *Qvadrat*, *consequent*, *Qvarteer* (sprich Korteer) *qvit*, *Qvæter*, *Qvæstor*; aber auch in ächtdänischen Wörtern, wie *Qvad*, *Qvas*, *qvindre*, *Qvist*, *Qvæg*, *Qvinde*, wesswegen einige, sowol ältere, als besonders neuere Sprachforscher solche Wörter mit *kv* schreiben, also *kvad*, *kväs*, *kvinde* &c. Allein in den erstgenannten fremden Wörtern muß *qv* doch beibehalten werden, und manche der anderen Wörter, welche jene für dänischen Ursprungs halten, sind, aus dem Deutschen, wo einmal *qu* gebräuchlich ist, entlehnt, z. B. *beqvem*, *qvæle*, *qvæste*, *Qvarts*, *Qvægsslv*, *qviffe*, *qvælde*, *qvahme* (deutsch: bequem, quälen, quetschen, Quarz, Quecksilber, quicken, quellen, qualmen) und müssen also auch mit *qv* geschrieben werden, und bei den wenigen übrigbleibenden, wenn auch urdänischen Wörtern, widerräth der bisher allgemeine und verjährte Gebrauch des *qv* die willkürliche Abänderung in *kv* (wie im Deutschen des *qu* in *kw*).

§. 50. — Der Mitlauter *j*, welcher dem Vocal *i*, sowie *v* dem *u*, nahe verwandt und wol ursprünglich aus demselben entstanden ist, wesshalb auch die meisten Druckereien für den großgeschriebenen Buchstaben, er mag Selbstlauter oder Mitlauter sein, nur ein und dasselbe Zeichen haben, lautet im Allgemeinen und namentlich im Anfange der Wörter und Sylben ganz wie im Deutschen, z. B. *Jammer*, *ja*, *Jesuit*,

jublø, Jomfru, Jord, Jern, jødsk, ujævn, Ejson, bortjage, forjætte.

Ganz abweichend von der deutschen Sprache kommt in der dänischen das j fast hinter jedem andern Consonanten sehr oft vor, und wird dann mit demselben und dem folgenden Vocal (auf den wieder Consonanten folgen können) als einsylbiger Laut ungefähr ebenso ausgesprochen, wie es mit deutscher Zunge lauten würde, z. B. Bjerg, Bjælde, Bjørn, djerv, Djævel, Fjeld, Fjord, gjerne, Gjord, Kjetter, Kjole, Mjæld, pjaltet, pjatte, Skjold, skjule, stjele, Stjerne, tjere, Tjener, Ejel, sjelden, sjette. In den 3 letzten Wörtern lautet sj beinahe wie unser nicht gar zu zischend ausgesprochenes sch, also wie: Schähl, schelliden, schätte.

Die Sprache des täglichen Lebens verschluckt, besonders bei Bethörungen und Flüchen, die unter den Dänen, besonders den Seelenten, häufiger sind, als unter den Deutschen, und in Lustspielen oft vorkommen, mehr oder minder das j, sowie auch einzelne andere Buchstaben, am meisten in Ejel und Djævel, z. B. min Ejel, Dævlen tage mig (sprich: min Sähl, Dävlen ta' mei). Aber auch in der Sprache der Gebildeten und in der feierlichen Rede wird j hinter den organisch verwandten Mittlautern g, f, und vor æ, ø sehr wenig gehört, z. B. Gjes, gjære, Gjæst, gjære, Gjærn (Wollengarn) Kjøffen, forkjæter, Skjørt, Skjæg, skøn, Kjøb; (in dem letzten Worte lautet jø beinahe wie h) S. S. 52.

S. 51. — In der Orthographie findet bei diesem Consonanten große Verschiedenheit Statt. In al-

teren Schriften erscheint statt desselben fast überall der Vocal *i*, wie *Skul*, *Fjeld* &c. und in manchen neueren steht *j* hinter jedem Vocal, auch wenn er mit demselben nur eine Sylbe ausmacht, wie *Nie*, *Speil*, *ej*, *Naj* &c. Da aber der Laut dieses Buchstaben bald als Consonant, bald als Vocal gehört wird, so muß sich darnach auch das sichtbare Zeichen richten, und zwar nach folgenden Regeln:

- 1) Im Anfange der Sylben und Wörter schreibe man vor einem zu derselben Sylbe gehörigen und von *i* verschiedenen Vocal stets *j*, nicht *i*, z. B. *jasse*, *jo*, *jeg*, *juble*, *jorbe*, *overjordist*, *forjage*, *bejamre*, *forjætte*, *ujævn*; dagegen *inde*, *totig*, *ihukomme*, *iisom*, *iiskold*, weil hier entweder ein Consonant oder ein *t* folgt.
- 2) Zwischen einem Consonanten und einem von *i* verschiedenen Vocal, die beide zu derselben Sylbe gehören, stehe *j*, nicht *i*, z. B. *Fjeld*, *Björn*, *Rjole*, *gjerrig*, *hjøre*, *Rjøn*, *Skjelm*, *igjennem*, *Skjel*, *Skjel*, *hjælpe*, *hjerne*; dagegen *Smil*, *Fjil*, *Viin* &c. weil ein *t* folgt.
- 3) Nach einem von *i* verschiedenen Vocal in derselben Sylbe, wo also ein Diphthong entsteht, schreibe man stets *i*, nicht *j*, z. B. *Wei*, *ei*, *Nie*, *Erzie*, *Speil*, *Nat*, *beile*, *veie*, *vate*, *høitidelig*, *Støt*, *steil*, *Reiser*.

Außerdem daß die Beachtung dieser nicht schwierigen Regeln zur Sicherheit und Consequenz im Schreiben führt, bewirkt sie auch die sichtbare Unterscheidung einiger hörbar verschiedenen Wörter, wie *Stjerne*

(zweihylbig Stern) Stjerne (dreihylbig die Fußsteige), gjerne (zweif. gern) Sterne (dreif. die Seitaue oder Sietaue auf den Schiffen). Ebenso wird der dänische Ausdruck für Feind bald zwei: bald dreihylbig gesprochen und darnach auch bald Fjende, bald Fiende geschrieben, je nachdem der Schreibende, namentlich der Dichter, die eine oder die andere Aussprache verlangt.

§. 52. — Es bedarf wol keiner Erwähnung, daß j nirgends, also auch nicht hinter einem Consonanten, geschrieben werden darf, wofern es in der Aussprache gar nicht gehört wird, wie Skum, Skede, skyndig, Kjer, gemeen u. (nicht: Skum, Skjebt, skyndig, Kjer, gjemeen); allein man darf wol nicht mit einigen Neueren auf Kosten der Aussprache und des allgemeineren Schreibgebrauchs, und etwa zu Gunsten der oft unsicher schwankenden Etymologie, das j da ausstoßen wollen, wo es im Sprechen (wenn auch nur weich und schwach, wie in der Kopenhagener Mundart) gehört wird; mithin schreibe man Sjæs, kjæmme, kjælte, fjæle, forgjængelig, omgjængelig, Fiskefjæl, Kjæmpe u. obgleich die Wortstämme Gaas, Kam, Kald, fold, gaale, Skæl, Kamp, heißen. Noch weniger ist die Auswerfung des j da zu billigen, wo sie nicht einmal die Ableitung für sich hat, wie in den meisten der früher gegebenen Beispiele; auch dürfte der Vorschlag eines anderen gelehrten Sprachforschers, vor æ, ø, y, i das j hinter g und k wegzulassen, aber vor a, aa, e, o, u. zu setzen, nicht Beifall finden; zu geschweigen, daß bei der Ausmärzung des j die Schriftsprache an Deutlichkeit verliert, indem der Unterschied wegfällt zwischen Geben (die Ziege) und

Gjeden oder Gjedden, wofür man jetzt freilich häufiger Gedden gebraucht (der Hecht), zwischen kjær (lieb), oder wenn man dieses Wort lieber kjær schreibt, zwischen kjær (Pflege) und fær (sanfte), zwischen Rør (Ruhe) und fjør (fahre), zwischen Bjørn (Bär) und Børn (Kinder); zwischen Mjæden (der Meth) und Mæden (das Erscheinen oder die Beschwerde), zwischen Mjæven (das Miauen) wofür man auch Mæven schreibt, und Mæven (der Magen), zwischen pjatte (albern schwätzen) und patte (saugen), zwischen sjette (sechste) und sette (setzen) wofür man letzteres nach dem Deutschen mit e schreibt, obgleich sætte mit æ nach §. 20, 1 ebenso richtig und gebräuchlicher ist.

§. 53. — Ueber c und r ist schon oben bei den Zähnlauten §. 38 u. 39 das Nöthige bemerkt, da c, wo es die Aussprache von s hat, zu den Zischlauten, und nur, wo es die von f behält, zu den Gaumelauten gehört. Auch r ist zu beiden zu zählen, insofern es den Laut von f und s in sich vereinigt.

5) Der Lungenlaut h.

- 1) Ganz mit demselben Hauch, wie im Deutschen, wird das dänische h ausgesprochen, z. B. Haab, Haast, Hensigt, hille, Humle, høre, forhaane, udholde, forhen, omhyggelig, tilhugge.
- 2) In keinem altdänischen Worte steht h am Ende einer Sylbe. Die Interjectionen ih, ah, die wol auch deutschen Ursprungs sind, ausgenommen) und auch in der Mitte derselben erscheint es

außerordentlich selten, nämlich in *thi* (denn) vielleicht zum Unterschiede von *ti* (zehn) und in den ursprünglich deutschen Wörtern, Zahlkammer, Zahlkassse, Uhr, Uhrmager, Uhrglas, Uhrnagel u. In dem Worte *thede*, *thede*, *thede*, *thede* schwankt der Schreibgebrauch, wie im Deutschen; jedoch ist die letzte Schreibart nach §. 9 zu verwerfen, und auch die vorletzte nicht sehr zu empfehlen, da wir außerdem das Hauptwort *thede* (abgesehen von dem Abstractum und Verbum *rede*) in zweifacher Bedeutung, Nest und Rechenenschaft, haben.

- 3) Wenn *h* vor *i* oder *v* steht, welches in sehr vielen Wörtern der Fall ist, wird es in der Aussprache (ausgenommen in Jütland) gar nicht gehört, z. B. *Hjelm*, *afhjælpe*, *Hjemkomst*, *Hjerte*, *Hjerne*, *Hjort*, *Hjul*, *behjertet*, *behjælpelig*, *Hjørne*, *hvo*, *hvad*, *Hvalfist*, *Hvalp*, *Hvede*, *hvor*, *hverken*, *hvi*, *hvid*, *hvis*, *udhville*, *forhverve*, *overhvitte*.

VI. Ueber Verdoppelung der Consonanten, Fremdwörter, Abkürzungszeichen.

§. 55. — Der bessere Schreibgebrauch unserer Zeit verstattet keine Verdoppelung desselben Consonanten in derselben, wenn auch geschärften Sylbe*), eine Eigenthümlichkeit der dänischen Sprache, auf die der Deutsche um so mehr zu achten hat, je mehr er in Wörtern, wie *Null*, *Lamm*, *Sinn*, *Schlaff*, *matt*, *herrlich*, sich an die Verdoppelung gewöhnt hat.

*) Ueber die Ausnahme *Herr* s. S. 173 Anm.

Wenn aber ein Wort oder eine Sylbe sich nach einem geschärften, doch nicht tonlosen Vocal auf einen Consonanten endigt, so wird derselbe in der Verlängerung des Wortes verdoppelt (§. 25, 2) nur gehört der zweite Consonant stets zu der folgenden, nie zu der vorhergehenden Sylbe, z. B. Knub: Knubben, Nod: Nodder, Puf: pufte, Hug: hugge, Taf: tafte, Hul: huller, Lam: lammet, stem: stemme, grøn: grönne, Ven: Vehner, op: oppe, Nar: Narren, vis: visse, Hat: Hatte. Ebenso Muffe, Gaffel, Malle, Himmel, atten ic. obgleich hier grade kein einsylbiger dänischer Stamm existirt; und natürlich auch in zusammengesetzten Wörtern, wie affinde, porttrave, Himmelhs, Sanggubinde ic. Sowol tonlose als gehönte Vocale sind von der Consonantenverdoppelung ausgeschlossen, z. B. Læser: Læseren, nicht Læserren; Boggen, nicht Boggen; soauch, wenn am Ende schon zwei (verschiedene) Consonanten stehen, z. B. Haanden, nicht Haanden; Bispen, nicht Bispen; raske, nicht raske.

§. 56. — Aus fremden Sprachen entlehnte Wörter behalten ihre ursprüngliche Aussprache und Rechtschreibung, z. B. Breloque, Ehtane, Champagne: vin, Couleur, Attachement, Journal, affreur, Taille, Entree, Malheur, jalour, Gouverneur, Louisb'or, Theophilus, Logis (wird gewöhnlich Løsilj gesprochen). Manche Fremdwörter behalten im Ganzen ihre Eigenthümlichkeit, aber bekommen eine der dänischen Sprache mehr zusagende Endform, z. B. Barbeer, Coureur, Charakter, Nation, Motion, Orthographie, Mythologie, Philosophie (von Vielen auch Orthographi, Mythologi,

Philosophi geschrieben) Audients, Residents, Accidents, Politik, Mathematik, Canal, Artikel, Behitel, Orakel, Marskalk oder Marskal, authentisk, pathetisk, chaotisk, mechanisk, theologisk, juridisk, trançhere, genere, attas pere, auctionere, commendere &c. (die beiden letzten Endungen überall, wo wir die Fremdlinge mit der Sylbe isch und aren endigen lassen). Viele andere Fremdwörter haben in der dänischen (wie in der deutschen) Sprache durch verjährten Gebrauch das Bürgerrecht erhalten, und somit auch ihr fremdes Gepräge verloren, z. B. Kloster — claustrum, Keiser — Caesar, Kors — crux, Kobber — cuprum, Kribe — creta, flyde — fluere, sige — sugere, Pave — papa, Provst — praepositus, Lindsø oder Linsø — lens, Straastramen, Kort — charta, Pære — pirum, Taarn — turris, Skrift — scriptum, Rige — regnum, Bælte — balteus, Arel — axis, axilla, lab — lassus, Krone — corona, Ve — via, Mynte — moneta, Poppel — populus, Speil — speculum, Olie — oleum, Næse — nasus, Muus — mus, Klaus — Claudius, Bent — Benedictus, Vind — ventus, Wiin — vinum, Muur — murus, Ferssen — persicum, Papiit — papyrus, Orm — Verm, vermis, Daler — Thaler von Joachimsthal, Røn — altdeutsch Chünne, Chünne, Mølle — mola oder, μύλη, inde — iatus oder ἴσδος, Søvn — somnus oder ὕπνος, Heber — piper oder πέπρι, Kande — cantharus oder καὶδαρος, af — ab oder ἀπό, Leber, ἥπαρ, græss — græcus oder γραικός, æde — edo oder ἔδω, Vindsø — πεντηκοστή, Paaske — pascha, Πῶσ, Sæf — Sæf, P.W., Stoffen — στέφανος, Djævel — διάβολος, Degn — διάκονος, Præst — πρεσβύτερος, Biskop — ἐπίσκοπος, Trone — θρόνος, Dør — θύρα, Taare — δακρυός, Ktisebat — κτισάσιον,

Fader: *πατήρ*, Moder: *μήτηρ*, Broder: *frater*; doch sind die Stämme der letzteren wol höher hinauf, vielleicht in einer Ursprache zu suchen, da auch im Altperssischen und in damit verwandten Sprachen sich fast dieselben Formen finden.

§. 57. — Rücksichtlich der Sylben und ihrer Trennung am Ende der Zeilen, ferner der Einteilung der Wörter entweder nach ihrer Sylbenzahl, oder nach ihrer Bildung und Zusammensetzung, oder nach ihrer Biegung, oder nach ihrer grammatischen Bedeutung folgt die dänische Sprache denselben allgemeinen Gesetzen, wie die deutsche. Auch im Gebrauch der großen und kleinen Buchstaben und bei der Interpunction findet die Anwendung derselben Regeln Statt. Nur ein Zeichen, eigentlich eine Abbreviatur, möchte manchem Deutschen unbekannt sein, nämlich *o*: für: das ist, z. B. *Diphthong o*: Doppeltlyb. Andere Abkürzungen sind:

§. 58. —

<i>E</i> .	für Eide, auch see	deutsch	Seite, auch siehe
<i>f</i> .	oder <i>fg</i> .	oder <i>ff</i>	für <i>og</i> folgende deutsch und folgende
<i>f</i> .	<i>Ex</i> .	—	for Exempel — zum Beispiel
<i>d. e.</i>	—	det er	— das ist
<i>o. f. v.</i>	—	og saa videre	— und so weiter
<i>o. f. f.</i>	—	og saa fremdeles	— und so ferner
<i>o. f. fl.</i>	—	og saadanne flere	— und solche mehr
<i>o. d.</i>	—	og deslige	— und dergleichen
<i>o. m. fl.</i>	—	og mange flere	— und viele mehr
<i>o. a. m.</i>	—	og andet mere	} — und dergleichen, mehr
<i>m. m.</i>	—	med mere	

m. v.	für	med videre	deutsch	und dergleichen	mehr
d. s. f.	—	det samme som	—	dasselbe	wie
l.	—	læs	—	lies	
Rd.	—	Rigsbaler	—	Reichsthaler	
Rbd.	—	Rigsbankbaler	—	Reichsbankthaler	
Mk.	—	Mark	—	Mark	
Sk.	—	Skilling	—	Schilling	
Hr. oder Hrr.	—	Herr oder Herrer	—	Herr oder Herren	
Fr.	—	Frue	—	Frau	
Jfr.	—	Jomfru	—	Jungfrau o. Demois.	
G. T.	für	det gamle Testament	—	das alte Testament	
N. T.	—	det nye	—	das neue	—
Hs. Kong. Maj.	für	Hans Kongelige Majestæt			
			deutsch	Seine Königl. Majestät	
Hds. Kong. Maj.	für	Hendes Kongelige Majestæt			
			deutsch	Ihre Königl. Majestät	
Udg. oder udg.	für	Udgave oder udgivet	deutsch	Ausgabe	
				oder ausgegeben	
Anm.	für	Anmærkning	deutsch	Anmerkung	
No.	—	Nummer	—	Nummer	
Kbhvn.	—	Kjøbenhavn	—	Kopenhagen	
Jvf.	—	jævnfør	—	vergleiche	
Fort.	—	Fortale	—	Vorrede	
Forf.	—	Forfatter	—	Verfasser.	

Zweiter Abschnitt.

Von den Wörtern als isolirten Satztheilen (Formenlehre).

I. Von dem Artikel oder Geschlechtsworte. (S. Tab. I.)

§. 59. — Sowie in der deutschen, ist auch in der dänischen Sprache der Artikel [Artikel, Bestimmungswort, Kjonsord] von doppelter Art, nämlich: 1) unbestimmt oder richtiger unbestimmt lassend [ubestemt] 2) bestimmt oder richtiger bestimmend [bestemt]. — Der unbestimmte Artikel weicht von dem deutschen wenig ab, wird als selbständiges Wörtchen dem Hauptwort, wozu er gehört, stets vorangestellt, hat keinen Plural, erleidet auch keine Casusbeugung, und heißt unverändert en oder et. Die erste Formen (en, eine) ist für das männliche und weibliche oder das gemeinschaftliche Geschlecht [Kølebestijon §. 72]; die zweite et (ein) für das sächliche [Intetstijon], z. B. en Mand, en stor Mand, en Kone, en Dreng, en Pige, en Bog; et Barn, et Remsestue; et Bord, et Gaar, et stort Gaar.

§. 60. — Obgleich der unbestimmte Artikel ursprünglich aus dem Zahlwort een, eet entstanden ist, wird er im Schreiben und Sprechen doch hindänglich unterschieden,

und darf daher nicht mit jenem verwechselt werden. Der Artikel hat nur ein e, welches sehr kurz ausgesprochen wird, das Zahlwort verdoppelt das e und tönt immer lang.

§. 61. — Der bestimmte Artikel ist von doppelter, und zwar sehr abweichender Art, je nachdem er zu einem Adjectivum oder Substantivum gesetzt werden soll. Der erste, am zweckmäßigsten der adjectivische Artikel genannt, heißt in der Einheit im Fælledskøn oder gemeinschaftlichen Geschlechte den, im Intetkøn oder sächlichen Geschlechte det, in der Mehrheit aller Geschlechter de, und wird weiter nicht declinirt. Er wird, wie im Deutschen, als ein eigenes Wörtchen vorangesetzt, allein nur vor Adjectiven, es mögen diese zu Substantiven erhoben sein, und selbständig gebraucht werden, z. B. den Mægtige, den Store, den Rige, det Skræffelige, det Gode, de Fattige, de Lærde, oder als Eigenschaftswörter vor Substantiven stehen, z. B. den mægtige Konge, den store Hund, den lille Dreng, det skræffelige Syn, det smukke Huus, de fattige Børn, de rige Mand. Unmittelbar vor reine Substantive darf dieser Artikel nicht gesetzt werden, obgleich dieses in der älteren Sprache geschah, und daher in einigen Formeln beibehalten wird, z. B. Konge til Danmark, de Benders og Gothers; Et: Pauli Epistel til de Galater, de Romere, de Corinthier ic. Sowie auch die Dichter sich noch diese Freiheit erlauben, z. B. "Hjælp Gud, freg den Lærre, Hæn Eigne er død!" — "Guds Frede: de Nordmand, for Norge." — "Den Fader ei mægter at klage." —

§. 62. — Seinen Ursprung hat dieser Artikel aus dem auf gleiche Weise geschriebenen demonstrativen Fürworte den, det, de, nur daß dieses lang und betont, der Artikel aber kurz und tonlos ist. Man ersieht dieß deutlich aus Sätzen, wie folgender: "den lærde Mand, som gaaer der, har givet mig Bogen", wo den, je nachdem es betont oder nicht betont wird, das Pronomen derjenige oder der Artikel der sein kann. Ja es kann in solchen relativen Sätzen sogar das Adjectivum wegfallen, und dennoch der Artikel den (d. h. eigentlich das Pronomen den, welches aber, wenn es nicht weiter hervorgehoben werden soll, und also nicht hindeutend steht, in der Aussprache kurz tönt) unmittelbar vor dem Hauptwort stehen bleiben, also: den Mand, som gaaer der. ic. det Bord, som staar i Stuen; de Dreng, som løbe paa Gaden.

§. 63. — Die zweite Art des bestimmten Geschlechtswortes, der substantivische Artikel, wird, wie im Chaldäischen, dem (adjectivlosen) Hauptworte allezeit hinten angehängt, und heißt als unbetonte Endung im Singular des männlichen und weiblichen Geschlechts oder Fælledskjøn en, oder wenn das Substantivum sich bereits auf:e endigt, bloß:n, im sächlichen Geschlecht oder Intetkja:n;et; oder wenn das Hauptwort sich auf:e endigt, bloß:t, im Plural ohne Unterschied des Geschlechts:ene oder:ne, z. B. Drengen, Manden, Dyden; Konen, Pigen; Bordet, Barket; Bærelset, Væblet; Mandene, Børnene; Konerne, Væbterne (von Dreng, Mand, Dyd;

Kone, Nige; Vord, Varn; Vorelse, Vble; Wand, Vorn; Koner, Vbler). — Soll die Genitivbezeichnung: s. hinzutreten, so wird sie, sowohl im Singular als im Plural, hinter diesen Artikel gesetzt, z. B. Drengens, Vordets, Vornenes, Vblernes. — Die Form :ene wird denjenigen Hauptwörtern zugefligt, welche im Plural keine Veränderung, als höchstens durch den Umlaut erleiden, die also am Ende keinen Zuwachs bekommen, wie Haar:ene, Ord:ene Mus:ene, Wand:ene; die Form :ne aber denjenigen, welche durch die Pluralendungen :e, :er, oder :r bereits eine Veränderung ihrer Endsyblen erlitten haben, wie Hufe:ne, Hunde:ne, Hesse:ne, Sager:ne, Stader:ne, Herrer:ne, Klager:ne (von Huus, Hund, Hest, Sag, Stad, Herre, Klage).

§. 64. — Die Substantive, welche sich auf ein Kürze:el oder :en endigen, werden nicht nur im Sprechen, sondern gemeiniglich auch im Schreiben durch Ausstoßung des e synkopirt, wenn der substantivische Artikel hinzukommt, z. B. Englen, Englene, Lagnet, Lagnerne statt Engelen, Englene, Lagenet, Lagnerne; ebenso Djaelet, Himlen, Kerstnen, Templet, Fængstet, Tøllerket. Im Plural ist die synkopirte Form allein die gebräuchliche; der Singular aber lautet oft auch vollständig, wie Lagenet, Kæbselen, Åfenet, Kerstnen, Tøllerket. Die kurze Endsybl e:er wird bei dem Hinzutreten des substantivischen Artikels im Singular niemals synkopirt, z. B. Moder:en, Fader:en, Søster:en, Broder:en. Allein die wenigen Hauptwörter auf :er, welche im Plural ohne Arti-

kel synkopirt werden (S. 83, a), behalten auch mit dem Artikel die zusammengezogene Form, z. B. *Wesdrene, Esstrene, Fædrene, Broðrene*; die übrigen aber, welche im Plural die vollständige Endung *ere* bekommen, werfen bei Anhängung des Artikels das letzte (nicht das erste) *e* weg, und endigen sich also auf *erne*, z. B. *Borgerne, Læserne, Spanterne, Væsterne, Skæderne*.

Diesemigen Hauptwörter, welche sich auf einen Consonanten mit vorhergehendem kurzen, doch nicht tonlosen Vocal endigen, verdoppeln den Endconsonanten vor der Anhängung des bestimmten Artikels, z. B. *hat—Hatten, Lam—Lammet, Ven—Vennerne, Nættet, Hullet, Sømmet, Rættet, Nærrer, Sønnerne, Nædderne*. Vergl. S. 55 u. 81.

S. 65. — Zu bemerken sind folgende Anomalien: *Wennecke* heißt im Plural zwar *Wennecker*, allein mit dem best. Artikel *Wennekene* (nicht *Wenneckerne*, wie einige grammatische Wißlinge vermeinen). *Verden* nimmt zwar im Singular (der Plural *Verdener* oder *Verdner* ist regelmäßig) den unbestimmten und adjectivischen Artikel an, also: *en Verden*, den gamle Verden, aber nie den substantivischen, sondern bleibt in diesem Falle unverändert, also: *Verden* (die Welt); *hjælpe sig med Verden* (jennem Verden) (sich mit Ehren durch die Welt schlagen). Dieses rührt davon her, daß *Verden* schon den bestimmten Artikel hat, indem das Hauptwort allein eigentlich *Verd* heißt oder geheißen hat, wie man aus dem schwedischen *Verld*, dem englischen *world*, dem alt-

deutschen Wort ersieht. Ja selbst die Form Werte oder im Dativ Werten findet sich im Altdutschen, z. B. im Lied der Nibelungen v. 52. "Ir en chunde in dirre Werten nimmer leider sin gesehen;" und v. 62 "Soltu immer herzenliche zer Werten werden vro."

§. 68. — Es strenge im Allgemeinen die Unterscheidung des adjectivischen und substantivischen Artikels ist, so findet doch auch der Gebrauch des letzteren bei denjenigen zum Substantiv erhobenen Adjectiven Statt, welche collectivisch ein Volk oder eine Sprache bezeichnen, z. B. Svensken har taget Norge (für den Svenske); i Dansken en Substantivernes Artikel afvigende fra Adjectivernes (für i det danske Sprog); so auch Tydsken, Græfken, Latinen. Aber Tydsken, Tyrken, und ähnliche Ausdrücke bilden keine Ausnahme von der Regel, da jene Wörter reine Substantive sind. Sonst darf bei den Adjectiven der substantivische Artikel nicht gebraucht werden, obgleich die Dichter, selten die Prosaiter, und diese nur im höheren, der poetischen Sprache sich nähernden Styl, sich diese Freiheit erlauben; z. B.

"Herr Zinkhar drog over salt en Hav." —

"Kong Christian stod ved høien Mast." —

"Her falder alt den samme Sne,

"Som hisset høien Fjeld bedækker." —

"Du hvide Pels alene reddet dig;

"Ved den i hviden Sne Du blev ukjendelig;

"Vi forhen lignet nægen Jord, saa nøie." —

§ 67. — Seinen Ursprung hat der substantivische Artikel von dem demonstrativen Pronomen *hiin*, *hiint*, welches, in der ältesten Sprache dem Hauptworte angehängt wurde, z. B. *Jordhiin*, und dann kürzer ausgesprochen in *Jordhin*, *Jordhen*, endlich mit Auslassung des der dänischen Sprache wenig zusetzenden *h* (§. 54, 2) in *Jorden* überging.

II. Von dem Substantiv oder Hauptworte.

1) Bildung der Hauptwörter [Hovedord, Gjenstandsord].

§ 68. — Die dänischen Hauptwörter sind, wie die deutschen, entweder Stammwörter [Stam-ord] z. B. *Manb*, *Konge*, *Helt*, *Dreng*, *Orb*, *Søn*, *Eftib*, *Gud*, *Fugl*, *Sang*, *Flod*; oder abgeleitete Wörter [Afsedsord] z. B. *Manbigheb*, *Bemanding*, *Heltinde*, *Ekipper*, *Sanger*, *Guddom*.

Die abgeleiteten Hauptwörter werden wiederum entweder durch Vorsylben [Forstavelsor] oder durch Endsylben [Endstavelsor] oder durch beides zugleich aus dem Stamme oder Wurzelworte gebildet. Solche Vorsylben sind (außer den Zusammensetzungen mit wirklichen Präpositionen und Adverbien, wie *Afbetaling*, *Baggrund*, *Vortgang*, *Fremgang*, *Efteraar*, *Opkomst* u.) folgende: *an* (eigentlich die deutsche Präposition *an*, aber als solche im Dänischen ungebrauchlich), *be* (dem deutschen *be* gleich) *bi* (eigentlich die deutsche Präposition *bei*, aber als solche im Dänischen nicht gebräuchlich) *er* (das deutsche *er*) *for* (wie im Deutschen *vor*) *ge* (wie im Deutschen) *mis*

(gleich dem deutschen *miß*) *sam* (deutsch *zusammen* oder *ein*, wie in *Einlang*, *Eintracht*) *sønder* (das deutsche *zer*) *u* (deutsch *un*) und (deutsch *ent*) *van* (im Deutschen durch *miß*, *un* oder *ent*, insofern letztes auch eine Befreiung oder Veraubung anzeigt, wiederzugeben) *veder* (deutsch *wider*, *wieder* oder *er*); z. B. *Anfald*, *Anblasning*, *Bedrift*, *Bedrageri*, *Bisstand*, *Bisættelse*, *Erindring*, *Erobrer*, *Forsfatter*, *Forsølgelse*, *Gevær*, *Gemeenskab*, *Mishag*, *Misgjerning*, *Samslang*, *Samdrægtighed*, *Sønderriining*, *Sønderbrydelse*, *Uheld*, *Uhyggighed*, *Undvigelse*, *Undskyldning*, *Vantro*, *Vanskabning*, *Vansættelse*, *Vederpart*, *Vederlæggelse*, *Vederværgelse*. Unter diesen Beispielen ist immer das zweite zugleich durch Endsyblen abgeleitet.

§. 69. — Unter den zur Bildung der Hauptwörter dienenden Nach- oder Endsyblen sind am gebräuchlichsten: *hed* (deutsch *heit* u. *feit*) *e*, auch *de* und *is* (d. *e*) *ing* und *ning* (d. *ung*) *skab* (d. *schaft*) *dom* (d. *thum*) *sel* und *else* (d. *sal* und *sel*, aber häufiger *niß* oder *ung*) *le* (d. *el*) *ling* (d. *ling*) *en*, auch *nde* (d. *en*) *i* und *ri* (d. *ei* u. *rei*) *er* (d. *er*) *dsomme* (d. *thum* oder *reich*) *inde* und *ste* (d. *inn* und *im* gemeinen Leben *sche*), wovon die beiden letzten zur Bildung des Femininum aus dem Masculinum (*Wotkon*) dienen; z. B. *Sundhed*, *Langsomhed*, *Varme*, *Hyde*, *Rødme*, *Betaling*, *Fæstning*, *Egenskab*, *Benkskab*, *Rigdom*, *Helligdom*, *Trusel*, *Trængsel*, *Bedrøvelse*, *Gevær*, *gelse*, *Høyle*, *Nægle*, *Vindling*, *Særling*, *Løben*, *Anliggende*, *Provsti*, *Tyveri*, *Vorger*, *Læser*, *Reiser*:

damme, Kongedamme, Gubinde, Lovinde, Vagerffe, Dvarterffe.

§. 70. — Die Zahl der Verkleinerungswörter [Formindfelsesord] ist sehr geringe, da die dänische Sprache keinen Reichthum an Deminutivsyblen hat (wie im Deutschen :chen und :lein). Doch kommen folgende vor: Bidling oder Billing (§. 44, 5) ein kleiner Bissen, von Bid; Elling, eine junge Ente von And; Gjesling, junge Gans von Gaas; Kelling, Kätschen, von Kat; Kylling, Küchlein, entweder von Kok oder wahrscheinlich nach dem Deutschen; Lærling, Lehrling, von lære; Mandsling, Männlein, von Mand; Bænge, Stück Grasland, von Bang; Faerlille oder Faerll, Väterchen, von Fader; so auch Moerlille oder Moerll, Broerlille oder Broerll; Dulle, auch Dullike, eigentlich Due; lille, Töubchen, von Due; Digterling, Dichterling, von Digter. Sonst werden Deminutive gewöhnlich durch Vorsetzung der Adjective lille, liden, smaa gebildet, z. B. den lille Dreng, du lille Mar, en liden Bog, et liden Træ, hver liden By, de smaa Børn; auch werden lille und smaa zu einem Worte mit dem Substantiv verbunden, z. B. Lillefinger, Smaaating, Smaahandel, Smaapenge, Smaatysveri, Smaahugning, Smaaregn.

§. 71. — Außerdem lassen sich die Hauptwörter rücksichtlich ihrer Bestandtheile eintheilen in einfache [enkelt] z. B. Ben, Konge, Nat, Dag, Menneffe, Spøgelse, Begreb; und zusammengesetzte [sammenfætt]. Die zusammengesetzten sind entweder wieder

mit Substantiven, wie Ordsprog, Historiestroer, Kongerige, Kospenge; oder mit anderen Redetheilen verbunden, z. B. Tilbud, Medhjælp; Fremtrin, Hedenfart; Fribrev, Koldbrand; Syngefugl, Eldebane; Hantjøn, Hunkat; Genspænder, Trefork. — Bei der Zusammensetzung mit Substantiven erleiden die einzelnen Wörter entweder keine Veränderung, wie Stuedør, Skolebog, Ordbog, Lommebog, Landlov, oder das erste wird ein wenig verändert, indem es (am Ende) ein e wegwirft, wie Vergjerrighed, Kvindfolk, Tjenstferdighed; oder ein e anhängt, wie Børnepige, Nattefrost, Ildbrand, Alesangst, Alledød, Dyrehauge; oder am häufigsten ein genitivisches s annimmt, wie Tyvshæler, Ungdomsarbejde, Landeshøj, Stadsråds, Synskreds, Slotsbygning.

In der Mehrzahl bleibt der erste Theil der Zusammensetzung unverändert, ausgenommen Børnebarn, welches im Plural Børnebørn heißt. Auch in einigen Zusammensetzungen mit Bønde wird die Pluralform gebraucht, wie Bøndergaarde, Bønderkarle, Bønderkoner, Bønderpiger, Bønderdreng, Bønderfolk, obgleich Einige anfangen, die grammatisch richtigere Form Bøndegaarde, Bøndekarle u. vorzuziehen. Børnestrøger kommt vom Singular Børnestrøg her, nicht von Børnestræg, von welchem der Plural Børnestræger lautet. Von Børnevogn heißt die Mehrzahl Børnevogne, nicht Børnevogne, wie sich in einigen Grammatiken findet.

Ueber die Einteilung der Hauptwörter in Eigennamen [Egennavne] Gattungsnamen oder Ap-

pellative [Fælledsnavne, Artsnavne] und Sammelnamen oder Collective [Samlingsnavne] ist nichts Abweichendes zu bemerken.

2) Geschlecht der Substantive.

§. 72. — Alle Gegenstände der Natur gehören entweder zum männlichen Geschlechte [Hanfjon] wie Mand, Fader, Søn, Dreng, Hingst, Tyr; oder zum weiblichen [Hunkjon] wie Kone, Moder, Søster, Pige, Hoppe, Kø; oder sie sind geschlechtslos, und werden unter dem sächlichen Geschlechte [Intetfjon, auch wol nach dem Lateinischen Hverfentjon] zusammengefaßt. Allein in grammatischer Rücksicht unterscheidet die dänische Sprache (wenn wir von dem persönlichen Pronomen abstrahiren §. 102) nur zwei Geschlechter, welche hauptsächlich an dem Artikel, der ja deßhalb Geschlechtswort heißt, erkannt werden, nämlich eine gemeinschaftliche Form für das Masculinum und Femininum [Fælledsfjon] und ein sächliches Geschlecht [Intetfjon].

§. 73. — I. Zum Fælledsfjon mit dem unbestimmten Artikel en, dem adjectivischen den, und dem angehängten substantivischen :en oder :n gehören:

- 1) Alle Benennungen männlicher und weiblicher Personen, der Name Gottes und aller wirklichen oder eingebildeten guten und bösen Geister; z. B. Mand, Qvinde, Dreng, Pige, Konge, Dronning, Bager, Bagerste, Gud, Engel, Djævel, Mand, Maren, Troll.

Ausgenommen sind einige Appellativa, die zum Intetfjon gehören, nämlich Menneske, Barn, Kø;

ster, Tyende, Herflab, Folk, Varsen, Spørgelse, und das deutsche Fruentimmer. Daß bei Zusammensetzungen das Geschlecht sich nach dem letzten Theil der Composition richtet, versteht sich von selbst, daher auch: et Mandfolk, et Qvindfolk, et Hittetbarn ic. S. S. 75.

- 2) Die Benennungen der Thiere, Bäume, Pflanzen und Steine; z. B. Hest, Bjørn, Høg, Aal, Bi, Orm, Bøg, Piss, Rose, Gyldenlaf, Agat, Edelsteen, Diamant.

Ausgenommen sind: Dyr, Fæ, Bæst (oder Bæst), Lvæg, Svinn, Lam, Kameel, Nød (Kind), Egern, Hg, Asen, Hoved, Kree (oder Kræ), Haar, Føl, Kib, Møl, Mid, Byg, Græs, Træ, Straa, Kær, Marmor. Vsel ist als Thier Intetfjon, als Schimpfwort Fælleddfjon.

- 3) Die Benennungen der Himmelsgegenden, Winde, Luftererscheinungen, Jahreszeiten, Monate und Tage; z. B. Nord, Nordost, Regn, Sommer, Vaar, August, December, Mandag.

Ausgenommen sind Veir, Veirligt, Aar (mithin auch Efteraar, Foraar), Nordlys und ähnliche, die mit einem Neutrum zusammengesetzt sind.

- 4) Alle Benennungen der Wissenschaften und Künste, welche sich auf :ie oder :ik endigen, und eigentlich lateinischen oder griechischen Ursprungs sind; Theologie, Astronomie, Poesie, Physik, Gymnastik, Botanik *).

*) Das Wort Geometrie macht nicht, wie es in einer der allerneuesten Anleitungen zur Erlernung der dänischen

- 5) Die Substantive auf *:e, :de, :hed, :sskab, dom*, wofern sie eine Eigenschaft andeuten, oder aus Adjectiven gebildet sind, z. B. *Varme, Høide, Nøisomhed, Klogskab, Helligdom*.

Manche, welche nicht aus Adjectiven gebildet sind, oder keine Eigenschaft anzeigen, sind sächlichen Geschlechts, wie *Budskab, Bønskab, Selskab, Slægtskab, Frandskab, Landskab, Fætterskab*, (S. 74, 5) *Grinde, Løste, Skifte, Die, Dre, Løssore* (bewegliche Güter) *Hertugdom*; aber auch *Fælledsskab, Gemeenskab*, obgleich aus Adjectiven gebildet.

- 6) Die Wörter auf *:en, :else, :sel, :ing, :st, :st*, welche eine Handlung oder einen Zustand anzeigen, und aus Zeitwörtern gebildet sind; z. B. *Syngen, Fortsættelse, Afsættelse, Binding, Angst*.

Aber ausgeschlossen sind Wörter, wie: *Barrelse, Fængsel, Brændsel, Bidsel, Tempel, Forvarsel, Barsel, Hængsel, Håndsel, Bindsel, Dødsel*, da diesen der angeedeutete Begriff abgeht.

S. 74. — II. Zum *Intetkjen* mit dem unbestimmten Artikel *et*, dem adjectivischen *det*, und dem angehängten substantivischen *et* oder *st* gehören;

- 1) Alle Namen der Länder, Städte, Schlösser und Dörfer überhaupt, wie im Deutschen; z. B. *Danmark, Tyrki, Italien, Kjøbenhavn, Paris, Jægerspris, Missunde (missa undarum), Blankenese*.

Sprache heißt, eine Ausnahme, sondern ist *Fælskion*. Der sonderbare Irrthum hat wahrscheinlich in einem Druckfehler des Müllerschen Wörterbuchs seinen Grund.

2) Alle Benennungen der Metalle, Salze und brennbaren Mineralien; z. B. Guld, Staal, Salpeter, Salt, Svool, Rav, Steentul.

3) Die Substantive auf *i* oder *eri*, und die aus dem Lateinischen stammenden auf *iv*; z. B. Ty: veri, Skilberti, Abbedi, Cancelli, Herredsfogdi, Cavalleri, Fiskeri, Adjectiv, Passiv.

Ausgenommen sind Colonie, Copie, welche lateinischen Ursprungs sind, und daher richtiger mit *ie* geschrieben werden.

4) Diejenigen Hauptwörter, welche durch Wegwerfung der Endung *e* aus Zeitwörtern gebildet sind; z. B. Kast, Lob, Skrig, Smill, Haab, Spring.

Ausgenommen sind die auf *ang* und *gt*, wie Sang, Gang, Lugt, Røgt; ferner auch Hjælp, Stand, Stank, Graad, Grav, Strid, Drif, Røg, Smag, Rogn (§. 73, 3), Feil.

5) Die Substantive, welche von einem Nomen abstammen, und sich auf *skab*, oder von einem Verbum und sich auf *nde* endigen; z. B. Landskab, Venskab (§. 37, 5), Anliggende, Foretagende, Udseende.

6) Die Benennungen aller anderen Redethelle, wenn sie substantivisch gebraucht werden, ohne Hauptwörter zu sein; z. B. det Skønne, det fiere Jæg, det flemme Nei, die Ja og Nei; so auch die Buchstaben, z. B. det store A, det danske B, det græske Y.

Natürlich bilden die Adjective eine Ausnahme, welche eine Person anzeigen, z. B. den Store, den Fattige, den Glittige, den Rige.

§. 75. — Bei Zusammensetzungen richtet sich, wie im Deutschen, die Geschlechtsbestimmung nach dem letzten Theil der Composition, z. B. et Fisserhuus, en Hjemvei, et Haandklæde, et Pindsvin, en Eblekone, en Solokntu, en Træfrugt, et Frugttræ. Ausgenommen sind die Eigennamen von Ländern und Orten, welche nach §. 74, 1. stets sächlich sind, z. B. det smukke Kjøbenhavn, det gamle Roeskilde, det fredelige Danmark, obgleich es en Have, en Rille, en Mark heißt. Auch die Wörter Bogstav und Maaltid gehören als Ausnahmen zum Intetkøn, obschon man en Stav und en Tid sagt. Doch ist ersteres in den Redensarten: tage oder tyde noget efter Bogstaven, følge Bogstaven, nur als Fælledskøn gebräuchlich (wie in den älteren Schriften und der Bibelübersetzung); auch wird mitunter, doch weniger richtig, efter Maaltiden gesagt.

§. 76. — Bei einigen Wörtern schwankt der Sprachgebrauch rücksichtlich des Geschlechts. So kommen die Ausdrücke: en Original, en Trolld, en Fabrik, en Sang, et Telt, et Tempel, et Tallerken, auch im entgegengesetzten Geschlechte vor. Sted wird jetzt nur als Intetkøn gebraucht, aber in älteren Schriften als Fælledskøn; daher wird die zusammengesetzte Präposition istedetfor hin und wieder noch istedenfor geschrieben. Im Deutschen, im Dänischen, im Lateinischen u. s. w. kann sowol i Tydsken, i Dansken, i Latinen heißen, als auch i det Danske, i det Tydske, i det Latinske. Taage ist Fælledskøn, aber in der Redensart: at gaae eller tale

i Laager, allezeit Intetkjon. Und so verändern manche Wörter mit dem Geschlechte auch ihre Bedeutung, wie das folgende alphabetische Verzeichniß zeigt.

Fælledskjon.

en Aas, Firste, Gipfel
 en Ark, Arche
 en Bid, Bissen
 en Birk, Birke
 en Bo, Wohnung

en Bord, Borte, Rand
 en Borg, Burg
 en Brok, Dachs

en Brud, Braut

en Brug, Gebrauch, Sitte

en Bukt, Bucht

en Byg, Beuge, Båte,
 Laugen

en Commando, militä-
 rischer Oberbefehl

en Digt, Erdichtung

en Favn, Faden, Kloster

en Flod, Fluß, Strom

en Flor, Flor, Blüthe,
 Wohlstand

Intetkjon.

et Aas, Leder
 et Ark, Bogen (Papier)
 et Bid, Biß

et Birk, Birkvogtei
 et Bo, Hausgeräth, Ver-
 lassenschaft

et Bord, Tisch

et Borg, Borg, Anleihe

et Brok, Bruch, krank-
 hafter Zustand des Unter-
 leibes

et Brud, Bruch, Stein-
 bruch, Armbruch

et Brug, Benutzung, z.
 B. Agerbrug, Skovbrug

et Bukt, Verbeugung

et Byg, Gerste

et Commando, abgeord-
 neter Trupp Soldaten

et Digt, Gedicht

et Favn, Umarmung

et Flod, Fluß als Krankheit

et Flor, Flor, dünngeweb-
 tes Zeug

en Flot, Flügel eines Kriegs- heeres	et Flot *), Flügel eines Schlosses
en Fro, Frosch	et Fro, Samenkorn
en Fyr, Jünger, Bursche }	et Fyr, Leuchthurm
en Fyr, Föhre, Kienbaum }	
en Folge, Folge	et Folge, Gefolge
en Gran, Tanne	et Gran, Gran
en Hagl, Hagel, Schloße	et Hagl, Hagelkorn, Schrot
en Hold, Haltbarkeit, Stärke	et Hold, Stich (im Rücken, in der Seite)
en Iwer, Eifer	et Iwer oder Ywer, Euter
en Klap, Klappe	et Klap, Klop, Schlag, Streich
en Kulb, Kälte	et Kulb, Kinder aus der- selben Ehe, auch Thiere, von et n e m Wurf
en Led, Stellung, Weise (paa den Led, auf die Weise)	et Led, Glied (einer Kette)
en Legat, der Legat	et Legat, das Legat
en Leie, Miethe	et Leie, Lager, Bett
en Lem, Fallthür, Lucke	et Lem, Glied (des Körpers)
en Lod, Loos	et Lod, Loth
en Læg, Wade	et Læg, Falte

*) aber auch in dieser Bedeutung oft en Flot. Andere, besons-
ders ältere Schriftsteller, sagen in jeder Bedeutung et Flot.

en Mode, Mode	et Mode, } Zusammenkunft,
en Mode, in der älteren	et Mode, } Versammlung
Sprache, Mühe, Be-	
swerde	
en Mor, Mohr und Moor	et Mor, Mohr, eine Art
	von gewässertem Seiden-
	oder Wollenzeug
en Muf, Maufe oder	et Muf, Muck oder Mucks
Struppe, eine Fußkrank-	
heit der Pferde	
en Nod, Nuf }	
en Nod, Noth }	et Nod, Vieh, Schlacht-
	vieh, Noß
en Nogle, Schlüssel	et Nogle, Knäuel
en Product, Züchtigung	et Product, Naturerzeugniß
mit der Ruthe	
en Punkt, Gegenstand ei-	et Punkt, Punctum, als
ner Untersuchung	Zeichen
en Raad, Rath als Titel	et Raad, Rath als Anschlag,
	auch Rathsversammlung
en Riim, Reif, geforner	et Riim, Reim
Thau	
en Riis, Reif als Getreid-	et Riis, Ruthe
beart, auch Rieß Papier	
en Segl, Sichel	et Segl, Siegel
en Sigte, Sieb	et Sigte, Richtkorn, Bistr
	am Schießgewehr
en Skjold, Flecken (auf	et Skjold, der Schild
einem Stück Zeug)	

en Ekraa, Taback zum Rauen	et Ekraa, Schrot zum Schießen
en Ekrist, die heilige Schrift, auch Schrift: züge	et Ekrist, Schrift, Buch
en Enært, Knoten an der Peitsche	et Enært, Schlag mit der Peitsche
en Gold, Gold, Lohn	et Gold, Gled
en Spand, Eimer	et Spand, Spanne und Gespann
en Stift, der Stift	et Stift, das Stift
en Stov, Staub als un- begrenzte Masse (her er megen Stov)	et Stov, Staub als be- gränzte Masse (her giems mes Stovet af N. N.)
en Søm, Saum	et Søm, Nagel
en Tang, Lange	et Tang *), Seegras, Tang
en Ting, Ding, Sache	et Ting Dinggericht
en Træk, Zug, Zugwind	et Træk, Zug (im Schach- spiel, im Gesicht)
en Tryk, Druck in Vh- chern	et Tryk, Druck als Wirkung der Kraft oder Schwere
en Vaar, Frühling, Lenz	et Vaar, Ueberzug eines Kissens
en Værg, Vormund, Cu- rator	et Værg, Wehr, Waffe

*) Tang in der Bedeutung Seegras wird auch wol im Falsch-
ledbryon gebraucht, jedoch scheint das Intension richtiger zu
sein; so sagt J. W. Dehlenschläger: "Det ramme
Tang med sit kumfladte Vand."

en Bart, Gliederschmerz,	et Bart, Wert
Gicht	
en Barb, Wehstuhl	et Barb, Gewebe
en Eg oder Eg, Schnei-	et Eg, Ei
de, Schärfe	
en Dre, schwedische Münze	et Dre, Ohr.

3) Declination der Substantive.

(S. Tab. II.)

a) Bildung des Genitivs.

§. 77. — Die Declination des dänischen Hauptworts hat um so weniger Schwierigkeit; da nur der Genitiv allein, aber auch mit einer in anderen Sprachen seltenen Consequenz, eine besondere Beugungsform erhält. Die übrigen Casus erleiden sowohl mit als ohne Artikel durchaus keine Veränderung, sondern stimmen mit der Grundform oder dem Nominativ überein, und werden durch vorangesetzte Präpositionen, durch welche der Genitiv manchmal umschrieben wird, oder durch die Wortstellung, oft auch nur aus dem Zusammenhang erkannt.

Die Fallbiegung des Genitivs besteht in der dem Nominativ im Singular und Plural angehängten Endung :s oder :es.

I. Die einfache Fallendung :s muß stehen:

- 1) wenn der Nominativ sich auf einen Consonanten, ausgenommen s und x, endigt, mithin auch bei den Singularformen des substantivischen Artikels; z. B. Mandts von Mand; Vogts von Vog; so auch: Dags, Stads, Folks, Nals, Barnes, Casars, Tra:

jans, Hamborgs, Kjöbenhavn's, Physisks; Mandens, Vogens, Folkets, Vordets u.

- 2) wenn das Wort sich auf :e endigt, also auch bei dem Plural des bestimmten Artikels der Substantive; z. B. Menneskes von Menneske; Stees von Stee; Mandenes von Mandene; und ebenso: Værelses, Harmonies, Klages, Spøgelses, Lees, Idees, Bøgenes, Stådernes, Vordenes u.
- 3) in allen Fremdwörtern, namentlich den Eigennamen, welche sich auf einen Vocal endigen; z. B. Ciceros, Aurelias, Altonas, Jenas, Sapphos, Marias, Papas, Dramas, Catalanis, Catlinas u.
- 4) überall im Plural, ausgenommen wenn dieser sich bereits auf :s endigt; z. B. Mænds, Bøgers, Børns, Bønders, Dages, Aals, Ords, Agres, Læseres u.

§. 78. — II. Die Fällendung :es erhält der Genitiv:

- 1) wenn sich das Wort auf :s oder :r endigt; z. B. Muses von Muus (§. 17), Heres von Her, und so auch: Huses, Laases, Grises, Sares, Lares. Hierher gehört auch der Plural auf :s, wie Muses vom Plural Muus, Lyses von Lys, Hønses von Høns u.
- 2) in allen Wörtern, die nicht ausländischen Ursprungs sind, und sich auf einen Vocal, :e ausgenommen, endigen; z. B. Bies von Bi; Træes von Træ; und gleicher Weise: Skyes, Jomfrues, Bøtes, Møes, Broes, Læes, Tyveries, Skilberies. Unter den Fremdlingen gehören nur diejenigen hie-

her, welche statt ihrer eigenthümlichen Endung die dänische Endform : i bekommen haben, und dadurch bereits danisirt sind, wie *Abbedies*, *Claveries*, *Artilleries* &c.

§. 79. — Da die Genitive derjenigen Wörter, welche sich auf : *st*, : *sp*, : *st* endigen, und also nach der Regel ein einfaches : *s* bekommen, wie *Fisks*, *Torsts*, *Disps*, *Kasps*, *Præsts*, *Lasts*, *Qvists*, *Hests* &c. zu hart klingen, so mildert man in der Aussprache gern diese harte Consonantverbindung durch ein eingeschobenes *e*, welches Manche auch in die Schriftsprache aufnehmen, also *Fisks*, *Torsts*, *Disps*, *Præsts* &c. Am besten sucht man dem Uebellaut durch Umschreibung mit Präpositionen oder durch andere Wendungen auszuweichen.

Durch solche Umschreibungen sucht man auch der schwerfälligen Genitivbeugung derjenigen fremden Eigennamen zu entgehen, die sich auf : *s* endigen, und daher nach der Regel : *es* anhängen sollten, wie *Marcus*, Gen. *Marcuses*; *Judas*, G. *Judases*; *Miltiades*; G. *Miltiadeses*, u. a. m. Offenbar irren aber diejenigen Grammatiker, welche nach der Analogie von *Proces*, Gen. *Processes*, solche Wörter mit verdoppeltem *s* geschrieben haben wollen, also *Miltiadesses* &c. da theils jene Endsyblen nicht, wie *Proces*, den Ton haben, um etwa nach §. 55 eine Verdoppelung zu verstatten, theils die Originalsprache, auf welche wir bei diesen Fremdlingen nothwendig zurückgehen müssen, das *s* nicht verdoppelt (wie bei *Proces*, *processus* freilich der Fall ist). Andere folgen daher besser dem Vorschlag, den man auch im Deutschen gethan hat, solchen

Wörtern ein apostrophirtes s anzuhängen, also Marcus's, Judas's, Miltiades's. — Daß bei einigen, besonders den biblischen Namen, die lateinische Bezeichnung des zweiten Falls beibehalten, bei anderen Eigennamen die fremde Endform weggeworfen wird, hat die dänische Sprache mit der deutschen gemein; z. B. Pauis og Petri Breve; Jesu Christi Opstandelse; Homers, Pindars, Virgils, Horazes, Terenzes Bærker.

Ein Ueberbleibsel aus älterer Zeit ist die singularische Gentivform des substantivischen Artikels: sens statt: ens oder: ets, die zuweilen bei einigen Wörtern, besonders in Gedichten vorkommt, z. B. Havsens (statt Havets) Bund; al Verdsens (st. Verdens) Guld; Livsens (st. Livets) Træ; paa Gravsens (st. Gravens) Bredde; al Landsens (st. Landets) Ulykke;

"Dig Syndsens (st. Syndens) onde Kilde,

Som i os er, var ubekjendt." —

"Du sprang i Dødsens (st. Dødens) Grube." —

Nur in den Ausdrücken: Naadsensaar, Naadsensbrød; jeg er Dødsens; han er et Dødsens Billede, darf bis jetzt die veraltete Form nicht mit der grammatisch richtigen vertauscht werden, obgleich sich schon einzelne Stimmen dagegen regen, und die kommende Zeit vielleicht auch diese Archaismen verdrängen wird.

b) Bildung des Plurals.

Manche Hauptwörter, besonders einsylbige von sächlichem Geschlecht weichen in der Mehrheit [Fleertal] gar nicht von der Einheit [Enkeltaal oder Gentaal].

ab, andere fügen dem Singular ein *:e* oder *:er* hinzu, wenige sind ganz unregelmäßig. Diejenigen, welche den Plural durch die angeführten Endungen bilden, und sich im Singular auf einen einfachen Consonanten endigen, verdoppeln denselben, wenn der vorhergehende Vocal kurz, aber doch einiger Maassen betont ist (S. 55) z. B. Ven — Venner, Dom — Domme, Hul — Huller, Nar — Narre; hingegen unterbleibt stets die Verdoppelung bei einem gedehnten Vocal und bei zusammengesetzten Endconsonanten, z. B. Dag — Dage, Beviis — Beviser, Dreng — Drengt, Præst — Præster, Bord — Borde.

§. 82. — Zur genaueren Kenntniß der Pluralformen wird Folgendes dienen.

I. Die Pluralendung *:er*, oder wenn der Singular sich bereits auf *:e* endigt, bloß *:r* erhalten:
 1) alle Substantive, welche sich auf einen Vocal endigen, z. B. Bro — Broer, Sty — Styer, Vi — Vier, Jomfru — Jomfruer, Mama — Mamaer, Saga — Sagaer (nicht Sager, welches der Plural von Sag ist), Kone — Koner, Bærelse — Bærelser, Menneffe — Menneffer, Tavle — Tavler. — Diejenigen, welche sich auf *:ee* endigen, werfen das letzte *e* weg, und hängen die Sylbe *:er* an, z. B. Eke — Eke:er, Allee — Allee:er, Idee — Ideer. — Ausnahmen sind selten; nur Tilfælde, Fæ, Kræ oder Kræ, Penge, verändern sich im Plural nicht, und Høi, Eko, Wei erhalten die Formen Høie, Eko, Weie.

- 2) mehrsyblige Wörter, die eigentlich fremden Ursprungs sind, und eine der folgenden betonten Endsyblen haben: al, el oder eel, ol; an, in, on, un; ar, er oder eer, ir, or, ur; at, et, ot, ut; ant, ent; af, ark, ik; ast, ist; z. B. Admiral von Admiral, Kameler von Kameel, Symboler von Symbol, und ebenso: Fasaner, Kaminer, Personer, Kalkuner, Barberer, Charakterer, Papirer, Majorer, Friseurer, Mandater, Planeter, Patrioter, Minuter, Adjutanter, Studenter, Regenter, Kosaker, Patriarker, Grammatiker *), Phantaster, Sophister.
- 3) einige andere mehrsyblige Fremdwörter, welche in der Einheit die lateinische oder griechische Endung behalten, aber in der Mehrheit dieselbe wegwerfen; z. B. Verbum — Verber, Collegium — Collegier, Lykurgus — Lykurger, Aristides — Aristider.
- 4) Die mehrsybligen Substantive auf :hed, :skab, :ing, nebst den tonlosen Endungen :ed, :el, :en, :or, von denen die letzte im Plural verlängert, die beiden vorletzten durch die schnelle Aussprache gewöhnlich syncopirt werden; imgleichen die mehrsybligen auf :gt, :ds, :rt; z. B. Sandhed — Sandheder, Kundskab — Kundskaber, Skabning — Skabninger, Hoved — Hoveder, Regel — Regler, Lagen — Lagner, Doctor — Doctorer **), Indsiget — Indsigter, Provinds —

*) nämlich vom Singular, Grammatik, dagegen Grammatikere vom Singular Grammatiker. S. 33, 1.

**) In der incorrecten Sprache oft Doctore, auch Doctere; so auch Studentere statt Studenter, s. vorher unter 1.

Provinſer, Puffer — Pufferer. Ausgenommen ſind Engel, Djævel, Himmel, Pægel, welche Engle, Djævie, Himle, Pægle im Plural heißen.

- 5) viele größtentheils einſylbige Hauptwörter, die ſich auf einen Conſonanten endigen, aber ſich unter keine der obigen Regeln bringen laſſen, nämlich vom Fælledſkjen: Aand, Art, Bank, Biſp, Biſkop, Blomſt, Bod (Bude) Bølg, Byld, Byldt, Bøn, Drift, Duft, Dunſt, Dyb, Ed, Ert, Flint, Flp, Flod, Ged, Gjaſt, Glød, Gnift, Grad, Gran (Tanne) Grøſt, Gud, Her, Hud, Idræt, Indkomſt, Jord, Kant, Kjaſt, Kind, Klat, Klump, Kløſt, Knap, Knast, Knop, Kop, Kunſt, Lap, Laſt, Lod (Loos), Løs, Løs, Lyſt, Maar, Mark, Maſt, Meynt, Nød (Nuß) Ort, Part, Paryk, Pjalt, Plan, Plet, Poſt, Pot, Præſt, Priis, Prik, Prinds, Proces, Prop, Qvaſt, Raad, Rad, Recept, Rem, Ret, Riſt, Ruſ, Gaſt, Sag, Sands, Skaal, Skal, Skanf, Skjelm, Sløgt, Sorg, Split, Stat, Streg, Stump, Star, Sum, Synd, Søn, Tid, Tøſt, Løi, Tomt, Tot, Tut, Løs, Urt; und vom Intetkjen: Amt, Beviis, Dryſt, Bøndt, Evēſtyr, Gevær, Gemyt, Hul, Inſekt, Lem, Loſt, Nul, Nul, Pant, Skaf, Skildt, Skrift, Sted, Sæt (Kopfteug, Haube) Uhr, Værk. Brædt hat im Plural abweichend Bræder.
- 6) Einige Wörter vom Fælledſkjen erhalten außer der Pluralendung: er noch den Umlaut, wie: And, Bod (Buße) Bog, Bønde, Fod, Haand, Klo, Ko,

Kraft, Rat, Raa (Segelraa) Rod, Ro, Stad, Stand, Stang, Tand, Tang, Taa, -die in der Mehrheit heißen: Uder, Uder, Uger, Vunder, Fodder, Hander, Kiser, Kser, Kræfter, Næster, Næer, Rodder, Sæer, Stæder, Stænder, Stænger, Tænder, Tænger, Tæer.

§. 83. — Die Pluralendung: *e* erhalten:

- 1) Die Hauptwörter, welche sich auf ein tonloses *e* endigen; z. B. Skomager — Skomagere, Rytter — Ryttere, Dommer — Dommere; wobei zu bemerken ist, daß manche ursprüngliche Stammwörter das *e* vor dem *r* wegwerfen, wie Ager — Agre, Fingere — Fingre, Skulder — Skuldre, Over — Ovre, Fostere — Fostre, Søstere — Søstre, so auch wenige mit dem Umlaut: Fæder — Fædre, Moder — Modre, Broder — Brødre, Datter — Døttre. — Allein bei den Substantiven auf *er*, welche von Zeitwörtern abgeleitet sind, und handelnde Personen bezeichnen, sowie auch bei den Benennungen der Handwerker und Nationen, und außerdem in wenigen anderen Wörtern unterbleibt diese Synkopirung, z. B. Læser, Taler, Spiller, Skriver, Løber, Sanger, Vælgetræder; Skræder, Snekker, Bødder; Spanier, Engellænder, Hollænder, Tydder; Borger, Pulver.

Sehr wenige behalten die Singularform in der Mehrheit unverändert bei, wie Fruentimmer, Grafer, Perser, Parther.

- 2) alle dänischen Wörter auf *om*, und überhaupt *om*, mit Verdoppelung des Endconsonanten; z. B.

Eiendom — Eiendomme, Spaadom — Spaadomme,
 Dom — Domme, Slagdom — Slagbomme, Brud-
 gom — Brudgomme.

- 3) die übrigen auf einen Consonanten ausgehenden einsylbigen Substantive vom Fælledskjøn, welche nicht S. 82 oder 84 genannt sind; z. B. Nar — Narre, Lov — Love, Deel — Dele, Kat — Katte, Hund — Hunde; und ferner auch folgende vom Intetkijøn: Bad, Bed, Bjerg, Blad, Bord, Brev, Digt, Fad, Fjeld, Fjæs, Flot, Guld, Hav, Hegn, Huus, Land, Led, Navn, Skab, Skib, Skjold, Skrin, Slot, Sogn, Speil, Spjeld, Sund, Taarn, Tag, Torv, Trug, Vand; ausser dem Nattergal, Dørslag. — Christen hat im Plural Christne; Skat hat die Form Skatte in der Bedeutung Schätze, aber Skatter in der Bedeutung Schatzungen, Abgaben.

S. 84. — III. In manchen Wörtern ist der Plural dem Singular völlig gleich, z. B. et Besøg, mange Besøg; et Paafund, disse Paafund, en Østers, tre Østers; et Vilkaar, utaaelige Vilkaar. Ausserdem gehören hieher alle einsylbigen mit einem Consonanten schließenden Hauptwörter vom Intetkijøn, sofern sie nicht bereits S. 82 und 83 vorkommen, und folgende vom Fælledskjøn. Kal, Brøst (Gebrechen, Schaden), Daad, Feil *), Lax, Luus, Lyd, Muus, Myg, Nøg, Sild, Skraef, Smag, Ting, Torst, Torv.

*) Die Norweger und Schweden gebrauchen auch wol den Plural Feiler; auch von Lyd, Snyd, Sværd, Tog, findet sich

Nur folgende bilden den Plural durch den Umlaut, ohne Veränderung der Endsyllbe: Mand — Mænd, Børn — Børn, Gaas — Gæs.

Ganz unregelmäßig ist der Plural *Hine* oder *Hien* von *Hie*; auch findet sich von *Dre* und *Ore* neben der regelmäßigen Form *Drer* und *Orer*, noch häufiger die Mehrheit *Dren* und *Orne*.

§. 83. — Zusammengesetzte Wörter behalten die Pluralform des letzten Worts der Zusammensetzung, z. B. Skolebog — Skolebøger, Fædermorder — Fædermordere. Ueber einige Ausnahmen mit *Bonde* und *Dar* s. §. 71. — *Bogstav* weicht, wie das deutsche Wort *Buchstabe*, ab, und bildet den Plural *Bogstaver*, obgleich *Stav* in der Mehrheit *Stave* heißt. Auch *Stand* hat sonst den Plural *Stænder* (§. 82, 6), allein in Zusammensetzungen *Stænde*, wie *Gjensstænde*, *Paastænde*, *Fælstænde*.

Viele Wörter, besonders *Collective* und *abstracte* Benennungen lassen, wie im Deutschen, nicht gern einen Plural zu; z. B. *Meel*, *Smør*, *Harre*, *Rjød*, *Regn*, *Jis*, *Bly*, *Solv*, *Tausked*, *Flib*, *Kulde*, *Forstand* &c. Andere kommen ohne gebräuchlichen Singular nur in der Mehrheit vor, wie *Forældre*, *Buxer*, *Løier*, *Kopper*, *Mæslinger*, *Høns* (nicht von *Høne*, welches den Plural *Høner* erhält) *Sæder* &c. *Penge* ist in der Regel Plural und heißt *Geld*, selten Singular und

meunter der Plural *Løbe*, *Spyde*, *Swærde*, *Toge*, die letzte Form nicht selten.

und heißt Geldstück, Münze. Folk heißt als Singular Volk, als Plural Leute.

III. Von dem Adjectiv oder Eigenschaftsworte.

1) Bildung der Adjective

§. 86. — Die Eigenschaftswörter [Eigenschaftswörter, Tillagsord] sind entweder Stammwörter, wie ond, god, stor, ny, grøn, rund; oder von anderen Wörtern größtentheils durch gewisse Endsyblen abgeleitet. Die gebräuchlichsten Endungen sind: ig oder mit vorgesetztem t, tig (deutsch eg), lig oder elig, auch tlig (d. lich), bar (d. bar), agtig (d. icht) som, selten verlängert zu sommelig (d. sam), isf oder ff (d. isch); seltenet sind die Nachsyblen: en (d. en), haftig (d. haft), er (d. er), laden (d. lich), eigent: lich: so erscheinend, wie das Stammwort sagt); z. B. modig, tørstig, sluttig, vittig; venlig, lykkelig, venfabel: lig, mundelig, ugentlig; frugtbar, sølbar, brugbar, køstbar; træagtig, steenagtig; nøjsom, langsom, arbeidsom, sparsom: melig, fredssommelig; russiff, philosophiff, bidff, Hielsff; gylde, ulde; mandhaftig; Glensborger (z. B. Skipper) grænladen, vredladen. Jedoch stimmen die dänischen und deutschen Bildungsyblen nicht immer mit einander überein, z. B. dydlig und tugendhaft, naragtig und narriich, synlig und sichtbar, tyvagtig und diebisch u. Oft wird auch der Begriff des deutschen Adjectivs im Dänischen durch ein Substantiv mit einer Präposition oder durch zwei zusammengefügte Hauptwörter wiedergegeben; z. B. ein lederner Riemen — en Rem af Læder oder Læderrem, eiserner

Thür — Thor af Jern oder Jerndor, silberne Hochzeit — Sølvbryllup, dicke Milch — Tykmal, zinnerner Teller — Tintallerken. Die letzte Bezeichnungsweise des adjectivischen Begriffs ist selbst ohne Verschmelzung zu einem einzigen Worte bei Eigennamen nicht ungewöhnlich, wo wir in der Regel ein Adjectiv bilden; z. B. Roeskilde Domkirke — die Roeschilder Domkirche, Rjoge Bucht — die Rjoger Bucht, Rolding Slot — das Roldinger Schloß, Lønder Seminar — das Løndersche Seminar, Randers Handsker — Randersche Handschuhe, Samsø Velt — der Samsøer Velt.

2) Declination der Adjective. (S. Tab. III.)

§. 87. — Das dänische Adjectiv hat gar keine Fallendungen; selbst der Genitiv erhält keine eigne Bezeichnung, es sei denn, daß es substantivisch steht, in welchem Falle es das genitivische s sowohl in der Mehrheit, wie in der Einheit bekommt, z. B. den Rige, den Riges, de Riges; den Fattige, den Fattiges, de Fattiges.

Die Pluralform ist in beiden Geschlechtern (denn auch hier finden wir nur ein Fellebsktion und Intetktion) ein dem Singular des Fellebsktion angehängtes e; z. B. lard — lørde, god — gode, dygtig — dygtige, fri — frie, graa — graae. Indessen bemerke man folgende Abweichungen:

- 1) Ist der Vocal der Endsilbe geschärft, ohne tonlos zu sein, und folgt darauf ein einfacher Consonant, so wird dieser in der Mehrheit verdoppelt, (§. 55) z. B. grøn — grønne, tat — tatte,

styg — stygge, grim — grimme, knap — knappe, smul — smukke, let — lette.

- 2) Die Adjective und als solche gebrauchte Participien; welche sich auf ein tonloses *e* endigen, verwandeln im Plural *t* in *d*, z. B. broget — brogede, buget — bugede; elset — elkede, befriet — befriede, tilhugget — tilhuggede. Wird aber das *e* in dieser Endsyllbe; *e* synkopirt, so bleibt *t* unverändert, z. B. elset — elkte (statt elkede); afflytlet — afflylte (st. afflykede). Ist die Endung *et* betont, folgt sie der oben gegebenen Regel, z. B. let — lette, flet — flette.

- 3) Die Adjective, welche sich auf *al*, *in*, *er*, mit vorhergehendem kurzen *e* endigen, werfen diesen Vocal in der Mehrheit weg; z. B. ædel — ædle, vaagen — vaagne, frosen — frosne, munter — muntre; so auch gammel, doven, nøgen, egen, forlegen, vækker, sikker, und die Participien auf *sen*, wie bleven, streven, reven, drucken, dragen &c.

- 4) Die Adjective und Participialformen auf ein kurzes *e*, oder auf *s* mit vorhergehendem tonlosen Vocal*) oder mit vorhergehendem Consonanten, erleiden im Plural gar keine Veränderung, z. B. et bange Barn, bange Børn; en elskende Moder, elskende Mødre; en fælleds Ager, fælleds Agre; so auch stille, ringe, sødrene, længere, køjtere, klogere, sødere, stakkels, indvortes, udvortes,

*) aber nicht *s* mit vorhergehendem betonten Vocal, wie bras — brasse, vilå — vilå; was bisher übersehen ist.

und alle Participien auf: ende. — Auch lutter und idel erhalten keine veränderte Pluralform. — Als Mehrheit von liden, welches keinen Plural hat, ist smaae*) gebräuchlich, welches eigentlich der Plural von smaa ist. — Von megen heißt die Mehrheit mange.

§. 89. — Das herrschende Unterscheidungszeichen des Intetkjon vom Fælledekjon ist ein dem letzten angehängtes t, z. B. god — godt, stor — stort, fin — fint, nøgen — nøgent, vigtig — vigtigt, blaa — blaadt, fri — frit. Im Plural findet, wie oben bemerkt ist, kein Geschlechtsunterschied Statt.

Zu bemerken sind folgende Ausnahmen, wo das Intetkjon nicht verändert wird:

- 1) lutter und idel.
- 2) Wenn das Adjectiv sich bereits auf t endigt, wie let, tæt, glat, fæst, forrest, klogest, sødest, forrest ic. gleichfalls die Participien auf t, wie elstet, besfriet, hørt, læst ic.
- 3) Die Endung s mit vorhergehendem tonlosen Vocal oder vorhergehendem Consonanten, z. B. fælleds, stæfleds, udvortes, indbyrdes; aber nicht mit vorhergehendem betonten Vocal, wie vilis — vilist, hvas — hvast.
- 4) Die Endungen o, u, y, e, z. B. tro, fro, æbru, suu, bly, sty, ringe, bange, længere, kortere; also

*) Viele schreiben diesen Plural smaa, allein ganz gegen die Grammatik; smaa ist die Singularform, die freilich im Fælledekjon nicht sehr gebräuchlich ist, aber desto mehr im Intetkjon oder als Adverbium: smant.

auch die Präsensparticipien auf e, wie eissende, tærende, skrivende. — Nur ny 'hat nyt.

5) Die Endung st, da das 'angehängte t hier eine libelklingende Härte verursachen würde, z. B. dorst, tydst, sædrenelandst, politist, karakteristist; jedoch wollen Einige hier nach der Regel, obwol gegen den Sprach- und Schreibgebrauch dorst, tydst, sædrenelandst u. geschrieben wissen.

6) etnige Adjective auf d, bei welchen dieser Consonant im Neutrum deutlich gehört, aber der vorhergehende Vocal nicht geschärft wird, wie glad, lad, fremmed, kaad, blid. Bei anderen Adjectiven auf d schärft die Aussprache im Interjektion den voranstehenden Vocal, und läßt dann den D-Laut mit dem T-Laut verschmelzen, wo also auch t gesetzt werden muß, z. B. rød — rødt, hvid — hvidt, god — godt, sød — sødt, blød — blødt, bred — bredt, flad — fladt, haard — haardt, ond — ondt. Jedoch machen auch hier Einige den Anfang, obige Wörter gegen den bisherigen Schreibgebrauch im Interjektion gladt, ladt, fremmedt, kaadt, blidt regelmäßig zu formen.

7) liben, egen, megen heißen im Interjektion lidet, eget, meget; ebenso erhalten die Participien auf :en die Neutraform :et statt :ent, z. B. reven — revet, dragen — draget, sprudlen — sprudlet. (So auch anden und nogen S. 100).

Anm. Dieser Geschlechtsunterschied findet nicht nur Statt, wenn das Adjectiv (als Eigenschaftswort im engeren Sinne) unmittelbar zum Substantiv ge-

setzt wird, wie: en god Mand, et godt Menneſte; sondern auch, wenn es (als Beschaffenheitswort) durch die Copula mittelbar dem Substantiv als Prädikat beigefügt wird (S. 183) wie: Manden er god, Menneſtet er godt.

§. 90. — Eine verschiedene Beugung, wenn auch nicht durch Fallendungen, erleidet das Adjectiv, je nach dem das Hauptwort, zu welchem es unmittelbar gesetzt wird, unbestimmt, d. h. mit dem unbestimmten oder auch ohne allen Artikel steht, oder näher bestimmt wird, indem es entweder den bestimmten Artikel, oder einen Genitiv, oder ein Pronomen vor sich hat, oder endlich in der Anrede als Vocativ steht. In dem ersten Falle, dem unbestimmten Zustande [unbestimmt Tilstand] erhält es im Fallbes. kein Verändern, und im Interf. nur diejenige, welche im vorigen §. bemerkt ist, z. B. en stor Dreng, et stort Vord; stor Dreng, stort Vord; und im Plural (nach §. 88) store Dreng, stor: Vorde; im zweiten Falle oder im bestimmten Zustande [bestimmt Tilstand] fügt es, grade wie im Plural, stets eine hinzu, mit denselben Abweichungen, die §. 88 bemerkt sind, z. B. den store Dreng, det store Vord, de store Dreng, de store Vorde; Moderens gode Datter, Mandens frie Sprog; hans troe Tjener, min grüne Kjøle, denne adle Mand, dette smukke Bør; kjære Ven! elskede Broder! elskede Bør: dre! So auch, wenn das Adjectiv allein statt des Substantivs steht, z. B. den Store, den Gode, det Onde, det Gule, det Grønne, jeg Ulykkelige!

Anm. *Megen* hat keine besondere Form für den bestimmten Zustand, z. B. den *megen Snael*. *Egen* heißt, wie im Plural, mit dem bestimmten Artikel *egne*, z. B. den *egne Maade*, *det egne* oder *før-egne* Sprog, bleibt aber sonst im bestimmten Zustande, bis auf den Unterschied des Geschlechts und des Numerus, unverändert, z. B. *Mandens egen Broder*, *Forsfatterens eget Brev*, *min egen Haand*, *sit eget Vord*, *hans eget Huns*, *dine egne Ord*; grade so wie im unbestimmten Zustande, z. B. *af egen Drift*, *et eget Tilfælde*. *Liden* heißt hauptsächlich nur bei den älteren Schriftstellern und Dichtern im bestimmten Zustande zuweilen *liden* und *libet*, welches sonst die Formen für den unbestimmten Zustand sind, z. B. *en liden Fordeel*, *et libet Guds*, *det er til liden Nytte*, *min Etue er kun liden*, *men dit Værelse er ikke libet*; im bestimmten Zustande wird dafür richtiger *lille* gebraucht, z. B. *den lille Dreng*, *det lille Barn*, *min lille Broder*, *Faders lille Hauge*, *du lille Nat*, *samme lille Kone*. Im Plural heißt es, wie §. 88 bemerkt ist, *smaa*, z. B. *de smaa Børn*.

3) Comparation oder Steigerung der Adjec- tive. (C. Tab. III.)

§. 92. — Der Comparativ wird aus dem Positiv durch Anhängung der Endsyllabe *-ere*, oder wenn das Wort sich schon mit *-e* schließt, durch *-re* gebildet; z. B. *rigtig* — *rigtigere*, *sed* — *sedere*, *fort* — *fortere*, *flog* — *flogere*, *vis* — *visere*, *tro* — *troere*, *ædru* — *ædrere*; *bang* — *bangere*, *ring* — *ringere*, *stille* — *stillere*.

Auch hier findet bei einem geschärften, aber einiger Maßen betonten Vocal und bei einfachem Endconsonanten die Verdoppelung desselben Statt, (S. 55) z. B. stem — stemmere, let — lettere, tyl — tyffere, skjon — skjonnere, langsom — langsommere.

S. 93. — Der Superlativ entsteht, wenn man dem Positiv die Sylbe :est, oder wo dieser sich auf :e oder auf ein kurzes und tonloses :ig und :som endigt, bloß st hinzufügt; z. B. sød — sødest, fort — forstest, klog — klogest, vils — vildest, ædru — ædrnest, tro — troest; bange — bangest, stille — stillest; rigtig — rigtigt, ærlig — ærligst, virksom — virksomst, arbeidsom — arbeidsomst.

Was bei dem Comparativ über die Verdoppelung des Endconsonanten bemerkt wurde, gilt auch hier, wofern nämlich die Sylbe :est, nicht bloß der Buchstabe :st angehängt wird; z. B. stemmest, lettest, tyltest, skjønneest; dagegen langsomst.

S. 94. — Diejenigen Adjective, welche sich auf :l, :n, :r, mit vorhergehendem kurzen e endigen, stoßen dieses im Comparativ und Superlativ aus, z. B. ædel, ædlere, ædlest; simpel, simplere, simplest; doyen, doynere, doynest; moden, modnere, modnest; munter, muntrere, muntrest; vakter, vakttere, vaktrest; doch spricht und schreibt man oft, der leichteren Aussprache wegen, vakterst, munterst, modenst, doyenst, simpelst, ædelst.

Eigenschaftswörter, die sich endigen auf :a, mit vorhergehendem Consonanten oder tonlosem Vocal, auf ein tonloses :et oder :ed, auf die Ableitungssylbe :ist, sammt allen Participien auf :ende oder :t, erhalten

keine steigernde Beugung, sondern bilden den Comparativ durch Voransetzung des Wörtchens mere (oder meer), den Superlativ durch meest; z. B. sælleds, mere sælleds, meest sælleds; poetisk, mere poetisk, meest poetisk; ebenso broget, fremmed, fortryllende, raslende, elsket, opbragt, læst ic. Dieser zusammengesetzten Comparation durch Vergleichungswörter [Sammenligningsord] folgen auch andere, besonders zusammengesetzte und längere Adjective, z. B. trættefjer, stærbenet, størstet, fortaandet, behjertet.

§. 95. — Zu bemerken sind folgende Anomalien in der Comparation:

4 Adjective verändern den Vocal mit Beibehaltung des Stammworts:

Positiv.	Comparativ.	Superlativ.
lang	længere	længst
faa	færre	færrest
stor	større	størst
ung	ynge	yngst

6 Adjective vertauschen ihren Stamm:

god	bedre	bedst
ond	værre	værst
gammel	ældre	ældst
liden	mindre	mindst
mangen	flere oder fleer *)	fleest
megen	mere oder meer *)	meest

*) Die Formen fleer und meer werden am häufigsten vor Vocalen gebraucht. Uebrigens kann man diese beiden Adjective, besonders das erste, zu den allgemeinen Zahlwörtern 5, 100 zählen.

5 Adjective haben keinen adjectivischen Positiv, sondern sind von Adverbien gebildet:

Compar.	Superl.	Adverb.
indre	indrest, inderst	(von inde)
nedre	nedrest, nederst	(von neden)
nærmere	nærmest	(von nær)
ydre	ydræst, yderst	(von ude)
ovre	ovrest, overst	(von oven)

5 haben weder adjectivischen Positiv noch Comparativ:

Superl.	Adverb.
bagest	(von bag)
forrest	(von for oder fore)
først	(von før)
sidst	(von siden)
næst	(von nær).

IV. Von dem Numerale oder Zahlworte.

§. 96. — Das Zahlwort [Talord] gibt entweder bestimmt oder unbestimmt die Zahl der Dinge an. Zu der ersten Art gehören die Grundzahlen [Grundtal, Mængdetal] und Ordnungszahlen [Ordenstal]. Die Grundzahlen heißen:

een, eet	1.	ottte	8.	femten	15.
to	2.	ni	9.	serten	16.
tre	3.	ti	10.	syttten	17.
fire	4.	elleve	11.	atten	18.
fem	5.	tolvo	12.	nitten	19.
sex	6.	tretten	13.	tyve	20.
syv	7.	fyorten	14.	tredivte	30.

fjærtetyve eller

fyrgetyve

40. halvfjerdsindstyve 70. hundrede 100.

halvtredssindstyve 50. firrindstyve

80. tusende og

tressindstyve

60. halvfemtsindstyve 90. tusinde 1000.

Von 20. an werden die zwischenliegenden Zahlen durch dieselbe Zusammensetzung wie im Deutschen gebildet, z. B. een og tyve, tre og tyve, fem og tredive, ni og halvfjerdsindstyve, fire hundrede, syv tusende, atten hundrede og een og tredive.

Anm. 1. Nur een hat eine besondere Form eet für das Intell., und heißt mit dem bestimmten Artikel den ene, det ene. Die übrigen Grundzahlen erleiden durch das Geschlecht und den Artikel keine Veränderung. — Für to und tre hat man auch die Form tvende und trende. Letzteres wird selten, tvende oft, und besonders da gebraucht, wo wir im Deutschen zwei decliniren; z. B. der Ertrag zweier Güter, Indkomsterne af tvende Godser; das Zeugniß zweier Personen ist hinlänglich, tvende Personers Vidnesbyrd er tilstrækkelig; zweien verschiedenen Personen hatte er diesen Auftrag gegeben, til tvende forskellige Personer havde han givet dette Ordre. Die Form tre darf nur in Zusammensetzungen gebraucht werden, z. B. Treamp, Trebragt, Trebat, tretydig; dagegen kann tvende und trende niemals in Zusammensetzungen stehen.

Anm. 2. Nur wenn die Grundzahlen, besonders die ersten, zuweilen substantivisch stehen, bekommen sie das genitivische =s und die Pluralendung =er; z. B. Enes Mening er ei saa gylbig som Tvendes; de Toys Enighed; han havde i Kortspillet en Fire, en Fem, to Treer, tre Sexer og nogle Firer. Auch hundrede und tusende kommen oft als Sub-

kantive sächlichen Geschlechtes vor, eet Hundrede,
eet Tusende, mange Hundrede.

Ann. 3. Halvtredsfindstve ist zusammengezogen aus
halvtredie Sinde*) tve d. i. drittehalb Male oder
mal zwanzig, tresfindstve aus tre Sinde tve,
halvfemtsfindstve aus halvfemte Sinde tve,
und so auch die anderen dazwischen stehenden. Da-
her ist die oben befolgte Schreibart etymologisch rich-
tiger, als die gleichfalls oft vorkommende: halvtre-
sfindstve, halvfemtsfindstve, tresfindstve. Im ge-
meinen Leben werden diese Zahlen, wofern der
gezählte Gegenstand nicht zugleich ge-
nannt wird, verkürzt in halvtreds, tres,
firs, halvfemt; aber nicht: halvtreds Wøget,
firs Brøder ic.

§ 98. — Die Ordnungszahlen heißen:

den første	den ellefte	den een og tyvende
— anden	— tolfte	— to og tyvende u. s. f.
— tredie	— trettende	— tredivte
— fjerde	— fjortende	— fyrretyvende oder fyr- getyvende
— femte	— femtende	
— sjette	— sextende	— halvtredsfindstvyende
— syvende	— syttende	— tresfindstvyende
— ottende	— attende	— halvfjerdsfindstvyende
— niende	— nittende	— firsfindstvyende
— tiende	— tyvende	— halvfemtsfindstvyende
		— hundrede
		— tusinde oder tusende.

*) S i n d e ist gleichbedeutend mit Gange, und noch in einigen
anderen Zusammensetzungen, wie lusenfinde, nogenfinde,
bernefinde (niemals, jemals, diesmal) gebräuchlich.

§. 99. — Anm. 1. Von den Ordnungszahlen hat nur an den eine besondere Form an der für das Intetktion; die übrigen erleiden niemals eine Veränderung. — Die Zusammenstellung der nicht angeführten Zahlen ist wie im Deutschen, z. B. det atten hundrede og tre og tredivte Aar, wofür man aber auch sagt: Aar atten hundrede og tre og tredive. S. S. 169 und 185.

Anm. 2. Die Zahlen hundrede und tusinde oder tusende bleiben als Cardinal- und Ordinalzahlen unverändert, obgleich Einige auch hundredte oder hundredde und tusindte, Andere noch weniger richtig hundredste und tusindste schreiben. Der Vorschlag, hundred' und tusind' als Grundzahl, dagegen hundrede und tusinde als Ordnungszahl zu schreiben, hat keinen haltbaren Grund.

Anm. 3. Anstatt daß der Deutsche anderthals, drittehalb u. s. w. sagt, lehrt der Däne die Zusammenfassung um, und sagt: halvanden, halvtredie, halvfjerde, halvfemte u. s. f.

Anm. 4. Sowie der Deutsche durch Zufügung der Sylben =fald oder =fältig Multiplicativzahlen bildet; kann auch der Däne in derselben Absicht den Grundzahlen =fold anhängen, z. B. firefold, tifold, tyvefold ic. aber auch todobbelt, tredobbelt, tidobbelt, tyvedobbelt ic.

§. 100. — Zu den allgemeinen oder unbestimmten Zahlwörtern, die adjectivischer Natur sind, und da sie ohne Substantiv und für dasselbe stehen können, auch zu den Fürwörtern gezählt werden, gehören:

Singular.	Intetktion.	Plural.
Fællestien.	Intetktion.	in allen Geschlechtern.
al	alt	alle (alle)
ingen	inter	ingen (keine)
nogen	noget	{nogen, nogle, (einige)
maangen	mangt.	somme
huer, enhver	hvert, ethvert (jeder)	mange (manche)
anden	andet	andre (andre)
—	—	faa (wenige).

§. 101. — Anm. 1. Da die vorstehenden allgemeinen Zahlwörter sämtlich, mit Ausnahme des Sing. Fælledst. al, substantivisch stehen können, erhalten sie auch in diesem Falle die Genitivendung = s; z. B. Alles Staber, Jngens Fordeel, Nøgles Velsærd, Rangens Lykke, Sommes Lillib, Enhvers Samtykke. Jedoch sucht man den etwas hart klingenden Genitivformen des Jntetkjen auf = rs wo möglich zu entgehen, z. B. statt Alts Styrer — Altings Styrer; statt Jntets Tab var ligegyldig — Jntet var ligegyldigt at tabe.

Anm. 2. Nogle (nonnulli, ulli) heißt einige oder irgend einige im Gegensatz von keiner; nogle (aliquot, aliqui) aber einige oder etliche in Vergleichung mit einer und viele, d. i. mehr als einer, aber weniger als viele; somme (quidam) sind einige, insofern man sich bestimmte Individuen darunter denkt, gewisse; z. B. jeg troer ikke, at Du finder nogen Nødder paa Træet. "Jo, der ere dog nogle, men ikke mange." — Han har kun faa Bøger, og som mere iblandt disse ere endda maadelige nok.

V. Von dem Pronomen oder Fürwörter.

1) Persönliche Fürwörter.

§. 102. — Die erste Classe der Fürwörter [Støpord] ist die der persönlichen, [personlige] von welchen das Pronomen der ersten und zweiten Person in allen Geschlechtern [Altkjen] gleich lautet, hingegen die dritte Person des Singulars außer dem gemeinschaftlichen Geschlechte auch das männliche [Hankjen] und weibliche [Hunkjen] durch besondere Formen unterscheidet, wie aus folgender Tabelle erhellt.

Einiglar.

Casus	1ste		2te		3te Person.			
	Person		Person		Function	Genderbestim.	Interjection	Relation
Nom.	jeg (ich)		han (er)		hun (sie)	den (er, sie)	det. (es)	als
Gen.	—		hans (seiner)		hendes (ihrer)	dens (seiner, ihrer)	det. (seiner)	Reflexivum
Dat. und Accus.	mig (mir, mich)		ham (ihm, ihn)		hende (ihr, sie)	den { ihm, ihn, ihr, sie }	det (ihm, es)	sig (sich)

Plural in allen Geschlechtern.

Casus	1ste	2te	3te Person.	
			Reflexivum	Reciprocum
Nom.	vi (wir)	I* (ihr)	de (sie)	
Gen.	vores (unser)	eders (euer)	deres (ihrer)	
Dat. und Accus.	os (uns)	eder (euch)	dem (ihnen, sie)	hinanden oder-her andere (einander)

§. 103. — Anm. 1. In der Sprache des täglichen Lebens wird eders und eder gern in vores und jet zusammengezogen, und zuweilen, namentlich bei Dichtern, auch so geschrieben, z. B.

„Signe Dig Modrenes Gud! og signe Jer
Dernenes Fader!“

*) I wird immer groß geschrieben, wahrscheinlich zum Unterschiede von der Präposition i, da, du, dich, eders, eder oft klein geschrieben steht.

Statt os wird gleichfalls oft vo s gesprochen, doch nicht geschrieben. In alten Schriften und Gedichten findet sich statt ham und dem das jetzt antiquirte hannem und dennem; z. B. im Pontoppidanschen Gesangbuche:

Chi lade vi dennem nu fæte;
 Som stole paa egen Kraft,
 Vi vilke os Guds Ord bevare,
 Troe, hvad Christus haver sagt.
 I hannem al Sandhed findes
 Al Naade og al Miskund,
 De skal med Djævelen tvinges,
 Som hannem troe ingenlind."

Anm. 2. Die 3te Person wird oft durch unbestimmte Fürwörter bezeichnet, wie man, welches, wie, das deutsche man, undeclinirbar ist, een (Genit. eens) das deutsche einer, ferner ingen, nogen, nogle, andre, hver, enhver ic. (S. 100) z. B. man maa lade sig nøie dermed; det kan bedrøve een. Hieher gehören auch die kurz ausgesprochenen Wörter det und der (deutsch es) z. B. det tordner, det lyner; der ere mange Væbler paa Træet, der siges, der frives.

2) Possessive oder zueignende Fürwörter.

§. 104. — Diese Classe der Fürwörter [Eiendomspronomen] sind der Form nach Adjective, und heißen:

	Singular.	Plural.
	Fælledskøn.	Intetkøn. Alkøn.
1ste Pers. Sing. min (mein)	mit	mine
2te Pers. Sing. din (dein)	dit	dine
3te Pers. Sing. sin (sein)	sit	sine
1ste Pers. Plur. vor (unser)	vort	vore

S. 105. — Anm. 1. Im täglichen Leben wird zwar für die 2te Person des Plurals ier, iert, iere, auch wol mitunter für die 3te Person der, dert, here, gebraucht, doch gehören diese Formen, namentlich die letzten nicht in die höhere Prosa, wenn auch die niedere Prosa und die Dichtersprache dieselben nicht grade verschmäh't, z. B.

"O hellige Skygger! modtager Jert Krav,
En Borgerdaads Krands, som ei falmer;
Thi Frihed skal groe, som Eg-paa Jer Grav,
Og Freden skal sette Jer Palmer."

Besser bedient man sich dafür des Genitivs des persönlichen Fürworts *eder*, *deres*, von welchem man auch für einige fehlende possessive Formen der 3ten Person Sing. *hans*, *hendes*, *dens*, *dets* entlehnt. Vgl. 197. 198.

Anm. 2. Nur unmittelbar vor dem dazu gehörenden Hauptworte steht die Form *vor**), ohne dasselbe *vores*; z. B. *er det vor Regnskjern?* hingegen; *er denne Regnskjern vores?*

3) Demonstrative oder hinweisende Fürwörter.

S. 106. — Auch diese Fürwörter [hinweisende, *paaregende*] sind adjectivischer Natur, und heißen:

Singular.	Plural.
Fælledskjen.	Alskjen.
den (der)	de
denne (dieser)	dette disse

*) *vo*rt und *vo*re bleiben in diesem Falle, wie die übrigen Possessive unverändert.

Singular.		Plural.
Fælledstjen.	Intetstjen.	Altjen.
hien (jener).	hiint	hine
(Den) samme (derselbe)	(de) samme	(de) samme
saadan (solcher)	saadant	saadanne
flig (solcher)	fligt	flige

§. 107. — Anm. 1. Die vier ersten dieser Fürwörter können auch substantivisch stehen, und erhalten dann im Genitiv die gewöhnliche Endung = s, z. B. Dens, Dises, Hiints. Nur de hat in diesem Falle den Genitiv deres und den Dativ und Accusativ dem, grade wie es als persönliches Pronomen declinirt wird. Es darf nicht mit dem adjectivischen Artikel verwechselt werden. S. 61 und 62.

Anm. 2. Samme wird oft mit dem bestimmten Artikel verbunden, z. B. den samme Bog, det samme Udtryk, de samme Substantiver. Außerdem erhält es eine Verstärkung durch selv, wie im Deutschen durch eben (eben derselbe), z. B. i selvsamme Mies, de selvsamme Mand. Auch die deutschen Zusammensetzungen im Kanzleistyl: Hoch- Höchst- Allerhöchstdieselben finden sich wieder in: Høisamme, Høistamme, Allerhøistamme.

4) Relative und beziehende Fürwörter.

§. 108. — An relativen Fürwörtern [tilbagevisende] ist die dänische Sprache reicher, als die meisten übrigen. Es sind folgende:

Singular.		Plural.
Fælledstjen.	Intetstjen.	Altjen.
hvilken	hvilket	hvilke
som	som	som
der	der	der

hvo som	{ wer }	hvad som	—
hvo der		hvad der	—

Für den Genitiv sowol in der Einheit als in der Mehrheit existirt trotz dieser Mannichfaltigkeit der beziehenden Fürwörter doch nur die eine Form *hvis*. Von *hvo* som und *hvo* der heißt der Dativ und Accusativ *hvem* und das Neutrum *hvad*; der Plural kommt, wie im Deutschen, nicht leicht vor.

§. 100. — Anm. 1. Den Dativ und Accusativ von *der* sucht man lieber durch, eines der anderen Fürwörter auszudrücken; sonst kommen dafür im Singular auch die Formen *den*, *det*, und im Plural *dem*, jedoch nicht häufig vor; z. B. *Næden, den Gud sender, mage vi høre*. *Som* bleibt stets unverändert.

Anm. 2. *Hvilken, hvilket, hvilke* kann auch adjectivisch gebraucht werden. Im Dativ und Accusativ erleidet dieß Pronomen keine Veränderung. Ueber die Auslassung des Relativum s. §. 205.

Anm. 3. Das deutsche *wer* auch immer, was auch immer, drückt man im Dänischen aus durch: *ihvo, hvem, hvad, hvis*; z. B. *ihvo der saa fager det, hvad det saa er*. Auch *hvo som helst, hvem som helst, hvad som helst* hat denselben Begriff; z. B. *hvadsomhelst du vil give mig, skal blive godt anvendt*. Auch mit *hvilken, hvilket, hvilke* wird *som helst* verbunden und kann sogar von demselben getrennt stehen (*imesis*); z. B. *Søg kun ud, hvilken du som helst behager*.

5) Interrogative oder fragende Fürwörter.

§. 110. — Diese Pronomina [spärgende Pronomen] haben, wie im Deutschen, mit den beziehenden viele Aehnlichkeit, und heißen:

Nominativ.	Genit.	Dat. u. Accus.
Fællebst.	Intet.	Alkion Fællebst.
Intet.	Intet.	Intet.
hvo?	hvad?	hvis? hvem? hvad?
(wer)	(was)	(wessen) (wem, wen) (was)

und das mit dem Relativum in allen Formen gleich lautende hvilken? hvilket? hvilke? (welcher? welche? welches? welche?)

S. 111. Anm. 1. Hvo ist immer substantivisch, nur die Neutralform hvad kann auch adjectivisch, und dann selbst vor dem Fællebstion stehen, z. B. paa hvad Maade gjorde Du dette? Til hvad Priis sælger han? Hvilken kann substantivisch und adjectivisch gebraucht werden, z. B. hvilket Barn mener Du? Hvilket skal jeg gjøre?

Anm. 2. Statt hvilken gebraucht man oft hvad for? (was für ein) z. B. hvad er det for en Bog? Hvad for Bøger læser han helst? — Ueber die unbestimmten Fürwörter s. S. 100. 101 und 103.

VI. Von dem Verbum oder Zeitworte.

1) Bildung und Gattungen der Zeitwörter.

112. — Die Zeitwörter [Tidsord, Gjærningsord] sind, wie die Substantive, entweder Stammwörter, z. B. ståe, gaae, ligge, blive, være,øde, oder abgeleitete Verba, z. B. hamre von Hammer, opspore von Spor; smykke von smuk, forlænge von lang. — Die abgeleiteten werden theils durch Vorsyllben, wie die S. 68 erwähnten gebildet, z. B. anskrive, begynde, bidrage, erstatte, forglemme, geleide, mistænke, samtykke, sanderrive, umage, undgaae, vanære, vederfares; theils durch das Afformativum *ee*, welches

oft ohne weitere Veränderung dem Wurzelwort angehängt wird, oft aber auch kleine Veränderungen bewirkt, indem entweder der Stammvocal sich verändert, oder auch statt des einfachen *e* die Sylben *ge*, *ige*, *le*, *me*, *ne*, *re*, *se*, *te*, angehängt werden; z. B. *lyse* von *lys*, *smage* von *smag*; *spørge* von *spor*, *ryge* von *rog*, *sybde* von *suld*, *bemægtige* von *magt*, *samløse* von *sammen*, *rødme* von *rød*, *blegne* von *bleg*, *smuldre* von *smuld*, *rense* von *reen*, *herstke* von *herre*, *lytte* von *lyd*. — Auch werden, wie im Deutschen, aus einfachen Zeitwörtern, z. B. *agte*, *gaae*, *sybde*, *sætte*, zusammengesetzte gebildet, wie *høilagte*, *ringeagte*, *overgaae*, *gjennemgaae*, *oppsyde*, *fortsætte*.

§. 113. — In Rücksicht auf Eintheilung der Zeitwörter, in substantivische (*være*, *blive*, *vorde*) und adjectivische oder Prädicatsverba (wohin alle die übrigen gehören); ferner in transitive (z. B. *slaae*, *elske*, *høbe*) und intransitive (z. B. *staae*, *sove*, *græde*); in persönliche (z. B. *arbejde*, *tænke*, *banke*) und unpersönliche (z. B. *det regner*, *det hagler*, *der læses*, *der skrives*); endlich in active (z. B. *skrive*, *elske*, *tænke*) passive (*skrives*, *elses*, *tænkes*) und reflexive (z. B. *glæde sig*, *betænke sig*, *beslutte sig*) weicht die dänische Sprache von der unsrigen nicht ab.

Dagegen haben die Dänen für reciproke oder wechselseitig zurückwirkende Verba eine kürzere Form, als wir, welche sich wie das Passivum auf *es* endigt, z. B. *Hestene bides*, die Pferde beißen sich (unter einander); *de trættes og fives dagligen*,

§. 99. — Anm. 1. Von den Ordnungszahlen hat nur *a n d e n* eine besondere Form *a n d e t* für das Intetktion; die übrigen erleiden niemals eine Veränderung. — Die Zusammenstellung der nicht aufgeführten Zahlen ist wie im Deutschen, z. B. der *atten hundrede og tre* og *tredivte* *Mar*, wofür man aber auch sagt: *Mar atten hundrede og tre* og *tredivte*. S. S. 169 und 185.

Anm. 2. Die Zahlen *hundrede* und *tusinde* oder *tusende* bleiben als Cardinal- und Ordinalzahlen unverändert, obgleich Einige auch *hundredte* oder *hundredde* und *tusindte*, Andere noch weniger richtig *hundredste* und *tusindste* schreiben. Der Vorschlag, *hundred* und *tusind* als Grundzahl, dagegen *hundrede* und *tusinde* als Ordnungszahl zu schreiben, hat keinen haltbaren Grund.

Anm. 3. Anstatt daß der Deutsche *anderthalb*, *dritterhalb* u. s. w. sagt, lehrt der Däne die Zusammensetzung um, und sagt: *halvanden*, *halvtredie*, *halvfjerde*, *halvfjemte* u. s. f.

Anm. 4. Sowie der Deutsche durch Zufügung der Enden *=fach* oder *=fältig* Multiplicativzahlen bildet; kann auch der Däne in derselben Absicht den Grundzahlen *=fold* anhängen, z. B. *fjrefold*, *tifold*, *tyvefold* ic. aber auch *todobbelt*, *treobbelt*, *tiobbelt*, *tyveobbelt* ic.

§. 100. — Zu den allgemeinen oder unbestimmten Zahlwörtern, die adjectivischer Natur sind, und da sie ohne Substantiv und für dasselbe stehen können, auch zu den Fürwörtern gezählt werden, gehören:

Singular.		Plural.
Fællestien.	Intetktion.	in allen Geschlechtern.
al	alt	alle (alle)
ingen	intet	ingen (keine)
nogen	noget	{ nogen, nogle, (einige)
maingen	mangt.	summe
huer, enhver	hvert, ethvert (jeder)	mange (manche)
anden	andet	—
—	—	andre (andre)
		faa (wenige).

dort; kom jeg til ham, käme ich zu ihm. Dagegen haben die Dänen einen eigenen Optativ, eine Redeweise, die nicht nur wünschend, sondern auch einräumend oder zugebend (als Concessiv) gebraucht wird, und die wir gewöhnlich durch den Conjunctiv oder durch Umschreibung mit mögen ausdrücken, z. B. han gaae, er gehe! Du leve lunge, mögest Du lange leben! han beholdt Ret, er behalte Recht; Fuglen have sin Frihed, der Vogel mag seine Freiheit haben. — Der Imperativ erscheint nur in der zweiten Person, z. B. tænkt, denke! elsker hinanden, lieber einander! Die dritte Person wird durch den Optativ oder durch Umschreibung ersetzt, und ebenso bildet man gewöhnlich die befehlende Art des Passivs. Der Infinitiv, z. B. jeg forsøger at skrive, jeg kan læse, enthält im Präsens Activ zugleich die Stammform des Zeitworts, von welcher die übrigen Modus, Tempus- und Genus-Formen abgeleitet werden. Zu den Redeweisen zählt man auch noch das eigentlich nicht dahin gehörige Particip, welches ein verbales Adjectiv mit dem Nebenbegriff der Zeit ist, z. B. det setende Skib; en elsket Moder; den elskede Gæder. Als Adjectiv folgt es den §. 87; 95 gegebenen Regeln über Declination und Comparation der Eigenschaftswörter.

§. 116. — Rückfichtlich des Tempus oder der Zeiten [Tider] weicht die dänische Sprache wenig von der deutschen ab. Sie hat ein Präsens, Imperfectum, Perfectum, Plusquamperfectum, Futurum absolutum und Futurum exactum; aber

sie bildet außerdem von einigen dieser Zeiten, besonders im Passiv, doppelte oder gar dreifache Formen, die der Deutsche nur zum Theil mit derselben Mannichfaltigkeit wiederzugeben im Stande ist. S. S. 123 — 123. Dagegen zeigt sie eine große Einfachheit in Betreff des Numerus und noch mehr der Personen, indem alle 3 Personen desselben Numerus (bis auf wenige veraltete Monosyllaba, deren sich mitunter die Dichter bedienen S. 140) überall gleich lauten, ja selbst zwischen dem Singular und Plural in denselben Zeiten, welche mit *-e* oder *-es* schließen, kein Unterschied Statt findet; z. B. jeg lever, du lever, han lever, vi leve, I leve, de leve; jeg gav, du gav, han gav, vi gave, I gave, de gave; jeg havde, du havde, han havde, vi havde, I havde, de havde; jeg søges, du søges, han søges, vi søges, I søges, de søges.

S. 117. — Die Bildung und Ableitung der verschiedenen Tempus- und Modusformen aus dem Infinitiv des activischen Präsens, als der Stammform, geschieht theils durch besondere Endungen (nie durch Vorsyllben, wie im Deutschen *ge-* in *geliebt*) theils durch Hilfszeitwörter. Den Infinitiv für die Stammform anzunehmen, ist durch den Gebrauch sanctionirt, obgleich eigentlich der einsyllbige Imperativ (z. B. *elst, søg, riv*) die einfache Wurzel des Zeitworts enthält, und daher richtiger zur Stammform dienen könnte. Der Infinitiv hängt dieser Wurzel ein *-e* an, z. B. *elste, søge, rive*.

Nur durch Endungen werden I. im Activ folgende Formen gebildet: 1) das Präsens des Op.

tativs, welches mit dem Infinitiv gleich lautet, und sich nur durch die vorgesetzten Personen unterscheidet, z. B. jeg esse, han säge, vi rive; 2) das Präsens des Indicativs, welches im Singular dem Infinitiv ein *r* hinzufügt, im Plural demselben gleich ist, z. B. jeg elsker, han river, vi esse, de rive; 3) der Imperativ, welcher im Singular das *e* des Infinitivs wegwirft, im Plural demselben ein *r* anhängt, z. B. elsk, riv, elsker, river; 4) das Imperfectum, welches am häufigsten an den Infinitiv *:de*, zuweilen auch nach weggeworfenem *:e* des Infinitivs die Sylbe *:te* oder *:de* anhängt, und stets im Plural unverändert bleibt, z. B. jeg elskede, vi elskede; du sagte, han sagde, I sagte, de sagde; nur die unregelmäßigen Verba behalten ohne hinzugefügte Endsyllbe, aber gewöhnlich mit verändertem Vocal den Infinitiv mit weggeworfenem *:e* im Imperfectum bei, und fügen im Plural oft das *:e* wieder hinzu, z. B. jeg rev, vi reve; 5) das Particip der gegenwärtigen Zeit oder Präsensparticip, welches dem Infinitiv *:nde* anhängt, z. B. elskende, rivende; 6) das Particip der vergangenen Zeit oder Perfectparticip, (nach dem Lateinischen fälschlich *Supinum* genannt, da es mit demselben keine Identität, kaum eine Aehnlichkeit hat) welches dem Infinitiv ein *:t*, zuweilen mit Ausstößung des *e*, oder bei den irregulären Zeitwörtern mit verändertem Hauptvocal hinzusetzt, z. B. elsket, sagt, revet. Es bleibt in der Wehrheit unverändert, und wird niemals für sich allein (d. h. ohne Hülfszeitwort) gebraucht.

§. 118. — Im Passiv werden folgende Formen durch Endungen gebildet: 1) der Infinitiv, welcher nur ein *s* an denselben Modus des Activs anhängt, z. B. *elkes, søges, rives*; 2) das Präsens des Indicativs, dem vorigen stets ganz gleich lautend, z. B. *jeg elkes, han rives, vi elkes, de søges*; 3) das Imperfectum, welches demselben Tempus des Activs ein *s*, oder wenn kein *e* da war, *es* hinzufügt, z. B. *jeg elskedes, du søgtes, han revets, vi elskedes, I revets, de sagdes*; 4) das Perfectparticip, welches bei den meisten Zeitwörtern mit dem des Activs gleich lautet, bei einigen unregelmäßigen dem activischen Infinitiv ein *n* hinzufügt, z. B. *elsket, søgt, revet, draget*. Als Adjectiv erhält dieß Mittelwort im Intetkjon und im Plural die §. 88: 90 bemerkten Veränderungen, mithin Intetf. *elsket, søgt, revet, draget*; Plur. *elskede, søgte, revne, dragne*.

§. 119. — Die übrigen Theile des Verbum werden auf ähnliche Weise, wie im Deutschen durch Zusammensetzungen des Infinitivs oder des Perfectparticips mit Hülfszeitwörtern gebildet. Diese Hülfsverba sind: *have, være, skulle, ville, faae, blive, (vorde)*. Die Zeitwörter *kunne, maatte*, und zum Theil auch *turde* sind nur in so fern Hülfszeitwörter, als sie zuweilen in Verbindung mit dem Infinitiv zur Umschreibung des Conjunctivs, für den es keine besondere Form gibt (§. 115) dienen. Noch weniger gehören *burde, lade, gide, vide* hieher.

§. 134.

Diejenigen Tempora, welche von den obigen 6 Hülfsverben zur umschreibenden Conjugation des Zeitworts gebraucht werden, sind folgende:

1) von have, haben:

jeg har (oder haver), ich habe

jeg havde, ich hatte

(jeg skal oder vil *) have, ich werde haben)

(jeg skulde oder vilde have, ich würde haben)

Wird mit dem Actio-participio eines andern Zeitworts zur Beschreibung der vergangenen (auch künftigen) Zeit des Actio's zusammengesetzt.

2) von være, sein:

jeg er, ich bin

jeg var, ich war

jeg har været**), ich bin gewesen

jeg havde været, ich war gewesen

jeg skal oder vil have været, ich werde gewesen sein

(jeg skulde oder vilde have været, ich würde gewesen sein)

Wird mit dem Passiv-participio zur Beschreibung der vergangenen und künftigen vergangenen Zeit des Passiv's (***) zusammengesetzt.

3) skulle und 4) ville, werden †):

jeg skal oder vil, ich werde

(jeg skulde oder vilde, ich würde)

Wird mit dem Infinitiv des Actio's und Passiv's zur Beschreibung der künftigen Zeit zusammengesetzt.

5) faae, haben werden ††):

jeg faaer, ich werde haben

(jeg fik, ich würde haben)

mit dem Actio-participio zur Beschreibung des Futurum exactum im Actio.

*) Der Däne bildet sein Futurum, wie der Engländer durch I shall und I will.

**) Wie im Englischen I have been und im Französischen j'ai été.

***) Bei einigen Intransitiven, die wie im Deutschen oft mit sein conjugirt werden, auch des Actio's.

†) Wörtlich als selbständige Zeitwörter sollen und wollen, allein als Hülfsverba nur Umschreibung des Futurum.

††) Wörtlich als selbständiges Zeitwort bekommen, allein als Hülfsverbum nur Umschreibung des Futurum exactum.

6) blive, werden:

jeg bliver, ich werde

jeg blev, ich wurde

jeg er bleven, ich bin geworden

jeg var bleven, ich war geworden

jeg skal oder vil blive, ich werde werden

(jeg skulde oder vilde blive, ich würde werden)

mit dem Passivparticip zur Umschreibung der gegenwärtigen, vergangenen und zukünftigen Zeit des Passivs.

Anstatt blive wird im höheren Styl und in der Poesie auch vorde (werden) gebraucht; jedoch nur im Präsens, jeg vorder, z. B.

"Naar Jorden vorder klædt med Grønt."

In der älteren Sprache und im Kanzleistyl findet sich vorde statt blive häufiger.

§. 120. — Was nach diesen Vorbemerkungen die Conjugation selbst anbelangt, so gibt es in der dänischen Sprache nur ungefähr halb-so viele unregelmäßige Zeitwörter (etwa 110) als in der deutschen, und selbst diese folgen einem gewissen Typus. Bei weitem die größere Zahl der dänischen Zeitwörter (etwa 1400 einfache Verba außer den Zusammensetzungen) wird ganz regelmäßig nach demselben Typus conjugirt; nur findet im Imperfectum und Perfectparticip eine kleine Abweichung Statt (§. 117). Nämlich die meisten Verba (etwa 1200) bilden das Imperfectum aus dem Infinitiv mit Hinzufügung der Endung *de*, und das Perfectparticip durch Anhängung eines *et*, wie: jeg elskede und elsket von elske; einige aber (gegen 200) formen das Imperfectum aus dem Imperativ (oder was dasselbe heißt, aus dem Infinitiv nach wegwerfenem *e*) mit Hinzufügung von dem Härte-

ren :te oder dem weichenen :de, was zum Theil nur orthographische Verschiedenheit ist, und das Participium gleichfalls aus dem Imperativo mit Anhängung eines :t, wie: jeg tænkte oder tænkde und tænkst von tænk (nicht von tænke).

§. 121. — Nach dieser geringen Abweichung statuirt man seit Badens Vorgang allgemein zwei Conjugationen der regelmäßigen Zeitwörter und eine dritte*) für die unregelmäßigen. Da aber der Unterschied der zweiten Conjugation von der ersten nur in der Synkopirung des :e besteht (ähnlich dem deutschen lobete und lobte, gelobet und gelobt); da ferner manche Verba nach dem Sprachgebrauch zwischen der 1sten und 2ten Conjugation durchaus schwanken, z. B. talede und talte (oder talde), talet und talt; da endlich die Dichter sich die Freiheit nehmen, um des Versmaaßes willen selbst bei denjenigen Zeitwörtern, wo die Synkope sonst nicht Statt zu finden pflegt, das :e auszustossen, mithin ganz willkürlich die 1ste Conjugation in die 2te zu verwandeln, z. B. jeg elskte, für jeg elskede; elskte Børn, für elskede Børn: so scheint diese Unterscheidung zweier Conjugationen der regelmäßigen Zeitwörter in der Sprache selbst zu wenig begründet, und dürfte richtiger auf eine einzige zurückzuführen sein, bei der man allenfalls, wenn man aus Scheu vor Neuerungen lieber

*) Zode sucht in seiner Grammatik noch eine vierte durchzuführen, wohin er diejenigen irregulären Verba rechnet, welche nur im Imperfectum, nicht im Supinum abweichen.

Nominativ.	Genit.	Dat. u. Accus.
Fællebsf. Intett.	Altjion	Fællebsf. Intett.
hvo? hvad?	hvis?	hvem? hvad?
(wer)	(was)	(wessen) (wem, wen) (was)

und das mit dem Relativum in allen Formen gleich lautende *hvilken? hvilket? hvilke?* (welcher? welche? welches? welche?)

§. 111. Anm. 1. *Hvo* ist immer substantivisch, nur die Neutralform *hvad* kann auch adjectivisch, und dann selbst vor dem *Fællebsfjion* stehen, z. B. *paa hvad Maade gjorde Du dette? Til hvad Priis sælger han? Hvilken* kann substantivisch und adjectivisch gebraucht werden, z. B. *hvilket Barn mener Du? Hvilket skal jeg gjøre?*

Anm. 2. Statt *hvilken* gebraucht man oft *hvad for?* (was für ein) z. B. *hvad er det for en Bog? Hvad for Bøger læser han helst? — Ueber die unbestimmten Fürwörter s. §. 100. 101 und 103.*

VI. Von dem Verbum oder Zeitworte.

1) Bildung und Gattungen der Zeitwörter.

112. — Die Zeitwörter [*Tidsord*, *Gjerningsord*] sind, wie die Substantive, entweder Stamwörter, z. B. *staae, gaae, ligge, blive, være, æde*, oder abgeleitete Verba, z. B. *hamre* von *Hammer*, *opspore* von *Spor*, *smykke* von *smuk*, *forlænge* von *lang*. — Die abgeleiteten werden theils durch Vorsyllben, wie die §. 68 erwähnten gebildet, z. B. *anskrive, begynde, bidrage, erstatte, forglemme, geleide, mistænke, samtykke, sænderrive, umage, undgaae, vanære, vederfare*; theils durch das Afformativum *e*, welches

oft ohne weitere Veränderung dem Wurzelwort angehängt wird, oft aber auch kleine Veränderungen bewirkt, indem entweder der Stammvocal sich verändert, oder auch statt des einfachen e die Sylben ge, ige, le, me, ne, re, se, ste, te, angehängt werden; z. B. lyse von Lys, smage von Smag; spørge von Spor, ryge von Røg, fylde von fuld, bemægtige von Mægt, samle von sammen, rødmæ von rød, blegne von bleg, smuldre von Smuld, rense von reen, herste von Herre, lytte von Lyd. — Auch werden, wie im Deutschen, aus einfachen Zeitwörtern, z. B. agte, gaae, fylde, sætte, zusammengesetzte gebildet, wie hviagte, ringeagte, overgaae, giennemgaae, opfylde, fortsætte.

§. 113. — In Rücksicht auf Eintheilung der Zeitwörter, in substantivische (være, blive, være) und adjectivische oder Prädicatsverba (wohin alle die übrigen gehören); ferner in transitive (z. B. slaæ, elske, kjæbe) und intransitive (z. B. ståe, sove, græde); in persönliche (z. B. arbeide, tænke, banke) und unpersönliche (z. B. det regner, det hagler, der læses, der skrives); endlich in active (z. B. skrive, elske, tænke) passive (skrives, elses, tænkes) und reflexive (z. B. glæde sig, betænke sig, beslitte sig) weicht die dänische Sprache von der unsrigen nicht ab.

Dagegen haben die Dänen für reciproke oder wechselseitig zurückwirkende Verba eine kürzere Form, als wir, welche sich wie das Passivum auf es endigt, z. B. Hestene bides, die Pferde beißen sich (unter einander); de trættes og kives dagligen,

sie streiten und zanken sich täglich mit einander; de kap-
pedes om at gjøre det, sie wetteiferten mit einander
es zu thun.

§. 114. — Außerdem gibt es in der dänischen Sprache
deponente Zeitwörter, welche trotz der passiven Form
auf es doch transitiv-actiue oder intransitive Bedeutung
haben, z. B. jeg fattes, es fehlt mir; jeg læn-
ges, ich sehne mich; jeg ynkes over, ich bejam-
mere; jeg synes, mir dünkt; jeg mindes, ich er-
innere mich; jeg blues, ich schäme mich; jeg æl-
des, ich werde alt; jeg næies, ich begnüge mich;
wohin auch die unpersönlichen Deponentia ge-
hören, z. B. det mørknes, es wird dunkel; det
dages, es wird Tag; det ryktes, es wird ruch-
bar; det synes oder tykkes, es scheint.

2) Conjugation der Zeitwörter. (S. Tab. IV.)

§. 115. — Was die Redeweisen oder Modusfor-
men [Maader] anbelangt, welche durch besondere Beu-
gungen sowol im Passiv als im Activ gebildet werden,
so hat die dänische Sprache mit der deutschen den In-
dicativ gemeinschaftlich, z. B. jeg elsker, ich liebe;
han har tænkt, er hat gedacht; Bøgerne læses, die Bü-
cher werden gelesen. Für den Coniunctiv gibt es
aber keine besondere Form; vielmehr muß derselbe durch
vorangehende Coniunctionen, oder durch die Hülfsverba
kunne, maatte, turde, skulde, ville, gebildet, oft auch
allein aus der Stellung und dem Zusammenhange er-
kannt werden; z. B. dersom jeg havde Bogen, wenn
ich das Buch hätte; vilde jeg gaae der, ginge ich

dort; kom jeg til ham, käme ich zu ihm. Dagegen haben die Dänen einen eigenen Optativ, eine Redeweise, die nicht nur wünschend, sondern auch einräumend oder zugehend (als Concessiv) gebraucht wird, und die wir gewöhnlich durch den Conjunctiv oder durch Umschreibung mit mögen ausdrücken, z. B. han gaae, er gehe! Du leve lange, mögest Du lange leben! han beholde Ret, er behalte Recht; Fuglen have sin Frihed, der Vogel mag seine Freiheit haben. — Der Imperativ erscheint nur in der zweiten Person, z. B. tank, denke! elsker hinanden, liebet einander! Die dritte Person wird durch den Optativ oder durch Umschreibung ersetzt, und ebenso bildet man gewöhnlich die befehlende Art des Passivs. Der Infinitiv, z. B. jeg forsøger at skrive, jeg kan læse, enthält im Präsens Activ zugleich die Stammform des Zeitworts, von welcher die übrigen Modus, Tempus, und Genus-Formen abgeleitet werden. Zu den Redeweisen zählt man auch noch das eigentlich nicht dahin gehörige Particip, welches ein verbales Adjectiv mit dem Nebenbegriff der Zeit ist, z. B. der selende Skib; en elsket Moder; den elskede Fader. Als Adjectiv folgt es den §. 87, 95 gegebenen Regeln über Declination und Comparation der Eigenschaftswörter.

§. 116. — Rückfichtlich des Tempus oder der Zeiten [Tider] weicht die dänische Sprache wenig von der deutschen ab. Sie hat ein Präsens, Imperfectum, Perfectum, Plusquamperfectum, Futurum absolutum und Futurum exactum; aber

sie bildet außerdem von einigen dieser Zeiten, besonders im Passiv, doppelte oder gar dreifache Formen, die der Deutsche nur zum Theil mit derselben Mannichfaltigkeit wiederzugeben im Stande ist. S. S. 123 — 133. Dagegen zeigt sie eine große Einfachheit in Betreff des Numerus und noch mehr der Personen, indem alle 3 Personen desselben Numerus (bis auf wenige veraltete Monosyllaba, deren sich mitunter die Dichter bedienen S. 140) überall gleich lauten, ja selbst zwischen dem Singular und Plural in denselben Zeiten, welche mit *-e* oder *-es* schließen, kein Unterschied Statt findet; z. B. jeg lever, du lever, han lever, vi leve, I leve, de leve; jeg gav, du gav, han gav, vi gave, I gave, de gave; jeg havde, du havde, han havde, vi havde, I havde, de havde; jeg søges, du søges, han søges, vi søges, I søges, de søges.

S. 117. — Die Bildung und Ableitung der verschiedenen Tempus- und Modusformen aus dem Infinitiv des activischen Präsens, als der Stammform, geschieht theils durch besondere Endungen (nie durch Vorsyllben, wie im Deutschen ges. in geliebt) theils durch Hülfszeitwörter. Den Infinitiv für die Stammform anzunehmen, ist durch den Gebrauch sanctionirt, obgleich eigentlich der einsylbige Imperativ (z. B. elf, søg, riv) die einfache Wurzel des Zeitworts enthält, und daher richtiger zur Stammform dienen könnte. Der Infinitiv hängt dieser Wurzel ein *-e* an, z. B. elfe, søge, rive.

Bloß durch Endungen werden I. im Activ folgende Formen gebildet: 1) das Präsens des Op:

tativs, welches mit dem Infinitiv gleich lautet, und sich nur durch die vorgesetzten Personen unterscheidet, z. B. jeg esse, han söge, vi rive; 2) das Präsens des Indicativs, welches im Singular dem Infinitiv ein *r* hinzufügt, im Plural demselben gleich ist, z. B. jeg elser, han river, vi else, de rive; 3) der Imperativ, welcher im Singular das *e* des Infinitivs wegwirft, im Plural demselben ein *r* anhängt, z. B. elsf, riv, elser, river; 4) das Imperfectum, welches am häufigsten an den Infinitiv *:de*, zuweilen auch nach weggeworfenem *:e* des Infinitivs die Endsilbe *:te* oder *:de* anhängt, und stets im Plural unverändert bleibt, z. B. jeg elsfede, vi elsfede; du sögte, han sagde, I sögte, de sagde; nur die unregelmäßigen Verba behalten ohne hinzugefügte Endsilbe, aber gewöhnlich mit verändertem Vocal den Infinitiv mit weggeworfenem *:e* im Imperfectum bei, und fügen im Plural oft das *:e* wieder hinzu, z. B. jeg rev, vi reve; 5) das Particip der gegenwärtigen Zeit oder Präsensparticip, welches dem Infinitiv *:nde* anhängt, z. B. elsfende, rivende; 6) das Particip der vergangenen Zeit oder Perfectparticip, (nach dem Lateinischen fälschlich *Supinum* genannt, da es mit demselben keine Identität, kaum eine Aehnlichkeit hat) welches dem Infinitiv ein *t*, zuweilen mit Ausstoßung des *e*, oder bei den irregulären Zeitwörtern mit verändertem Hauptvocal hinzusetzt, z. B. elsfet, sögt, revet. Es bleibt in der Mehrheit unverändert, und wird niemals für sich allein (d. h. ohne, Hilfszeitwort) gebraucht.

§. 118. — Im Passiv werden folgende Formen durch Endungen gebildet: 1) der Infinitiv, welcher nur ein *es* an denselben Modus des Activs anhängt, z. B. *elstes, søges, rives*; 2) das Präsens des Indicativs, dem vorigen stets ganz gleich lautend, z. B. *jeg elstes, han rives, vi elstes, de søges*; 3) das Imperfectum, welches denselben Tempus des Activs ein *es*, oder wenn kein *es* da war, *es* hinzufügt, z. B. *jeg elstedes, du søgtes, han revets, vi elstedes, I revets, de søgtes*; 4) das Perfectparticip, welches bei den meisten Zeitwörtern mit dem des Activs gleich lautet, bei einigen unregelmäßigen dem activischen Infinitiv ein *n* hinzufügt, z. B. *elstet, søgt, revet, draget*. Als Adjectiv erhält dieß Mittelwort im Interf. und im Plural die §. 88: 90 bemerkten Veränderungen, mithin Interf. *elstet, søgt, revet, draget*; Plur. *elstede, søgte, revne, dragne*.

§. 119. — Die übrigen Theile des Verbum werden auf ähnliche Weise, wie im Deutschen durch Zusammensetzungen des Infinitivs oder des Perfectparticips mit Hilfszeitwörtern gebildet. Diese Hilfsverba sind: *have, være, skulle, ville, faae, blive*, (vorde). Die Zeitwörter *kunne, maatte*, und zum Theil auch *turde* sind nur in so fern Hilfszeitwörter, als sie zuweilen in Verbindung mit dem Infinitiv zur Umschreibung des Conjunctivs, für den es keine besondere Form gibt (§. 115) dienen. Noch weniger gehören *burde, lade, gide, vide* hieher.

§. 134.

Diejenigen Tempora, welche von den obigen 6 Hülfsverben zur umschreibenden Conjugation des Zeitworts gebraucht werden, sind folgende:

1) von have, haben:

jeg har (oder haver), ich habe

jeg havde, ich hatte

(jeg skal oder vil *) have, ich werde haben)

(jeg skulde oder vilde have, ich würde haben)

wird mit dem Actio-
particip eines ande-
ren Zeitworts zur Be-
zeichnung der vergan-
genen (auch künftig
vergangenen) Zeit des
Actios zusammenges-
etzt.

2) von være, sein:

jeg er, ich bin

jeg var, ich war

jeg har været **, ich bin gewesen

jeg havde været, ich war gewesen

jeg skal oder vil have været, ich werde
gewesen sein

(jeg skulde oder vilde have været, ich würde
gewesen sein)

wird mit dem Pass-
particip zur Be-
zeichnung der vergan-
genen und künftig
vergangenen Zeit des
Passios ***) zusam-
mengeetzt.

3) skulle und 4) ville, werden †):

jeg skal oder vil, ich werde

(jeg skulde oder vilde, ich würde)

wird mit dem Infinit. des Actios
und Passios zur Bezeichnung der
zukünftigen Zeit zusammengeetzt.

5) faae, haben werden ††):

jeg faaer, ich werde haben

(jeg fik, ich würde haben)

{ mit dem Actioparticip zur Be-
zeichnung des Futurum exactum
im Actio.

*) Der Däne bildet sein Futurum, wie der Engländer durch I shall und I will.

**) Wie im Englischen I have been und im Französischen j'ai été.

***) Bei einigen Intransitiven, die wie im Deutschen oft mit sein conjugirt werden, auch des Actios.

†) Wörtlich als selbständige Zeitwörter sollen und wollen, allein als Hülfsverba nur Umschreibung des Futurum.

††) Wörtlich als selbständiges Zeitwort bekommen, allein als Hülfsverbum nur Umschreibung des Futurum exactum.

6) blive, werden:

jeg bliver, ich werde

jeg blev, ich wurde

jeg er bleven, ich bin geworden

jeg var bleven, ich war geworden

jeg skal oder vil blive, ich werde werden

(jeg skulde oder vilde blive, ich würde werden)

mit dem Passivparticip zur Umschreibung der gegenwärtigen, vergangenen und zukünftigen Zeit des Passivs.

Anstatt blive wird im höheren Styl und in der Poesie auch vorde (werden) gebraucht; jedoch nur im Präsens, jeg vorder, z. B.

"Naar Jorden vorder flædt med Grønt."

In der älteren Sprache und im Kanzleistyl findet sich vorde statt blive häufiger.

§. 120. — Was nach diesen Vorbemerkungen die Conjugation selbst anbetrifft, so gibt es in der dänischen Sprache nur ungefähr halb-so viele unregelmäßige Zeitwörter (etwa 110) als in der deutschen, und selbst diese folgen einem gewissen Typus. Bei weitem die größere Zahl der dänischen Zeitwörter (etwa 1400 einfache Verba außer den Zusammensetzungen) wird ganz regelmäßig nach demselben Typus conjugirt; nur findet im Imperfectum und Perfectparticip eine kleine Abweichung Statt (§. 117). Nämlich die meisten Verba (etwa 1200) bilden das Imperfectum aus dem Infinitiv mit Hinzufügung der Endung: de, und das Perfectparticip durch Anhängung eines et, wie: jeg elskede und elsket von elske; einige aber (gegen 200) formen das Imperfectum aus dem Imperativ (oder was dasselbe heißt, aus dem Infinitiv nach weggeworfenem e) mit Hinzufügung von dem Härte-

ren :te oder dem weichenen :de, was zum Theil nur orthographische Verschiedenheit ist, und das Perfectparticip. gleichfalls aus dem Imperativo mit Anhängung eines :t, wie: jeg tænkte oder tænkde und tænkst von tænk (nicht von tænke).

§. 121. — Nach dieser geringen Abweichung statuiert man seit Badens Vorgang allgemein zwei Conjugationen der regelmäßigen Zeitwörter und eine dritte*) für die unregelmäßigen. Da aber der Unterschied der zweiten Conjugation von der ersten nur in der Synkopierung des :e besteht (ähnlich dem deutschen lobete und lobte, gelobet und gelobt); da ferner manche Verba nach dem Sprachgebrauch zwischen der 1ten und 2ten Conjugation durchaus schwanken, z. B. talede und talte (oder talde), taler und talt; da endlich die Dichter sich die Freiheit nehmen, um des Versmaasses willen selbst bei denjenigen Zeitwörtern, wo die Synkope sonst nicht Statt zu finden pflegt, das e auszustossen, mithin ganz willkürlich die 1ste Conjugation in die 2te zu verwandeln, z. B. jeg elskte, für jeg elskede; elskte Vörn, für elskede Vörn: so scheint diese Unterscheidung zweier Conjugationen der regelmäßigen Zeitwörter in der Sprache selbst zu wenig begründet, und dürfte richtiger auf eine einzige zurückzuführen sein, bei der man allenfalls, wenn man aus Eheu vor Neuerungen lieber

*) Zode sucht in seiner Grammatik noch eine vierte durchzuführen, wohin er diejenigen irregulären Verba rechnet, welche nur im Imperfectum, nicht im Supinum abweichen.

bei dem Gewohnten stehen bleiben will, wiederum zwei Unterarten, eine volle, distrahirte Form (mit e) und eine synkopirte Form (ohne e) unterscheiden kann, so daß man auf diese Weise mit der Conjugation der unregelmäßigen Zeitwörter wiederum die recipirte dreifache Conjugationsart gewinnt.

§. 122. — Die Anomalie der unregelmäßigen Zeitwörter besteht darin, daß das Imperfectum ohne irgend einen Endzuwachs, also wo keine Zusammensetzung Statt findet, einsylbig *) aus dem Imperativ (oder was gleichviel ist, aus dem Infinitiv mit weggeworfenem e) gebildet wird, aber dabei (bis auf 8 Ausnahmen §. 147) den Vocal verändert, eine Veränderung, die auch sehr oft im Perfectparticip Statt hat, und daß außerdem dieses Particip gewöhnlich im Passiv die Endung des Felleddskön :en von der Endform des Intettkön :et (§. 118) unterscheidet; z. B. Infin. rive, Imperat. riv, Imperf. jeg rev, Part. Pass. reven, Intetk. revet. Da diese von der Conjugation der regelmäßigen Verba fast durchgängig verschiedene Bildungsweise des Imperfects und passiven Particips bei den unregelmäßigen Zeitwörtern Statt findet, so kann man dieselben sehr zweckmäßig unter die zweite Conjugation bringen, so daß wir also folgende Conjugirarten unterscheiden:

1ste Conjugation. Infinitiv = e. *)

Vollständige Form. Synkopirte Form.

Merkmale { Imperf. Act. = ede = te oder = de
Perfectparticip = et = t
(im Act. u. Pass.)

2te Conjugation. Infinitiv = e.

Merkmale { Imperf. Act. X
Perfectpart. Act. X et
Perfectpart. Pass. Felleddskön :en Intetk. X et

*) Das Imperfectum der regelmäßigen Zeitwörter ist immer dreisylbig, oder mit synkopirtem e zweisylbig, natürlich nach Abrechnung der etwanigen nicht zum Stamme gehörigen Vorsylben.

**) Die Figur = bezeichnet die nackte Stammform, z. B. elsk, rio, und X dieselbe mit Vocalveränderung, z. B. rev.

Erste Conjugation.

A. Activum.

I. Indicativ.

Präsens.

Singular.

§. 123. — Ich esse, ich liebe
du essst, du liebst
er isst, er liebt

Plural.

vi esse, wir lieben
I esse, ihr liebet
de esse, sie lieben

Imperfectum.

ich esse, ich liebe
du essest, du liebst
er esse, er liebt

vi esse, wir lieben
I esse, ihr liebet
de esse, sie lieben

Synkopirte Form.

ich sagte, ich suchte
du sagte, du suchtest
er sagte, er suchte

vi sagte, wir suchten
I sagte, ihr suchtet
de sagte, sie suchten

Perfectum.

Singular.

jeg har elisset, ich habe geliebt
 du har elisset, du hast geliebt
 han har elisset, er hat geliebt

jeg har sagt, ich habe gesucht
 du har sagt u. f. w.

jeg havde elisset, ich hatte geliebt
 du havde elisset u. f. w.

jeg havde sagt, ich hatte gesucht
 du havde sagt u. f. w.

jeg skal (vil) elisse, ich werde lieben
 du skal (vil) elisse, du wirst lieben
 han skal (vil) elisse, er wird lieben

Plural.

vi have elisset, wir haben geliebt
 I have elisset, ihr habt geliebt
 de have elisset, sie haben geliebt

vi have sagt, wir haben gesucht
 I have sagt u. f. w.

vi havde elisset, wir hatten gel.
 I havde elisset u. f. w.

vi havde sagt, wir hatten gesucht
 I havde sagt u. f. w.

vi skulle (ville) elisse, wir werden lieben
 I skulle (ville) elisse, ihr werdet lieben.
 de skulle (ville) elisse, sie werden lieben

Synkopirte Form.

Plusquamperfectum.

Synkopirte Form.

Futurum absolutum.

Suturum exactum.

Singular.

jeg faer eliset, ich werde geliebt haben
du faer eliset, du wirst u. f. w.

jeg faer sagt, ich werde gesucht haben
du faer sagt, du wirst u. f. w.

Plural.

vi fae eliset, wir werden geliebt haben
3 fae eliset u. f. w.

Synkopirte Form.

vi fae sagt, wir werden gesucht haben
3 fae sagt u. f. w.

II. Optativ.

Präsens.

Singular.

S. 124. — jeg efse, ich liebe
du efse, du liebest
han efse, er liebe

jeg have eliset, ich habe geliebt
du have eliset, du habest geliebt
han have eliset, er habe geliebt

Plural.

vi efse, wir lieben
3 efse, ihr liebet
de efse, sie lieben

Perfectum.

vi have eliset, wir haben geliebt
3 have eliset, ihr habet geliebt
de have eliset, sie haben geliebt.

Synkopirte Form.

jeg have sagt, ich habe gesucht
du have sagt, du habest u. f. w.

vi have sagt, wir haben gesucht
u. f. w.

Suturum exactum.

Singular.

jeg saae elstet, ich werde geliebt haben
 du saae elstet, du werdest geliebt haben
 han saae elstet, er werde geliebt haben

Plural.

vi saae elstet, wir werden geliebt haben
 I saae elstet, ihr werdet geliebt haben
 de saae elstet, sie werden geliebt haben

Synkopirte Form.

jeg saae segt, ich werde gesucht haben
 du saae segt, du werdest u. s. w.

vi saae segt, wir werden gesucht haben
 u. s. w.

III. I m p e r a t i v.

Præsens.

Singular.

S. 125. — elst (du), liebe (du)

hav elstet, habe geliebt

hav segt, habe gesucht

Præsens: elste, liebte

Perfectum: have elstet, geliebt haben

Plural.

elstet (I), liebet (ihr)

have elstet, habet geliebt

have segt, habet gesucht

IV. I n f i n i t i v.

Synkopirte Form.

Synkopirte Form: have sagt, gesucht haben
 Futurum absolutum: stulle oder velle esse, lieben werden
 Futurum epactum: faae esset, werden geliebt haben
 Synkopirte Form: faae sagt, werden gesucht haben

V. Particip.

Präsens: essende, -liebend
 Perfectum*): -esset, geliebt
 Synkopirte Form: sagt, gesucht

B. Passivum.

I. Indicativ.

Präsens (durch Deugung).

Singular.

∞ §. 126. — iag esset, ich werde geliebt
 du wirst geliebt
 han esset, er wird geliebt

Plural.

ni esset, wir werden geliebt
 I esset, ihr werdet geliebt
 de esset, sie werden geliebt

*) Dieses Particip, sonst Capinum genannt, kommt nie für sich allein, sondern nur in Verbindung mit den Hülfsverben vor. §. 117.

Präsens (durch Zusammensetzung).

Singular.

jeg bliver elstet, ich werde geliebt

du bliver elstet u. s. w.

Synfopirt: jeg bliver sagt, ich werde gesucht
u. s. w.

Plural.

vi blive elstede, wir werden geliebt

I blive elstede u. s. w.

Synfopirt: vi blive sagte, u. s. w.

Imperfektum (durch Deugung).

jeg elstedes, ich wurde geliebt

du elstedes, du wurdest geliebt

han elstedes, er wurde geliebt

vi elstedes, wir wurden geliebt

I elstedes, ihr wurdet geliebt

de elstedes, sie wurden geliebt.

Imperfektum (durch Zusammensetzung).

jeg blev elstet, ich wurde geliebt

du blev elstet u. s. w.

Synfop. jeg blev sagt, u. s. w.

vi blev elstede, wir wurden geliebt

I blev elstede u. s. w.

Synfop. vi blev sagte u. s. w.

1tes Perfectum.

jeg er elstet, ich bin geliebt

du er elstet, du bist geliebt

han er elstet, er ist geliebt

Synfop. jeg er sagt, ich bin gesucht &c.

vi ere elstede, wir sind geliebt

I ere elstede, ihr seid geliebt

de ere elstede, sie sind geliebt

Synf. vi ere sagte u. s. w.

2tes Perfectum.

Singular.

ik er bleven (blevet) *) esset

du er bleven (blevet) esset ic.

ich bin geliebt worden u. f. w.

Gynf. jeg er bleven (blevet) søgt ic.

3tes Perfectum.

jeg har været esset u. f. w.

ich bin geliebt gewesen ic.

Gynf. jeg har været søgt u. f. w.

4tes Plusquamperfectum.

jeg var esset, ich war geliebt

du var esset u. f. w.

Gynf. jeg var søgt u. f. w.

∞.

* jeg var bleven (blevet) esset

ich war geliebt worden u. f. w.

Gynf. jeg var bleven (blevet) søgt ic.

Plural.

vi ere blevene essede

I ere blevene essede ic.

wir sind geliebt worden u. f. w.

Gynf. vi ere blevene søgte ic.

vi have været essede u. f. w.

wir sind geliebt gewesen ic.

Gynf. vi have været søgte u. f. w.

vi vare essede, wit waren geliebt

I vare essede u. f. w.

Gynf. vi vare søgte u. f. w.

2tes Plusquamperfectum.

vi vare blevene essede

wit waren geliebt worden u. f. w.

Gynf. vi vare blevene søgte u. f. w.

*) Die in Parenthese gesetzten Formen mit b l e v e t sind für das Imperfectum.

3tes Plusquamperfectum.

Singular.

jeg havde været elsket, ich war geliebt
gesehen u. s. w.
Synf. jeg havde været sagt ic.

Plural.

vi havde været elskede, wir waren geliebt
gesehen u. s. w.
Synf. vi havde været sagt ic.

Saturum absolutum (durch einfache Zusammensetzung).

jeg skal (vil) elskes, ich werde geliebt
werden u. s. w.
vi skulle (ville) elskes, wir werden geliebt
werden u. s. w.

Saturum absolutum (doppelt zusammengesetzt).

jeg skal (vil) blive elsket, ich werde
geliebt werden u. s. w.
Synf. jeg skal (vil) blive sagt ic.
vi skulle (ville) blive elskede, wir werden
geliebt werden u. s. w.
Synf. vi skulle (ville) blive sagt ic.

Saturum exactum.

jeg skal (vil) have været elsket, ich werde
geliebt worden sein u. s. w.
Synf. jeg skal (vil) have været sagt u. s. w.
vi skulle (ville) have været elskede, wir werden
geliebt worden sein u. s. w.
Synf. vi skulle (ville) have været sagt u. s. w.

II. O p t a t i v.

Präsens. †)

Singular.

S. 127. — jeg blive elsket*), ich werde geliebt
du blive elsket, du werdest geliebt
han blive elsket, er werde geliebt

1tes Perfectum.

jeg være elsket*), ich sei geliebt
du være elsket, du seiest geliebt
han være elsket, er sei geliebt

2tes Perfectum.

jeg være bleven (blevet) elsket*), ich sei
geliebt worden u. s. w.

3tes Perfectum.

jeg have været elsket*), ich sei
geliebt gewesen u. s. w.

Plural.

vi blive elskede**), viir werden geliebt
I blive elskede, iir werdet geliebt
de blive elskede, sie werden geliebt

vi være elskede**), viir seien geliebt
I være elskede**), iir seied geliebt
de være elskede, sie seien geliebt

vi være blevene elskede**), viir seien
geliebt worden u. s. w.

vi have været elskede**), viir seien
geliebt gewesen u. s. w.

†) Die Präsensform jeg elskes kommt nur in bezeugten und recipierten Verben vor S. 136.

*) Synthesform: seget.

III. I m p e r a t i v.

Präsens†)

Singular.

§. 128. — *bliv elstet* *), werde geliebt.

vær elstet *), sei geliebt

Plural.

bliver elstede **), werdet geliebt

værer elstede **), seid geliebt

Perfectum.

IV. I n f i n i t i v.

Präsens: *elstes* oder *blive elstet* *) (Plur. *elstede* **) geliebt werden

1stes Perfectum: *være elstet* *) (Plur. *elstede* **) geliebt sein

2tes Perfectum: *være bleven (blevet) elstet* *) (Plur. *elstede* **) geliebt worden sein

3tes Perfectum: *have været elstet* *) (Pl. *elstede* **) geliebt gewesen sein.

Saturum absolutum: *skulle (vilde) elstes, werden geliebt werden, ober: skulle (vilde)*

blive elstet *) (Pl. *elstede* **)

Saturum exactum: *skulle (vilde) have været elstet* *) (Plur. *elstede* **) werden geliebt worden sein.

V. Particip.

Perfectum: *elstet* *) (Plur. *elstede* **) geliebt.

*) Ggnf. sagt.

**) Ggnf. sagte.

†) Die Imperativform *elstet* kommt, wie der Dativ *elstes*, nur in DepONENTEN und reciprocen Zeitordnern vor §. 136.

Zweite Conjugation.

A. Activum.

I. Indicativ.

Präsens.

Singular.

§. 129. — Ich reiß
du reißest
er reißt

Plural.

wir reißen
Ihr reißet
sie reißen

Imperfectum.

Ich riß
du rißest
er riß

wir reuete
Ihr reuete
sie rissen

Perfectum.

Ich habe gerissen
du hast gerissen
er hat gerissen

wir haben gerissen
Ihr habt gerissen
sie haben gerissen

Plusquamperfectum.

Singular.

jeg havde revet, ich hatte gerissen
 du havde revet, du hattest gerissen
 han havde revet, er hatte gerissen

Plural.

vi havde revet, vi havde revet
 I havde revet, I havde revet
 de havde revet, de havde revet

Suturum absolutum.

jeg skal (vil) rive, ich werde reißen
 du skal (vil) rive, du wirst-u. s. w.

vi skulle (ville) rive, vi werden
 reißen u. s. w.

Suturum epactum.

jeg faaar revet, ich werde gerissen haben
 du faaar revet u. s. w.

vi faaar revet, vi werden gerissen
 haben u. s. w.

II. O p t a t i v.

Præsens.

jeg rive, ich reiße
 du rive, du reißest
 han rive, er reiße

vi rive, vi reißen
 I rive, I reißet
 de rive, sie reißen

Perfectum.

jeg have revet, ich habe gerissen
 du have revet, du habest gerissen
 han have revet, er habe gerissen

vi have revet, vi haben gerissen
 I have revet, I habet gerissen
 de have revet, sie haben gerissen

Suturum exactum.

Singular.

ieg faae revet, ich werde gerissen haben
 du faae revet, du werdest gerissen haben
 han faae revet, er werde gerissen haben

Plural.

vi faae revet, wir werden gerissen haben
 3 faae revet, ihr werdet gerissen haben
 de faae revet, sie werden gerissen haben

III. 3 m p e r a t i v.

Präsens.

riv (du), reisse (du)

river (3), reisset ihr

Perfectum.

hav revet, habe gerissen

haver revet, habet gerissen

IV. 3 n f i n i t i v.

Präsens: rive, reissen

Perfectum: have revet, gerissen haben

Suturum absolutum: stulle (vulle) rive, reissen werden

Suturum exactum: faae revet, werden gerissen haben

V. p a r t i c i p.

Präsens: rivende, reisend

Perfectum: revet*) gerissen.

*) Nur in Verbindung mit Präfixeinstoßern §. 117 und 125 Anm.

B. Passivum.

I. Indicativ.

Präsens (durch Beugung).

Singular.

S. 130. — ich werde gerissen
 du wirst gerissen
 er wird gerissen

Plural.

vi rives, wir werden gerissen
 I rives, ihr werdet gerissen
 de rives, sie werden gerissen

Präsens (durch Zusammenfügung).

ich werde gerissen (reves*),
 ich werde gerissen u. s. w.

vi blive revne, wir werden
 gerissen u. s. w.

Imperfectum (durch Beugung)

ich würde gerissen
 du würdest gerissen
 er würde gerissen

vi reves, wir würden gerissen
 I reves, ihr würdet gerissen
 de reves, sie würden gerissen

*) Die Formen mit dem in Parenthese gesetzten *revet* gehören, sowie die mit *bliver*, für das Futurum.

Imperfectum (durch Zusammenfügung) *)

Singular.

jeg blev revet (revet), ich wurde
gerissen u. s. w.

1stes Perfectum.

jeg er revet (revet) { ich bin
du er revet (revet) { gerissen
han er revet (revet) { u. s. w.

2tes Perfectum.

jeg er bleven revet, ich bin ger-
rissen worden u. s. w.
(Zutreff. blevet revet)

3tes Perfectum.

jeg har været revet (revet), ich bin
gerissen gewesen u. s. w.

4tes Plusquamperfectum.

jeg var revet (revet), ich war
gerissen u. s. w.

Plural.

vi blev revne, wir wurden
gerissen u. s. w.

vi ere revne { wir sind
I ere revne { gerissen
de ere revne { u. s. w.

vi ere blevene revne, wir sind
gerissen worden u. s. w.

vi have været revne, wir sind
gerissen gewesen u. s. w.

vi var revne, wir waren
gerissen u. s. w.

*) In der 2ten Conjugation ist dieses Imperfectum weit häufiger, als das erste.

2tes Plusquamperfectum.

Singular.

ieg vat bleven reven { ich war gerissen
 Duttef. blevet (revet) } worden ic.

Plural.

{vi vare blevene revne, wir waren
 gerissen worden u. f. w.

3tes Plusquamperfectum.

ieg hadde været reven (revet), ich war
 gerissen gewesen u. f. w.

{vi havde været revne, wir waren
 gerissen gewesen u. f. w.

Suturum absolutum (durch einfache Zusammenfügung).

ieg skal (vil) rives, ich werde gerissen
 werden u. f. w.

{vi skulle (vill) rives, wir werden
 gerissen werden u. f. w.

Suturum absolutum (doppelt zusammengefüg).

ieg skal (vil) blive reven (revet), ich
 werde gerissen werden u. f. w.

{vi skulle (vill) blive revne, wir
 werden gerissen werden u. f. w.

Suturum praetactum.

ieg skal (vil) have været reven
 (revet), ich werde gerissen
 worden sein u. f. w.

{vi skulle (vill) have været revne,
 wir werden gerissen worden
 sein u. f. w.

I. O p' e a t i v.

Präsens*)

Singular.

§. 131. — jeg blive revet (revet),
du blive revet (revet),
han blive revet (revet),
ich werde, du werdest, er
werde gerissen

Plural.

vi blive revne, -wir werden
I blive revne, ihr werdet
de blive revne, sie werden

gerissen

1stes Perfectum.

jeg vare revet (revet), ich
set gerissen u. f. w.

vi vare revne, wir seien gerissen u. f. w.

2tes Perfectum.

jeg vare bleven revet (blevet revet),
ich set gerissen worden u. f. w.

vi vare blevene revne, wir seien ge-
rissen worden u. f. w.

3tes Perfectum.

jeg have været revet (revet), ich sei
gerissen gewesen u. f. w.

vi have været revne, wir seien ge-
rissen gewesen u.

*) Auch bei dieser Conjugation kommt die Präsensform des Optativs jeg rives, und des Imperativs rives
nur in Deponenten und reciprocen Zeitmoden vor. §. 136.

III. *Imperfecti v.**Präsens.**Singular.*

bliv reven (revet), werde gerissen

vær reven (revet), sei gerissen

Plural.

bliver revne, werdet gerissen.

værer revne, seid gerissen

*Perfectum.*IV. *Infinitiv.**Präsens:* blive, gerissen werden, oder: blive reven (revet) (*Plur.* blive revne)*1tes Perfectum:* være reven (revet, revne) gerissen sein*2tes Perfectum:* være blevet reven (blevet revet, blevne revne), gerissen worden sein*3tes Perfectum:* have været reven (revet, revne), gerissen gewesen sein.*Suturum absolutum:* skulle (vilde) rives, werden gerissen werden, oder: skulle (vilde)

blive reven (revet, revne)

Suturum exactum: skulle (vilde) have været reven (revet, revne), werden gerissen wor-

den sein.

V. *Particip.**Perfectum:* reven (revet, revnt) gerissen.

§. 132. — Aus den hier aufgeführten Formen des Zeitworts können noch verschiedene andere Zeitbeziehungen durch Umschreibungen ausgedrückt werden, z. B. im *Activum* ein sogenanntes

Imperfectfuturum.

jeg skulde oder vilde elske (rive), ich würde lieben (reißen);
vi skulde oder vilde elske (rive), wir würden lieben
(reißen).

Perfectfuturum.

jeg skal oder vil have elsket (søgt, revet), ich werde
geliebt (gesucht, gerissen) haben; vi skulle oder ville
havet elsket (søgt, revet), wir werden geliebt (ge-
sucht, gerissen) haben.

Plusquamperfectfuturum.

jeg skulde eller vilde have elsket (søgt, revet), ich würde
geliebt (gesucht, gerissen) haben; vi skulde eller vilde
have elsket (søgt, revet), wir würden geliebt (ge-
sucht, gerissen) haben.

2tes Futurum exactum.

jeg fik elsket (søgt, revet), ich würde geliebt (gesucht,
gerissen) haben; vi fik elsket (søgt, revet), wir wür-
den geliebt (gesucht, gerissen) haben.

Imperativ des Futurum exactum.

faae elsket (søgt, revet), werde geliebt (gesucht, ge-
rissen) haben; faaer elsket (søgt, revet), werdet
geliebt (gesucht, gerissen) haben.

Infinitiv des Perfectfuturum.

skulle eller ville have elsket (søgt, revet), werden geliebt
(gesucht, gerissen) haben.

§. 133. — Ebenso im Passivum ein
Imperfectfuturum.

jeg skulde oder vilde elskes (rives), ich würde geliebt (gerissen) werden; vi skulde oder vilde elskes (rives), wir würden geliebt (gerissen) werden

oder doppelt zusammengesetzt.

jeg skulde oder vilde blive elsket (sagt, reven, revet), ich würde geliebt (gesucht, gerissen) werden; vi skulde oder vilde blive elskede (sagte, revne), wir würden geliebt (gesucht, gerissen) werden.

Plusquamperfectfuturum.

jeg skulde eller vilde have været elsket (sagt, reven, revet), ich würde geliebt (gesucht, gerissen) gewesen sein; vi skulde eller vilde have været elskede (sagte, revne), wir würden geliebt (gesucht, gerissen) gewesen sein.

Imperativ des 2ten Perfectum.

vær bleven (blevet) elsket (sagt, reven, revet), sei geliebt (gesucht, gerissen) worden; væreren blevene elskede (sagte, revne), seid geliebt (gesucht, gerissen) worden.

Imperativ des 3ten Perfectum.

hav været elsket (sagt, reven, revet), sei geliebt (gesucht, gerissen) gewesen; haver været elskede (sagte, revne) seid geliebt (gesucht, gerissen) gewesen.

§. 134. — Allein diese Formen, deren Zahl man noch vermehren könnte, kommen theils sehr selten vor, und erklären sich dann durch ihre Zusammensetzung von selbst, theils dienen sie mehr zur Umschreibung conditioneller Verhältnisse oder des deutschen Conjunc-

ri vs, der auch durch andere Verba, die dann als Hülfszeitwörter fungiren (§. 115 und 119) umschrieben wird. Indessen sind alle diese verschiedenen Formen nicht grade in die Conjugationstabelle aufzunehmen, ebenso wenig wie im Deutschen Zusammenstellungen wie: ich kann arbeiten, ich muß arbeiten, ich soll arbeiten, ich mag arbeiten &c. obgleich sie besondere Modificationen des Hauptzeitworts bezeichnen, zur Annahme eines eigenen in der Conjugationsübersicht durchzuführenden Potentialis, Necessivus, Optativus, Lubitivus, oder wie man den neuen Modus nennen möchte, berechtigen.

§. 135. — Ueber die Conjugation bemerke man noch im Allgemeinen Folgendes:

- 1) Diejenigen Zeitwörter, welche sich im Infinitiv auf :le und :re endigen, behalten zur Vermeidung der Härte dieselbe Form im Imperativ, z. B. fængsle, mangle, vandre, angre, forandre; doch wollen Einige auch handl, saml, tuml, sladr, klavr u. s. w. geschrieben wissen, welches doch nur den Dichtern und zwar mit hinzugefügtem Apostroph, handl', &c. verstattet sein kann. Andre rathen zum Gebrauch des Optativs und zu anderen Umschreibungen, weil Formen wie handle, fængsle, samle, klavre &c. aus dem Deutschen entlehnt wären; allein dahin müßte die dänische Sprache consequenter Weise noch vieles Andre aufgeben. — Diejenigen Verba, welche vor dem infinitivischen e den Consonanten verdoppeln, heben natürlich im Singular des activischen Imperativs diese Verdoppelung

auf, (S. 55) z. B. gjem, hug, kom, sæt, fat
von gjemme, hugge, komme, sætte, fatte.

§. 136. — 2) Die 3te Person des Imperativs, für welche keine besondere Form existirt, wird mit der (Jussivus) durch den Optativ, gebieterischer (Imperativus) durch Umschreibung mit skulle, welches aber dann zum Unterschied von dem Futurum stark betont wird, und auch für die zweite Person vorkommt, (wie im Deutschen: du sollst lieben, er soll lieben) ausgedrückt, z. B. han elske, de elske; han skal elske, du skal elske. Ebenso verhält es sich im Passivum, bei welchem noch zu bemerken ist, daß die einfache Imperativform auf es nur in deponenten (S. 114) und reciproken (S. 113) Zeitwörtern erscheint; z. B. naies, begnüge dich; kappes (V), wetteifert mit einander. Dasselbe gilt für die einfache Optativform des passiven Präsens, die gleichfalls nur als Deponens und Reciprokum vorkommt, z. B. jeg ælde, ich mag nun als werden; de slaaes, sie mögen sich schlagen. Auch die einfache Form des Imperfectum im Passiv erscheint in der 2ten Conjugation selten anders, als bei deponenten und reciproken Zeitwörtern.

§. 137. — 3) Der Optativ wird, als einräumende Redeweise oder Concessiv (S. 115) häufig mit lad (wörtlich laß) und folgendem Infinitiv, als wünschende Redeweise oder eigentlicher Optativ oft mit gid (utinam) und folgendem Indicativ um-

schrieben; z. B. lad ham havt elsket, er mag nun geliebt haben; lad dem sige, hvad de ville, sie mögen nun sagen, was sie wollen; gid han kom bder gid han dog vilde komme, möchte er doch kommen! gid hun var bleven borte, möchte sie weggeblieben sein!

- 4) Statt blive wird zur Umschreibung des passiven Präsens im Indicativ, Optativ und Infinitiv im höheren Styl auch vorde gebraucht (S. 119) z. B. jeg vorder elsket, ich werde geliebt; vi vorde reene, wir werden gerissen.

- 5) Die dem activen Futurum exactum entsprechende passive Form jeg faaer været elsket (sagt, revent, revent) oder jeg faaer bleven (blevet) elsket (sagt, revent, revent), ich werde geliebt worden sein, die einige Grammatiker anführen, ist nicht gebräuchlich, und wird durch die im Paradigma aufgeführte jeg skal oder vil have været elsket u. ersetzt. Da diese wörtlich zu übersetzen wäre: ich werde geliebt gewesen sein, und also der Bildung und ursprünglichen Bedeutung nach nicht ganz dem Futurum exactum, wie wir es im Activ haben, entspricht, nennen Andere sie lieber Perfectfuturum.

- S. 138. — 6) Der Unterschied der 3 verschiedenen Formen des passiven Perfectum und Plusquamperfectum geht schon ziemlich deutlich aus der im Paradigma beigeschriebenen Uebersetzung hervor. Das erste Perfectum jeg er elsket, ich

bin geliebt, zeigt die gegenwärtige*) Fortdauer des durch das Zeitwort ausgedrückten Zustandes, also hier des Geliebtwerdens an, gleich der Umschreibung: jeg er den Elskede, ich bin der Geliebte; das zweite Perfectum jeg er bleven elsket, ich bin geliebt worden, besagt, daß das Subject in den durch das Zeitwort ausgedrückten Zustand, also hier des Geliebtwerdens versetzt ist**), ohne nähere Bezeichnung der Fortdauer oder Nichtfortdauer desselben, — jeg er bleven den Elskede, ich bin der Geliebte geworden; das dritte Perfectum jeg har været elsket, ich bin geliebt gewesen, gibt zu erkennen, daß das Befinden in dem besagten Zustande aufgehört hat***), — jeg har været den Elskede, ich bin der Geliebte gewesen. Dasselbe gilt mit den nöthigen Abänderungen von dem Plusquamperfectum, z. B. Glasset var slaaet itu, da jeg kom; Glasset var blevet slaaet itu, da jeg kom; Ruden havde været slaaet itu, men var allerede indsat igjen.

§. 139. — 7) Von den Zeitwörtern: jeg skal, jeg vil, jeg kan, jeg har, jeg er wird im Plural oft die Singularform, besonders in älteren Schriften, bei Dichtern und in der Umgangssprache beibehalten, jene Verba mögen isolirt oder als Hilfszeitwörter stehen, z. B. vi skal (statt skulle) fjøre; de var (statt

*) im 1ten Plusquamperfectum die gewesene Fortdauer.

**) im 2ten Plusquamperfectum versetzt war.

***) im 3ten Plusquamperfectum aufgehört hatte.

vare) ikke hjemme; I kan (st. kunne) gjerne komme; de vil (st. ville) ikke med; vi har (st. have) megen Kummer; de er*) (st. ere) ikke saa ringe; "døe skal vi, men vi hevnes maae"; aber in der guten Prosa verliert sich dieser incorrecte Gebrauch immer mehr. Im täglichen Leben wird auch sonst oft der Plural der Verba nicht vom Singular unterschieden, und z. B. gesprochen vi elsker (st. elskke); vi bliver elsket (st. blive elskede); vi er bleven sagt (st. ere blevene sagte); vi havde været revet eller gar revet (st. revne); allein solche Incorrectheiten in die Schriftsprache aufzunehmen, würde in unseren Tagen selbst der poetischen Lizenz kaum nachgesehen werden, obgleich die älteren Schriften manche Beispiele dieser Freiheit aufweisen, z. B.

"See! her en Pyramid' af Skabninger opstaaer,
Som alle Haand t Haand til deres Udspring tler,
Til Ham, den første Ham, Den Skabnings Ven,
som smiler

Gra Spidsen ned til alt, saa vidt som Væsner
naa er."

§. 140. — 8) Das aus dem Lateinischen entlehnte Gerundium, welches nicht, wie in jener Sprache, durch besondere Formen, sondern durch Umschreibung mit Präpositionen, und den Infinitiv mit at (zu) gebildet wird, z. B. for, til, med, i, paa,

*) Bei er kann man sich durch Apostrophirung helfen (er') und dann auch in Prosa diese Form gebrauchen.

af, ved at elske, und im Passiv: at. elskes, wie es sich noch in den meisten Grammatiken findet, muß aus der Conjugationstabelle als eingeschlicher Frembling, durchaus verdrängt werden.

- 9) Einigen, besonders intransitiven Zeitwörtern, wird im Particip des Präsens in der Sprache des täglichen Lebens noch ein *s* hinzugefügt, vorzüglich, wenn sie das Prädikat eines Satzes ausmachen oder adverbial bei einem anderen Verbum stehen, z. B. hun-er levendes; han var kjærendes; jeg kom gaaendes, ridendes, seilendes, løbendes; du har vel faaet det forærendes. In der Schriftsprache sind diese Formen nicht überall gebräuchlich; will man sich indessen derselben bedienen, so muß man sie als Adverbien, die aus dem Präsensparticip gebildet sind, betrachten.

- 10) Zu den jetzt höchstens von Dichtern gebrauchten Archaismen gehört das der 2ten Person des Präsens von være, have, vide, kunne, skulle, ville, und des Imperfects von manchen Zeitwörtern der 2ten Conjugation hinzugefügte: *st* (nach dem Deutschen), z. B. du est, du harst, du veedst, du kanst, du skalst, du vilst (noch seltener: du skalt, du wilt); du varst, du blevst, du gavst, du ledest, du togst, du hjalpst, du fikst, du løst;

"Du vilst fordrive Tiden, Konning") Harald!
og Tiden vil fordrive dig."

*) eine sehr gewöhnliche dichterische Form statt *Kdu gæ*.

"Sig, est du aldrig plaget af en Svartalf,*)

Som man har kaldt Samvittigheden?"

"Der kanst imag**) du vente Leiligeden."

"Hvis Palmatoke falder,

Da skalst du aldrig mangle Snul til Brødet."

§. 141. — 11) Die Deponentia und Reciproca (S. 113. 114) werden im Ganzen wie das Passivum conjugirt, jedoch gebraucht man sie nicht gern in anderen Formen, als denen, welche sich auf: es endigen, z. B. jeg længes efter ham; det syn-
tes umueltigt; det vil ikke lyffes dig; du vilde længes det; vi sees igjen, om vi nu afskilles; følges ad! de slaaes. (Oprat. S. 136), saa længe de have Lyft! Der passive Zustand solcher Verba wird durch die mit dem Particip zusammen-
gesetzten Zeiten ausgedrückt, z. B. de blive slaae; de oder slagne, sie werden geschlagen (aber de slages, sie schlagen sich); de Franske sleges med Preussene ved Jena, men Preussene bleve slagne; medens Kættene ledes, bleve de bidte af Hundene; vi saaes ikke før vi bleve seete af ham, wir sahen uns nicht bevor wir von ihm gesehen wurden. — Bist wenigen dieser Verba bildet zuweilen die Umgangssprache ein eigenthümliches Perfectum und Plusquamperfectum, z. B. det var lyffets mig; jeg havde længtes; de have omgaaets med hinan-

*) wörtlich Schwarzer Alp, böser Geist, Dämon.

**) imag (oder i Wang) gemächlich, in aller Bequemlichkeit.

den; de have slaets længe; - jedoch würde es auffallend klingen, wollte man von den meisten Abteigen jene Zeiten auf ähnliche Weise bilden. Deshalb suche man auch solche Formen, die außerdem eine große Härte und mithin etwas der dänischen Sprache keineswegs Analoges an sich tragen, in der Schriftsprache durch andere Wendungen, die sich leicht an die Hand geben, zu vermeiden, und folge nicht den einzelnen Schriftstellern und Grammatikern, welche von allen deponenten und reciproken Zeitwörtern Participien auf *s ts* (Andere ganz sprachwidrig auf *edes* und in der synkopirten Form auf *tes*, also gleich dem Imperfectum) und durch Zusammensetzungen damit ein Perfectum und Plusquamperfectum einführen wollen. Sollte in der Folge der sich wenig an Regeln bindende Sprachgebrauch solche Formen allgemeiner recipiren, so wird es dann noch Zeit sein, - sie in die Grammatik aufnehmen zu müssen.

§. 142. — Ueber die beiden Formen der ersten Conjugation insbesondere bemerke man Folgendes:

- 1) Die 2te oder synkopirte Form der 1ten Conjugation, sonst die zweite Conjugation genannt (§. 121), weicht nur im Imperfectum und in allen mit dem Perfectparticip zusammengesetzten Zeiten durch Ausstoßung des *e* von der ersten ab; im Präsens und Futurum absolutum stimmt sie (sofern diese nicht mit dem Particip zusammengesetzt sind) mit derselben ganz überein, z. B. Act.

Ind. Präs. jeg søger, Opt. jeg søge, Imper. søg, søger, Inf. søge, Part. søgende; so auch im Passiv jeg søges, jeg skal søges u. Weil nun der Unterschied beider Formen nur in einer Zusammenziehung des Imperfects und Perfectparticips besteht, so ist es nicht zu verwundern, daß manche Verba gleich häufig in beiden Formen gebraucht werden, z. B. spørge, Impf. spørgede und spørte, Part. spørget und spørgt; ebenso: tale, brøle, ile, lyne, prale, nævne, øse, prise, ramme u. a. m. und daß die Dichter zur Gewöhnung einer Sylbe beliebig solche Verba, die gewöhnlich nach der ersten Form conjugirt werden, nach der zweiten abwandeln, z. B. "Dog Stridens Væser — hvor var de, da vi kjæmpede?" Diese synkopirte Abwandlung darf aber dann nicht Statt finden, wenn eine zu große Härte durch die Contraction entstehen würde. Daher werden z. B. folgende Zeitwörter nach der ersten oder vollen Form conjugirt: aagre, arbeide, able, bade, bræge, bære, dale, dyrke, erklære, erobre, feile, fyre, sægte, garve, gæste, hige, jamre, kjæmpe, knage, knurre, læsse, mumle, numerere, ordne, plukke, quadrere, tegne, snee, svække, takke, tumle, tære, vegre, vente, yde, ærgre.

§. 143. — 2) Das Imperfectum der synkopirten Form schwankt in orthographischer Rücksicht jetzt mehr wie sonst zwischen *de* und *te*, z. B. tænkte und tænkte, und für beide Schreibarten lassen sich

gewichtige Auctoritäten anführen. Da, indessen durch das synkopirte *e* in der Regel eine härtere Aussprache entsteht, die nicht durch das im Dänischen so weich lautende *ð* füglich wiedergegeben wird, und da man auch in anderen Fällen gegen die Ableitung, aber der Aussprache gemäß, den weicheren Consonanten mit dem entsprechenden harten vertauscht, wie *Skib* — *Skipper*, *Tæg* — *tæffe*, *vaagen* — *væffe*, *flid* — *flittig* (§. 42): so scheint auch hier das zwar aus der vollen Form *de* entstandene *de* im Allgemeinen mit *te* vertauscht werden zu müssen. Nur wo die Aussprache deutlich die weichere Endung *de* hören läßt, werde diese auch in der Schriftsprache beibehalten. Daher schreibt man richtig die Imperfecta von *burde*, *døe**), *gjøre*, *have*, *kunne*, *lægge*, *sige*, *skulle*, *turde*, *vilde* allgemein *burde*, *døde*, *gjorde*, *havde*, *kunde*, *lagde*, *sagde***), *skulde*, *turde*, *vilde*. Wer indessen in den synkopirten Formen mit manchen Neueren *de* vorzieht, muß es doch wenigstens nach der allgemeinen Sprachanalogie dann mit *te* vertauschen, wenn vor dieser Endung ein *ð* oder *t* steht,

*) Andere Verba der ersten Conjugation, die sich vor dem infinitivischen *se* auf einen Vocal endigen, gehen nach der vollen Form, wenn auch das *se* vor der Endung *de* in der raschen Aussprache fast ganz verschwindet und scheint nur 2 Sylben gehört werden, wie *skæde*, *troede*, *gode* u. von *see*, *græ*, *træ*.

**) Ganz anders lautet das Adverbium *sagte* (*sprag sagte*) wie im Deutschen).

z. B. begyndte, brændte, fyldte, kaldte, maatte, mødte, satte, sendte, skjændte, skjældte, skyndte, tændte, udbredte. Nur das Imperfectum von træde wird von Einigen ganz weich ausgesprochen und daher auch traadde (noch unrichtiger traabe) geschrieben, obgleich es ebenso oft hart traadte tönt, und mithin auch keine Ausnahme zu bilden braucht.

- 3) Als andere Beispiele der synkopirten Form, die in der vollen Form ungebräuchlich sind, mögen folgende dienen: blæse, blæde, bruge, bræbe, dæbe, forlange, høre, kjæbe, kjære, laane, lede, lære, læse, melde, mene, nøde, raabe, skabe, smage, smøge, spilde, spise, spænde, stræbe, stæbe, støde, tabe, trange, tænke, vise.

- 4) Einige synkopirte Verba verändern im Imperfectum oder Participium ihren Vocal, nämlich:

Infinit.	Imperfect.	Perfect part.
bringe	bragte	bragt
dølge	dulgte	dulgt
flække	flækkede u. flakte	flækket u. flakt
følge	fulgte	fulgt
lægge	lagde	lagt
quæle	qualte	qualt
række	rakte (rækkede)	rakt (rækket)
sige	sagde	sagt
smøre	smurte	smurt
spørge	spurgte	spurgt
strække	strækkede u. strakte	strækket u. strakt

Infinit.	Imperfect.	Perfectpart.
sølge	solgte	folgt
sætte	satte	sat
tælle	talte (tællede)	talt (tællt)
træde	traadte (traadde, traab)	traadt.
væffe	væffede u. vakte ¹	væffet u. vakt
vælge	valgte	valgt
vænne	vønnede u. vante	vønnet u. vant

Anm. Von den Transsitiven lægge und sætte (legen, setzen) sind die Intransitive ligge und sidde (liegen, sitzen) wohl zu unterscheiden.

§. 145. — 5) Noch unregelmäßiger sind folgende:

Infinit.	Indic. Präs.	Imperf.	Perfectpart.
	Sing.	Plur.	
burde	hør	hør	burde
gjøre	gjør	gjøre	gjort
have	har	have	havt
	(haver)		
kunne	kan	kunne	kunnet
maatte	maa	maae	maattet
skulle	skal	skulle	skullet
turde	tør	tør	turde
vide	veed	vide	vidste
vilde	vil	vilde	villet

Anm. Gjøre ausgenommen haben diese Verba kein Passiv; höchstens kann man es von have und vide impersonell gebrauchen. Burde, turde, maatte skulle haben außerdem kein Futurum; auch vilde und kunne selten, wie jeg vil kunne, jeg skal vilde. Diese 6. Verba haben auch kein Präsensparticip und keinen Imperativ, und wenn sie mit anderen Zeit-

wörtern verbunden werden, wird im Perfectum oft have ausgelassen. S. §. 214.

§. 146. — Ueber die 2te Conjugation oder die Abwandlung der unregelmäßigen Zeitwörter ist Folgendes zu bemerken:

- 1) Außer der gewöhnlichen Vocalveränderung des einsylbigen Imperfects (§. 122) bekommen diejenigen, welche auf :ld oder :nd ausgehen, noch ein :t, weil sonst das d, fast gar nicht hörbar sein würde (§. 41, 5), z. B. falbt, gjalbt, vandt, spandt, fandt, handt. Einige haben auch eine regelmäßige Nebenform nach der ersten Conjugation, z. B. gjalbt, gjældte; hang, hængte; svang, svingede; von denen zuweilen (wie hang, hængte; knæf, knæfede; bræf, bræffede; spræk, spræffede) die unregelmäßige intransitive, die regelmäßige transitive Bedeutung hat (wie im Deutschen hing, hängte).
- 2) Manche Zeitwörter dieser Conjugation werden in activer Bedeutung sowol mit have (active Form) als mit være (passive Form) conjugirt, je nachdem sie mehr ein Thun oder Leiden des Subjects ausdrücken, z. B. jeg har gaaet und jeg er gaaet (wie im Deutschen ich habe geritten und ich bin geritten).
- 3) In allen mit dem Perfectparticip auf :en zusammengesetzten Zeiten erhält dieses, selbst wenn es in einigen Intransitiven, wie jeg er løben, zur Bildung des Activs dient, im Intetjøn :et und im Plural :ne. Das Particip auf :et oder :t

bleibt im Activ unverändert; wo es aber im Passiv vorkommt, erhält es im Interfion zwar keine Veränderung, aber im Plural *ede* oder *te*. Doch diese und andere Abweichungen sind in der folgenden Aufzählung der unregelmäßigen Verba nach den verschiedenen Classen, zu welchen sie wegen des Imperfectivocals gehören, enthalten.

§. 147. — 1ste Classe, welche den Infinitivocal überall behält:

Inf. n.	Imperf.	Perfectum.	
		Active Form.	Passive Form.
salde	salde	—	er salden *
græde	græd	har grædt	(er begrædt **)
hedde	hed [hedte]	har hedit	
holde	holdt	har holdt	er holdt **
hugge	hug u. huggede	har hugget	er huggen *
komme	kom	—	er kommen *
løbe	løb	har løbet	er løben *
sove	sov	har sovet	—

Anm. 1. Der Plural dieser Imperfecta bleibt unverändert, z. B. vi hug, vi løb, vi saldt; vielleicht weil sonst das Præsens mit dem Imperfectum gleich lauten würde, wie vi hugge, vi løbe, vi sove u. Solten z. B. en holden Mand; ein wohlhabender Mann ist kein Particip, sondern ein Adjectivum.

Anm. 2. Nicht nur für diese, sondern auch für die folgenden Classen sei es bemerkt, daß die durch runde Klammern () eingeschlossenen Formen nur in zusammengesetzten Verben vorkommen, wie das Passiv ieg er begrædt, hingegen die durch eckige eingeschlossenen [] wie hedit, weniger ge-

bräuchlich oder minder richtig sind; ferner daß die mit einem Stern * bezeichneten Participialformen statt =en im Infinitiv =et und im Plural beider Geschlechter =ne haben, wie falden, faldet, faldne, dagegen die mit 2 Sternen ** im Plural =te, wie holdt, holdte, und die mit 3 *** im Plural =ede, wie in der 3ten Classe trinet, trinede.

S. 148. — 2te Classe, welche das lange i des Infinitivs im Imperf. und Partic. in e verwandelt:

Infinitiv.	Imperf.	Perfectum.
	Active Form.	Passive Form.
blive	blev	— er bleven *
drive	drev	har drevet er drevne *
glide	gled	har gledet er gledne *
gnide	gned	har gnedet er gnedne *
fnise	fnes, öfter fnisebe	har fneset u. fniset —
gride	greb	har grebet er grebne *
kride	kneb	har knebet er knebne *
pebe	peb	har pebet (er pebne* u.)
ride	red	har redet [ridt] er reden *
rive	rev	har revet er reven *
skride	skreb	har skrebet er skrebne *
stige	steg	har stegget er stegen *
strive	strev	har strevet er strevne *
stibe	steb	har stebet er stebne *
snige	sneg	har sneget (sig) er snegne *
stige	steg	(har stegget op) er stegen *
stride	stred	har stredet u. stridt er stredne *
		u. stridt **
svie	soed u. sviede	har soedet u. sviet er soeden *

Infinitiv.	Imperfectum.	Perfectum.	
		Active Form.	Passive Form.
svige	svæg	har svæget	er svægen *
vride	vred	har vredet	er vreden *
vige	veg	—	er vegen *

Anm. Sämmtliche Imperfecta dieser Classe erhalten in der correcten Prosa (wenn auch nicht in der täglichen Conversation), im Plural ein -e, die Dichter sohen und verwerfen es nach Belieben.

§. 149. — 3te Classe, welche das lange i im Partic. beibehält, aber im Imperf. mit e vertauscht:

Infinitiv.	Imperfectum.	Perfectum.	
		Active Form.	Passive Form.
bide	bed	har bide	er bide **
fige	[fæg] flegde	[har fæget] har figet	er [fæget] figet ***
lide	led	har lide	er lide **
slide	sled	har slide	er slide **
smide	smed	har smide	er smide **
trine	treen u. trinede	har trinet, triint	er trinet, *** triint **

Anm. Imperfect-Plural wie in der 2ten Classe.

§. 150. — 4te Classe, welche das geschärfte i oder y des Infinitivs im Imperf. in a, im Partic. in u verwandelt:

binde	bandt	har bundet	er bunden *
briste	brast	—	er brusten *
			u. bristet ***
driffe	dræf	har druffet	er druffen *
finde	sandt	har fundet	er funden *

ringde	randt	har rundet	er runden *
slippe	slap	har sluppet	er sluppen *
spinde	spandt	har spundet	er spanden *
springe	sprang	har sprunget	er sprungen *
stikke	stak	har stuktet	er stikken *
svinde	svandt	—	er svunden *
svinge	svang [svingede]	har svunget	er svungen *
syngde	sang	har sunget	er sungen *
synke	sank	har sunket	er sunken *
tvinde	tvandt	har tvundet	er tvunden *
twinge	tvang	har tvunget	er tvungen *
vinde	vandt	har vundet	er vunden *

Anm. Der Imperfect-Plural verändert sich in dieser Classe nicht; nur von bandt, sandt, randt, sprang, stak, svandt, tvandt, tvang, vandt findet sich in Gedichten zuweilen die veraltete Pluralendung: bunde, funde, runde, sprunge, sungde, svunde, tvunde, tvunge, vunde; so auch statt stikken das antiquirte sungen *, und statt syngde und synke das ältere sungde und sunke †), Perf. sunget, sungen *, und stunktet, stunken *, z. B.

”Hvor er nu hine Soelstins Dage,
Som runde hastigt hen for mig?”

”Indtit vi sjunge med Gud's Hær:
Hellig, hellig vor Herre er.”

”Hen sunken dybt. i Tanke
Enhver forundret sig.”

+) Im Altdänischen schrieb man überhaupt i u statt y.

§. 151. — 5te Classe, welche das infinitivische α oder α im Partic. behält, aber im Imperf. mit α vertauscht:

bede	bad	har bedt	er bedt **
gjælde	gjaldt u. gjælte	har gjælt	—
hænge	hang (intrans.) hængte (trans.)	har hængt	er hængt **
knæffe	knaf (intr.) knæfede (trans.)	har knæffet	er knæffet ***
qvæde	qvad	har qvædet	er qvædet ***
stjelve	stjalv u. stjælvede	har stjælvet	—
smæffe	[smaf] smæfede	har smæffet	er smæffet ***
tærste	tærst u. tærstede	har tærstet	er tærstet *** oder tørsten *
være	var	har været	—

Anm. Nur die Imperfecta var, bad, qvad haben den Plural være, bade, qvade; die übrigen bleiben unverändert. Von være wird das Präsens nicht, wie bei allen übrigen Zeitwörtern, durch Hinzufügung eines α an den Infin. gebildet, sondern heißt jeg er, vi ere. In der Sprache des gemeinen Lebens heißt das Perf. auch jeg har vaaren, was aber nicht in die Schriftsprache aufgenommen ist.

§. 152. — 6te Classe, welche das geschärft α des Infin. im Imperf. mit einem geschärften α und im Partic. mit α , hingegen das lange α im Imperf. mit langem α und im Partic. mit $\alpha\alpha$ vertauscht:

brække	brak (intr.) brækkede (trans.)	har bruffet	er bruffen * u. brækket ***
fornæmme	fornam	har fornummet	er fornummen *
hjelpe	hjalp	har hjulpet	er hjulpen *

sprætte	sprat (intr.)	har spruffet	er sprukken *
	sprætte (trans.) u. sprættet		u. sprættet ***
træffe	traf	har truffet	er truffen *
træffe	traf	har truffet	er truffen *

bære	bar	har baaret	er baaren *
stjæle	stjal	har stjaalet	er stjaalen *
stjære	stjar u. skar	har stjaaret	er stjaaren *
		u. skaaret	u. skaaren *

Anm. Nur bar und stjar haben im Plural bare und skare; die übrigen Imperfecta erleiden keine Veränderung.

§. 153. — 7te Classe, welche das lange y des Infinit. im Imperf. in ein langes ø, im Partic. in y, u oder ø verwandelt:

bryde	brød	har brudt	er brudt **
byde	bød	har budet [bude]	er buden *
flyde	flød	- har flydt [fludt]	er flydt **
			[fludt **]
flyve	fløi	har fløiet	er fløien *
fnysse	fnøs u. fnyste	har fnysset u. fnyst	—
fortryde	fortrød	har fortrudt	er fortrudt **
fryse	fros	har frusset	er frusset *
		[frosset]	[frosset *]
fyge	føg u. fygede	har fæget u. fyget	(er tilfyget ***)
gyde	gjød	har gydet u. gydt	er gydet ***
			u. gydt **
gyse	gjøs u. gyste	har gysset u. gyst	—
fløve	fløv u. fløvede	har fløvet	er fløven *
frybe	frøb	har frøbet	er frøben *

kyse	kjøs u. kysede, kyste	har kys ^t et u. kys ^t	er kys ^t et *** u. kys ^t **
lyde	lød	har ly ^d t	er ly ^d t **
lyve	löt	har löt ⁱ et	er löt ⁱ et ***
nyde	nød	har ny ^d t	er ny ^d t **
nyse	nøs u. nyste	har nys ^t	—
ryge	røg	har røget [ryget]	er røget *** [ryget ***]
skye	skød	har skud ^t	er skud ^t **
synde	snød	har syn ^d t [snud ^t]	er syn ^d t ** [snud ^t **]
strøge	strøg	har strøget	er strøgen *
syde	sød u. sydede	har sydet	—

Anm. Die Imperf. auf = *ød*, = *øg*, = *øb*, = *ød* machen den Plural durch ein hinzukommendes = *e* kenntlich, die übrigen (auf = *øs* und = *si*) verändern sich nicht.

§. 154. — 8te Classe, welche im Infinitiv und Partic. a, im Imperf. ein langes o (oder kurzes i) hat:

befale	[beføle] befalede	har befalet	er befalet ***
drage	drøg	har draget	er dragen *
fære †)	foer [farede]	har faret	er faret ***
faae [fange]	fik	har faaet [fanget]	er faaet *** [fangen*]
gaae [gange]	gif	har gaaet	er gaaet *** u. gaaen *
grave	grov u. gravede	har gravet	[gange*] er gravet *** (er begraven *)

†) Die Composita *erfare* u. *forfare* haben häufiger das Imperf. nach der ersten Conjug. *erfarede*, *forfarede*; *erfare* ist ein Adjectiv, kein Participle.

jage	jog u. jagebe	har jaget	er jagen*
lade	lod (ließ)	har ladet u. ladt	er ladet*** u. ladt**
	ladebe (lud)		
slaae [slage]	slog	har slaaet [slaget]	er slaaet*** u. slagen*
staae [stande]	stod	har staaet [standet]	(er opstaaet***)
			[er opstanden*]
tage	tog	har taget	er tagen*

Anm. Der Plural des Imperfects fügt gewöhnlich ein *z* hinzu; nur *sit* und *gis* bleiben unverändert, wenn man nicht (in der Poesie) die sonst veralteten Formen *singe* und *ginge* gebrauchen will. Ein veralteter Imperativ ist *stat* und *gaf* für *staa* und *gaa*; z. B. "De *g inge* fuldt vœbnebe Slottet forbi." — "Gaf Sorg og Klag!" —

§. 155. — 9te Classe, welche im Infinit. und Partic. i, im Imperf. a hat:

gide	gad	har gidet u. gidt	
give	gav	har givet	er given*
klinge	klang [klingede]	har klinget	
sidde	sad	har sidet	
stinke	stank	har stinket	
tie	taug	har tiet [taugt]	

Anm. Keine Veränderung des Imperfects; nur *gav* und *sad* haben im Plural *gave* und *sadde* oder *sade*.

§. 156. — 10te Classe, welche im Infinit. und Partit. gleich lautet, im Imperf. aa oder o bekommt:

lee	lo	har leet	—
ligge	laa	har ligget	—
see	saee	har seet	er seet**

æde	aad	har ædt	er ædt**
sværge	svøer	har svøret	er svøren*

Anm. Der Plural des Imperf. heißt: *lor, laar, laae, aade, svore*. Sværge ist abweichend, indem es auch im Partic. den Vocal des Imperf. hat; im täglichen Leben lautet *svøer, svøret, svøren* gewöhnlich *soer, soret, soren*.

VII. Von dem Adverbium oder Umstandsworte.

§. 157. — Die Adverbien oder Umstandswörter [Umständighedsord] sind dem Ursprung nach entweder Stammwörter, wie: *her, hvor, ned, nok, vel, strax, ganske, neppe, silde*; oder von anderen Wörtern abgeleitet, z. B. *tidt*, *betids* und *undertiden* von *Tid*; *nylig* von *ny*; *indvortes* von *ind*; *deroppe* von *op*; *næsten* von *nær*; *tilfreds* von *Fred*. Zu den abgeleiteten gehören auch alle Endungen auf *:igen*, *:ligen*, *:ledes*, *:lunde*, *:sinde*, *:vits*, wie *heldigen*, *forteligen*, *anderledes*, *nogenlunde*, *ingenfinde*, *naturligvis*; ferner alle Adverbien, welche aus Adjectiven und Participien durch Hinzufügung der Neutralendung *:t* (§. 89), oft auch ohne alle Veränderung gebildet sind, z. B. *handle viseltigt*, *tænke godt* oder *ondt*, *meget eller lidet*; *løse flydende*, *strive prosaisk*, *silde stille*, *leve lykkelig*. Obgleich dieses *t* des Interfixions in der Regel den Adjectiven hinzugesetzt wird, wenn sie als Adverbia fungiren sollen, so wird es doch oft bei den Endungen *:ig* und *:en* weggelassen, und braucht nicht mit einigen neueren Schriftstellern denselben überall, am wenigsten aber da aufge-

drängt zu werden, wo diese Endungen gar nicht als Adjectivae, sondern nur als Adverbien gebräuchlich sind, z. B. temmelig (nicht temmeligt), egentlig (nicht egentligt), sjelden (nicht sjeldent), siden (nicht sident).

§. 158. — Nach ihrer Bedeutung theilt man die Adverbien in verschiedene Classen, von denen folgende die wichtigsten sind:

- 1) Adverbien der Zeit oder Zeitdauer [Tidsadverbier] auf die Frage: wann? wie lange? wie oft? z. B. nu, endnu, nuomstunder, idag, i gaar, imorges, imorgen, i aftes, i aftes, nylig, forleden, fordom, tilforn, tilsidst, aarle, silde, silbig, tidlig, atter, igjen, længe, som snarest, kort, korteligen, tidt, ofte, idelig, altid, aldrig, stedse, stundom, strax, betids, eengang, engang.
- 2) Adverbien des Orts und der Richtung dahin [Stedsadverbier] auf die Frage: wo? wohin? von wo? wodurch? u. s. w., z. B. her, der, hvor, hvort, ind, inde, ud, ude, hid, hvortil, derhen, ovenfra, hjemmefra, horte, did, neden, oven, derigjennem, herom, nedad, opad, nær, fjern.
- 3) Adverbien der Vergleichung, Schätzung und überhaupt der Beschaffenheit [Maadesadverbier] auf die Frage: wie? auf welche Weise? z. B. saaledes, ligeledes, vel, ilde, iligemaade, esterhaanden, lige, ulige, ligesom, hvorledes, uheldigvis, stykkevis, und überhaupt die von Adjectiven gebildeten, wie smukt, ondt, godt, deilig, slet, fornuftigt, flittigen, hurtigt, langsomt.

- 4) Adverbien der Größe und des Grades [Gradsadverbiet] z. B. moget, formeget, saare, overmaade, tilfulde, neppe, nok, noksom, ganske, aldeles, temmelig, nogenledes, ikkun, tildeels, mestendeels, omtrent.
- 5) Adverbien der Bejahung und Verneinung, des Zweifels und Wunsches, der Ursache und Wirkung, der Ordnung und Folge u. dgl. m. [Bekræftelses-, Benægtelses-, Tvivls-, Ønskes-, Aarsags-, Virknings-, Ordens-, Følgeadverbier] z. B. ja, jo, nei, ikke, ei, vist, visseligen, tilvisse, tilforladelig, maaskee, kansee, muligen, venteligen, sandsynligviis, uidentvilt, formodentlig, mon, besaarsag, altsaa, følgerig, først, dernæst, tillige, fremdeles, videre, ydermere u. s. w.

§. 159. — Die Umstandswörter erleiden durch Geschlecht, Numerus und Casus keine Veränderung; jedoch können einige gebeugt werden, und zwar auf doppelte Weise:

- 1) diejenigen, welche einen adjectivischen Begriff enthalten, werden wie die Adjective comparirt, z. B. klogt, klogere, klogest; lange, længere, længst; ældt, ældre, ældst; theologist, mere theologist, meest theologist; jedoch sind unregelmäßig: godt oder vel, bedre, bedst oder paa det bedste; ilde, værre, værst; tidt, tiere, tiest; gjerne, hellere, helst; und andere, die §. 95 angeführt sind.
- 2) einige Ortsadverbien, welche eine Bewegung oder Richtung nach einem Orte hin anzeigen, fügen

noch ein *se* hinzu, wenn sie ein Befinden, Verweilen, Ruhen an einem Orte oder eine Bewegung innerhalb eines bestimmten Raumes ausdrücken sollen, z. B. han gaaer hjem oder ud, han er hjemme oder ude; han gaaer ind i Stuen (hinein), han gaaer inde i Stuen (herum); Drengen klavrede op i Træet und sad længe oppe i Træet; han gif ned, hen, bort, han er nede, henne, borte.

§. 160. — In Rücksicht auf die Orthographie schwankt (wie zum Theil im Deutschen) der Schreibgebrauch bei Adverbien, die mit anderen Wörtern zusammenge setzt sind, indem Einige diese getrennt, Andere ungetrennt schreiben, z. B. i Dag und idag, i Aften und iaften, i Morges und imorges, bag ester und bagester, til fulde und tilfulde, til bage und tilbage u. s. w. Die älteren Schriftsteller lieben die erste, getrennte Schreibart; die jetzige Zeit hat sich mehr für die zweite entschieden, besonders wo die Zusammensetzung aus einer Präposition und einem Substantiv besteht, wie: under tiden, medrette, esterdays, imorges, iaften, indenlands, udenlands, igaar, tilhobe, tilhaande, isærdeleshed, ial mindelighed. Doppelte Zusammensetzungen schreibt man aber lieber getrennt, z. B. Skridt for Skridt, Huus fra Huus, for længe siden, fra Tid til anden. Zuweilen verbindet der Schreibgebrauch mit der getrennten Form den eigentlichen, mit der verbundenen den uneigentlichen Begriff eines adverbialen Ausdrucks, und dann ist die Orthographie nicht mehr willkürlich, z. B. han holdt det under Haan-

den, ikke over Haanden, er hielt es unter der Hand, nicht über der Hand; jeg har kjøbt det under haanden, ich habe es unter der Hand gekauft; Udseled taget over haand, Verschwendung nimmt über hand; elst Gud over Alt, liebe Gott über Alles; man seer ham over alt, man sieht ihn überall; han sigtede efter Haanden, og ikke efter Brystet, er zielte nach der Hand und nicht nach der Brust; efter haanden kommer du derefter, allmählich kommst du dahinter; Damokles forfærbedes, da han saae Sværdet over Hovedet, Damokles erschreckte sich, da er das Schwert über dem Haupte erblickte; det er over hovedet ikke saa let, som du tænker, es ist überhaupt nicht so leicht, wie du denkst.

VIII. Von der Präposition oder dem Verhältnißworte.

§. 161. — Die Verhältnißwörter [Forholdsord] sind entweder einfache Wörter, wie: ad, af, bag, blandt, efter, for, fra, før, gennem, hos, i, inden, langs, med, mellem, mod, næst, om, over, paa, samt, siden, til, trods, uden, under, ved, oder zusammenge-setzte, wie: bagved, bagefter, bagom, bagpaa, foran, forbi, formedelsst, foruden, forved, fremfor, henad, henimod, henved, iblandt, ifølge, igjennem, imellem, imod, indad, indenfor, indtil, istedetfor, langsad, langsmed, langsved, nedad, nedenfor, omkring, opad, ovenfor, ovenfra, ovenpaa, overfor, tilligemed, tvertimod, udaf, udenfor, udi.

Alle diese Präpositionen regieren, einzelne Redensarten mit dem Genitiv ausgenommen (§. 220), den

Dativ oder Accusativ, welches sich aber wegen der Gleichheit beider Casus nicht näher bestimmen läßt. Es bleibt daher ein fruchtloses und schwankendes Bestreben einiger Grammatiker, die dänischen Verhältnißwörter nach dem Casu s, welchen sie regieren, classificiren zu wollen.

§. 162. — Anm. 1. Viele führen noch eine Präposition a an, welche gar nicht zu existiren scheint, wenigstens jetzt nicht gebräuchlich ist; denn Sätze wie: hvad gaar a dig*), was fehlt dir, was fehlt dich an; kald a ham, rufe ihn; jeg tog tre a fire Stykker a Gangen, ich nahm drei bis vier Stücke auf's Mal, werden besser und richtiger geschrieben: hvad gaar ad dig; kald ad ham; jeg tog tre a fire (trois à quatre) oder lieber ohne Gallicismus tre til fire Stykker ad Gangen.

Anm. 2. Mit den Präpositionen werden, wie im Deutschen, viele (Haupt- und) Zeitwörter zusammengesetzt. In solchen Fällen verlängert sich for gewöhnlich zu fore, z. B. forekrive, vorschreiben; forestaae, verstehen; forekaste, vorwerfen; seltener bleibt es unverändert, wie forbetyde, vorbedeuten; forbeholde, vorbehalten. Auf jeden Fall ist es zum Unterschiede von dem Kurz- und tonlosen för- (vet-) z. B. förkrive, verschreiben; förstaae, verstehen; förkaste, verwerfen, lang und betont und nur dadurch unterscheidet sich z. B. Forslag, Vorschlag, von förslag, Verslag.

Anm. 3. Die mit i zusammengesetzten Formen igjennem, imellem, imod werden meistens (wie das

*) Eine Redensart aus der niederen Umgangssprache.

Abvoerbium igjen) für sich allein, die kürzeren giennem, mellem, mod, (gjen-) am liebsten in Zusammensetzungen gebraucht, z. B. giennemgaae Vogen, gaae igiennem Gaderne; stride imod, modstride; komme imellem, Mellemkomst; (gjentage, tage igjen). Doch ist imellemstunder gebräuchlicher als mellemstunder, und wo Compositionen mit u- (Deutsch un-) Statt finden, behält man die längere Form, z. B. uigiennemsigtig, uimodstaaelig, uigjentabelig.

Anm. 4. Udi und die damit zusammengesetzten Herudi, derudi. Hvorudi, sind veraltete Formen; die nur noch dem Dichter frei stehen, z. B. gaf bort udi Fred. Die Prosa sagt dafür i, heri, deri, hvori.

IX. Von der Conjunction oder dem Bindeworte.

§. 163. — Die dänischen Bindewörter [Bindeword] lassen sich in dieselben Classen eintheilen, wie die deutschen, von denen die wichtigsten sind:

- 1) Copulative oder verbindende [verbindende] Conjunctionen, ve: og, ogsaa, baade — og (sowohl — als auch), saavel — som, deels — deels, ifte alene — men endog.
- 2) Disjunctive oder trennende [abföhlende] wie: eller, enten — eller, hverken — eller.
- 3) Causale oder begründende [Aarsags-Conjunctionen] wie: for, fordi, efterdi, eftersom, saasom, siden, da, thi, at, for at, paa det at.
- 4) Conditionale oder bedingende [betingende] wie: om, dersom, hvis, ifald, saafremt.
- 5) Consecutive oder zeitbestimmende [Tids-Conj.] wie: efterat, da, naar, imedens, saasnart, saasnart som, saa ofte som, før, førend, inden, forinden.

- 6) **Conclusive** oder **folgernde** [sluttende] wie: altså, derfor, hvorfor, thi (in der Bedeutung also, daher).
- 7) **Concessive** oder **einkrümende** [tilskaaende] wie: skjøndt, endskjøndt, omendskjøndt, uagtet, ihvorvel, vel (zwar).
- 8) **Adversative** oder **entgegengesetzte** [modsiggende] wie: men, derimod, dog, alligevel.
- 9) **Explanative** oder **erklärende** [forklarende] wie: nemlig; saasom.
- 10) **Comparative** oder **vergleichende** [sammenlignende] wie: som, end, ligesom.
- 11) **Proportionale** oder **Verhältniß bezeichnende** [Forholds-Conj.] wie: jo — jo, jo — desto, saa — saa.
- 12) **Ordinative** oder **reihende** [ordnende] wie: først, derefter, ydermere, dernæst, fremdeles, omstøder, endelig.

Anm. Wenn die Conjunctionen keine Sätze oder Satztheile mit einander verbinden, sind sie nur Adverbien, z. B. jeg kom først; vi ville siden tale derom; han er saa rig, og dog gjerrig.

X. Von der Interjection oder dem Empfindungsworte.

§. 164. — Die Empfindungswörter [Følelsesord, Ud-
raabsord] bezeichnen entweder eine Verwunderung
und ein Staunen, wie: o, ih, ah, ha, naa, hil-
lemænd, hilledød; oder eine Freude, wie: hei,
heisa, hopsa, eia; oder einen Schmerz und

Kummer, wie: au, o vee, af; oder einen Abscheu und Spott, wie: sy, æ, tvi, aa, pyt; oder einen Zuruf, wie: hei, heida, holla; oder ein Lachen, wie: hahaha, hihhi; oder ein Stillschweigen, wie: pst, st, tys, hvist u. dgl. m. — Hieher gehören auch die onomatopoetischen Ausdrücke, welche allerlei Naturtöne nachahmen, z. B. knak, plump, puf, paf.

Als Ausdrücke der Empfindung werden manche andere Wörter gebraucht, die eigentlich nicht zu dieser Classe gehören, weil sie schon einen klaren Begriff in sich enthalten, der nur elliptisch ausgedrückt wird, z. B. bort, væk, taf, frisk, velan, tillykke, holdt &c.

Dritter Abschnitt.

Von der Wortfügung (Syntax).

I. Von dem Artikel.

1) Der unbestimmte Artikel.

§. 165. — Der unbestimmte Artikel, welcher sonst immer voran steht, erhält seinen Platz zwischen dem Adjectiv und Substantiv:

- 1) bei den adjectivischen Ausdrücken slig, saadan, ligedan, hvordan, mangan, hver, z. B. sligt et Barn, saadan en Karl, ligedan en Hund, hvordan en Farve, mangan en Daler,

paa hvert et Sted, "nu luktes mangt et Die til".

- 2) bei folgenden Adverbien, die unmittelbar zum Adjectiv gehören: saa, ligesaa; hvor, for, alt; for, z. B. saa smukt et Bærelse', ligesaa god en Kone, hvor skøn en Udsigt, for kort et Liv, altfor stor en Vre.

§. 166. — Bisweilen wird der unbestimmte Artikel auch zu dem Plural gesetzt, wenn nämlich dieser ein Zahlwort vor sich hat, und drückt alsdann eine Unbestimmtheit (wie etwa, ungefähr) aus, z. B. jeg vil blive der en otte Dage; han gjør en Reise paa en fire, fem Uger; giv ham en sex, syv Skilling.

§. 167. — Obgleich der unbestimmte Artikel seiner Natur nach eigentlich nicht vor Collectiven stehen kann, insofern sie keinen einzelnen Gegenstand, und nicht vor Eigennamen, insofern sie immer einen bestimmten Gegenstand bezeichnen, wird er doch, wie im Deutschen, mitunter vor jenen gebraucht, wenn sie eine besondere Art oder Sorte, und vor diesen, wenn sie nichts weiter als ein Appellativum ausdrücken sollen, z. B. han gav os en daatlig Vin at drikke; det er en god Rug; jeg vilde hellere være en Demosthenes eller en Cicero, end en Alexander eller en Napoleon.

2) Der bestimmte Artikel.

§. 168. — Auch der bestimmte Artikel wird, mit dem Deutschen übereinstimmend, zu denjenigen Eigennamen von Gewässern und Bergen gesetzt, welche

ursprünglich Appellative oder doch mit einem solchen zusammengesetzt sind, wie *Bresundet*, *Nordssøen*, *Østersøen*, *Middelhavet*, *Kongeaalen*, *Himmelserget* oder mit Adjectiven: *det farlige Middelhav*, *den urolige Nordssø* u. s. w. Auch die Ländernamen auf *i* (deutsch *:ei*) haben gewöhnlich diesen Artikel, z. B. *Tyrkiet*, *Tartariet*, *Pallastiet*, *det stolte Tyrki* u. s. f. (S. 75). Ueberhaupt erhalten alle Eigennamen, wenn ein Eigenschaftswort davor steht den bestimmten Artikel, (wie im Deutschen) z. B. *det smukke Kjøbenhavn*, *det gamle Odense*, *den lærde Suhm*, *den berømte Holberg*, *den vise Sokrates*.

§. 169. — Aber abweichend von unserer Sprache setzt die dänische zu den Benennungen von Aemtern, Würden, Gewerben u. wenn sie vor den Eigennamen stehen, keinen Artikel, z. B. *Keiser Napoleon* (nicht *Keiseren Nap.*), *Kammerraad Hansen* (nicht *Kammeraadens H.*); ebenso: *Cabinetminister Struensee*, *Biskop Plum*, *Maler Pedersen*, *Snedker Jensen*, *Provost Schrøder* var der.

Auch bei Anführung einer Jahreszahl wird oft *Nar* ohne Artikel und Präposition gesetzt, z. B. *Nar 1443* valgte Christoffer af Baiern *Kjøbenhavn til sin Residentstad*; *hvad skeede Nar 1648*? Jedoch ist der Artikel mit der Präposition ebenso wohl gebräuchlich: *i Naret 1443*, *i Naret 1648*.

Daß ein Wort den bestimmten Artikel verliert, wenn ein Genitiv davor steht, verdient für den Deutschen keine "wichtige Bemerkung" genannt zu werden, da wir ja auch z. B. des Landes größter Theil, *Landets*

største Deel, und nicht des Landes der größte Theil sagen. Steht der Genitiv aber nach dem regierenden Worte, welches im Dänischen nur durch Umschreibung mit Präpositionen Statt finden kann, so haben beide Sprachen den Artikel, z. B. den største Deel af Landet, der größte Theil des Landes.

§. 170. — Wenn zu einem Substantiv mit *al* oder *begge* das bestimmte Geschlechtswort hinzukommt, wird stets der substantivische (nicht der adjectivische) Artikel gebraucht, z. B. *al* Maden, *al* Nyttet, *al* Mængden, *alt* Kornet, *alt* Vandet; *begge* Søstrene, *begge* Venene; *al* Mandens Formue, *begge* min Faders Brødre. Bei *heel* kann sowohl der substantivische als auch der adjectivische Artikel stehen, z. B. *hele* Byen, *den hele* By; *hele* Karet, *det hele* Kar; *hele* den store Verden, *den hele* store Verden. Statt "die beiden" sagt der Däne "*de to*"; und "*begge to*" anstatt "alle beide", z. B. *de leve begge to* (nicht *alle begge*).

§. 171. — Bei substantivisch stehenden Adjectiven wird im Deutschen oft durch den unbestimmten, im Dänischen aber durch den bestimmten Artikel eine Allgemeinheit ausgedrückt, z. B. ein Gelehrter wird leicht kurzsichtig, den Lærde bliver let kortsynet; darauf muß ein Reisender achten, det bør den Rejsende lægge Mærke til; einem Armen mangelt oft das Nødvendige, den Fattige lider ofte Mangel paa det Nødvendige; die Launen eines Großen, eines Reichen, eines Geizigen, den Stores, den Riges, den Gjerriges Løner.

§. 172. — Oft wird auch im Dänischen, besonders bei abstracten Benennungen, der Artikel ganz ausgelassen, wo der Deutsche ihn gewöhnlich setzt, z. B. elste Dyd og affke Last, die Tugend lieben und das Laster verabscheuen; sætte Priis paa Tappethed, die Tapferkeit schätzen; beskylde een for Uretfærdighed, einen der Ungerechtigkeit beschuldigen; der til behøves Mod, dazu bedarf es des Muthes; kalde til Forsvar, zur Vertheidigung aufrufen; sætte sig til Modværg, sich zur Wehr setzen; komme til Hvile, zur Ruhe kommen; faae Kalb, ein Amt bekommen; leve af Kov, vom Raube leben; i Haab om, in der Hoffnung daß ic.

II. Von dem Substantiv.

§. 173. — Wörter, die durch gleiche Verhältnisse oder durch Apposition verbunden sind, stehen natürlich in gleichem Casus, z. B. Baron Ludvig von Holberg, Keiser Constantin den Store, din Nabo Vageren. Treten indessen solche Wörter in das Genitivverhältniß, so werden sie gewöhnlich als ein einziger logischer Begriff betrachtet, und nur das letzte erhält die Genitivbezeichnung, z. B. Baron Ludvig von Holbergs Skrifter; Keiser Constantin den Stores Regjering; din Nabo Vagerens Hund, Dronningen af England Elisabeths Stolthed. Soll aber jeder Begriff einzeln gedacht oder besonders hervorgehoben werden, so wird jedes Wort für sich declinirt, z. B. din Naboes, Vagerens, oder Vagerens, din Naboes,

Hund; den engelske Dronnings, Elisabeths, Stoltthed; Guds, min Skabers, Willie.

§. 174. — Wenn Ortsnamen mit einem Appellativum in Apposition stehen, so erhalten jene am häufigsten ihren Plaz vor diesem, und zwar sehr oft ohne Genitivbezeichnung oder irgend eine Veränderung, z. B. Flensborg By, Huusby Herred, Apenrade Amt, Haderslev Skole, Kjøge Bugt, Rosensborg Slot, Slagelse Hospital, Nyborg Fæstning, Vallø Kloster, Frederiksberg Hauge, Esrom Sø, Samsø Velt (§. 86); selbst mit Adjectiven: det gamle Kolding Slot, den smukke Frederiksberg Hauge u. Steht aber, was im Ganzen seltener ist, das Appellativum voran, so ist die Verbindung wie im Deutschen, z. B. Fæstningen Rendsborg, Byen Flensborg, Slottet Rosensborg, Hospitalet i Slagelse, Bugten ved Kjøge, Søen ved Esrom u.

§. 175. — Benennungen von Würden, Aemtern, Titeln, die sich auf e endigen, verlieren, wenn sie vor Eigennamen stehen, dieses e, z. B. Kong (nicht Konge) Frederik VI, Grev Moltke, Fyrst Poniatowski, Herr*) Hansen, Madam Hansen. Ausgenommen sind: Pave, Kammerherre.

*) Dies ist zugleich der einzige Fall, wo im Dänischen der Endconsonant eines Wortes verdoppelt wird (§. 55). Das ausgefallene e sollte wol eigentlich durch einen Apostroph bezeichnet werden; doch pflegt dies niemals zu geschehen.

und die weiblichen Benennungen auf :inde und esse, z. B. Pave Gregor VII., Kammerherre Krogh, Hertuginde Friedland, Grevinde Ranskau, Comtesse Plessen, Baronesse Adeler. Folgt nach den erstgenannten Appellativen das Nomen proprium nicht unmittelbar, oder steht dieses voran, so findet keine Abkürzung durch Wegwerfung des :e Statt, z. B. Kongen af Danmark, Frederik VI., oder Frederik VI., Konge til Danmark; Herr Gebhard, Greve til Moltkenborg &c.

§. 176. — Bei Vergleichen findet sich keine Abweichung vom Deutschen, z. B. Pigen er ligesaa god som Drengen; Hundene er troere end Katten; hans Fader havde flere Børn end han (als er) oder end ham (als ihn). Nur wenn die Gegenstände der Vergleichung durch Genitiv-Ausdrücke bezeichnet werden, wird im Allgemeinen im zweiten Sätze der Genitiv allein mit Auslassung des denselben regierenden Hauptworts gesetzt, welches die deutsche Sprache nicht immer zuläßt, z. B. min Broders Kniv er skarpere end min Søsters; Guldets Pris er højere end Sølvets eller Blyets; ebenso ohne eigentliche Vergleichung bei jedem anderen Genitiv, der sich auf ein vorhergehendes Wort bezieht, z. B. er det din Bog? Nei det er min Moder's; jeg har givet det Mandens Fader, men ikke Konens; han har tallet for Dagersnes Tilsendelse, men endnu ikke for Pibens; denne Ring ligner din Søsters.

§. 177. — Die dänische Sprache stimmt darin mit der deutschen überein, daß sie nach Zahlwörtern

solche Substantive, die ein Maaß, ein Gewicht, eine Münze, eine Anzahl bezeichnen, mit Ausnahme derjenigen, die sich auf *se* endigen, stets im Singular gebraucht, z. B. det kan udrettes ved faa Mand; 4000 Mand Soldater; to Par Heste; mange Snees Veg; 10 Centner, 24 Pund, 15 Lod; 12 Rigsdaler, 2 Mark, 6 Skilling; 18 Mill, 200 Alen*), nogle Fod; dagegen: 16 Skjepper, 7 Uger, 9 Timer, weil sich hier der Singular auf *se* endigt. Auch Maaned, Dag, Minut erhalten ausnahmsweise immer die Pluralform, wie: 4 Maaned, 14 Dage, 5 Minuter. Selbst ohne Zahlwort stehen einige Wörter collectivisch im Singular, z. B. han sælger Ost (nicht Oste); jeg kjøber Fisk (nicht Fiske).

Anm. 1. Snees (Stieg) ist ein Wort, welches im Dänischen sehr oft, und nicht nur von Baaren, die man nach 20 Stück abzählt, sondern auch von anderen Gegenständen, selbst von Personen und sogar von einer ungefähren Anzahl gebraucht wird, z. B. en Snees Dreng og en halv Snees Piger, ungefähr 20 Knaben und etwa 10 Mädchen. Dagegen gebraucht man Dusin (Duzend) und Skot (Schot) nie anders als von der bestimmten Anzahl 12 und 60, und zwar nur von Gegenständen; die man duzendweise und schockweise zu zählen pflegt; z. B. ein Duzend Hunde und ein halb Duzend Katzen dürfte man nicht durch: et Dusin Hunde og et halv Dusin Katte, wiedergeben, sondern entweder

*) nicht Alener oder Alner, welches den Ellenmaassstab selbst bedeuten würde.

durch: 12 Hunde, 6 Katte, wenn von einer bestimmten Anzahl die Rede wäre, oder bei einer ungefähren Angabe, durch: en halv Snees Hunde, en fem, sex Katte. Aber richtig sagt man: et Dussin Knapper, et halv Dussin Citroner, en Skot Valnødder.

Ann. 2. Nach einem sonderbaren Idiotismus wird der Plural mange zu dem Singular Klokken gesetzt, wenn man davon spricht, wieviel Uhr es ist, z. B. Klokken er mange, Klokken er ikke mange endnu, Klokken bliver mange, før jeg kommer hjem, hvormange er Klokken?

§. 178. — Für den Deutschen haben Zeitausdrücke ohne Präposition auf die Frage wann? wie oft? wie lange? keine Schwierigkeit, z. B. var du forrige Sommer i Tydskland, eller vil du reise derhen næste Sommer? det blæste stærkt anden Paaske dag; han har gjort det mange Gange; Barnet levede to Aar, fem Maaneder, tre Dage; han bliver her kun een Time; ingleichen die Zusammenstellung zweier Appellative, von denen das erste eigentlich einen Theil des zweiten angibt, die aber beide als ein logischer Begriff betrachtet werden; z. B. en Tønde Hvede, ti Tønder Hvede, ti Tønder Hvedes Priis (S. 173), en Mængde Menneſker, en Hob Folk, en Ret Karper. Wird aber das zweite Substantiv näher bestimmt, so erhält es eine Präposition, z. B. en Tønde af Hveden, ti Tønder af din Hvede; en Mængde af disse Menneſker, en Ret af de store Karper. En Deel Menneſker (bona pars hominum) heißt eine (ziem:

lich große) Anzahl Menschen; en Deel af Menne-
ske ne heißt ein Theil der Menschen (*pars hominum*.)

§. 179. — Der dänische Genitiv wird sehr oft durch Präpositionen umschrieben; doch nur Beachtung des Sprachgebrauchs kann jedesmal die richtige Präposition finden lehren; z. B. Abraham, Isaaks Fader oder Fader til Isaak; Jakob, Isaaks Søn oder Søn af Isaak; Danmarks Konge oder Kongen af Danmark; Slottets Værelser oder Værelserne i Slottet; Husets Dør oder Døren paa Huset; Broderens Brev oder Brevet til oder fra Broderen; Husets Eler oder Eieren af Huset; Hattens Eiermand oder Eiermanden til Hatten; Byens og Landets Folk oder Folkene i Byen og paa Landet; Himlens Herre oder Herren over Himlen; Raadets Beslutninger oder Beslutningerne i Raadet; Rigets Arving oder Arvingen til Riget; Bogens Forfatter oder Forfatteren af (til) Bogen; Bogens Titel oder Titelen paa Bogen; Hundens Snude oder Snuden paa Hunden; Drengens Næse oder Næsen paa Drengen; et fem Aars Barn oder et Barn paa fem Aar.

§. 180. — Ob man indessen den Genitiv durch Verhältnißwörter umschreiben will oder nicht, ist zwar oft ganz willkürlich, jedoch in folgenden Fällen bestimmt:

- 1) Wenn im eigentlichen oder uneigentlichen Sinne von einem Eigenthum oder Besiz die Rede ist, wird der Genitiv nicht leicht umschrieben, z. B. min Faders Stavler, Skjæbnens Beie, Kongens Lande, Guds Navn, Guds Almagt, Soldatens Uniform, Rytterens

Hest, Dommerens, Rebelighed, Præstens Psalmebog, Konens Armod, Torrenens Bulder, Stormens Brag, Maasens Ekin, Solens Straaler, Mandens Wijsdom, Konens Dyb, Heltens Tapperhed, Barnets Lydighed.

- 2) Wenn 2 Genitive zusammenstoßen würden, muß der eins allezeit umschrieben werden, z. B. zur Beförderung der Wohlfahrt des Landes, til Fremme for Landets Belfærd (nicht til Landets Belfærds Fremme); das Tuch des Hockes meines Bruders, Klædet i min Broders Kjole; die Kenntniß der Lage der Stadt, Kundskaben om Byens Beliggenhed; der Brief des Freundes seiner Mutter, Brevet fra hans Moders Ven.
- 3) Dieselbe Umschreibung ist nothwendig, wenn ein relativer Satz zum Genitiv gehört, z. B. das Mädchen meines Vaters, welcher grade verreist war, hat den Kistel gestohlen, Pigen hos min Fader, som just var paa en Reise, har stjaalet Kisten (nicht min Faders Pige, som ic. welches heißen würde, daß das Mädchen verreist gewesen sei); die Flinte des Schützen, welcher fiel, ging los, Bøssen gik af for Skytten, som faldt nicht Skyttens Bøsse gik af, som faldt); das Kind jenes Mannes, welcher hier gestern war, ist gestorben, Barnet af hiin Mand, som var her igaar, er død (nicht hiin Mands Barn ic.)

§. 181. — Auch wo der Deutsche den Dativ setzt, wird im Dänischen zuweilen, obwohl weit seltener, als zur Umschreibung des Genitivs, eine Präposition angewandt, z. B. *Naar Diet ud paa een*, einem ein Auge ausschlagen; *stoppe Munden paa een*, einem den Mund stopfen; *det gif stemt for os*, es ging uns übel; *han gav Tegn til sine Skibe*, er gab seinen Schiffen ein Zeichen; *jeg gav en Rigsdaler til den Fattige*, der bad mig om en Almsø, ich gab dem Armen, der mich, um ein Almosen ansprach, einen Reichthaler. Diese Umschreibung ist besonders dann erforderlich, wenn Uebelklang oder Zweideutigkeit entstehen würde, z. B. er nahm dem Kinde das Lamm, *han tog Lamm fra Barnet* (nicht *han tog BARNET Lamm*); ich habe der Frau die Ruh geschickt, *jeg har sendt Roen til Konen*. (nicht *Konen Roen*).

Sonst haben die Objectscasus d. h. der Dativ und Accusativ, wenig Schwierigkeit, da sie durch dieselbe Form ausgedrückt (§. 77) und nur durch den Zusammenhang oder die Stellung (§. 256:258) kenntlich gemacht werden, z. B. *jeg gav ham Kniven*; *hun tog Ringen*; *han reiste en meget lang Vej*; *jeg vil hjælpe mig en Pibe*. Kein einziges Verbum oder Adjectiv regiert den Genitiv, sondern wo dieses im Deutschen der Fall sein würde, setzt der Däne den Objectscasus, zuweilen mit einer Präposition, z. B. sie erwähnte des Zufalls, welcher u., *hun omtalte det Tilfælde, som u.*; nie werde ich deiner vergessen, *aldrig skal jeg glemme dig*; ich bedarf seiner Hülfe, *jeg trænger til hans Hjælp*; er ist der

Hest, Dommerens. Kodelighed, Praestens Psalmebog, Konens Armod, Tordenens Bulder, Stormens Drag, Maanens Skin, Solens Straaler, Mandens Wijsdom, Konens Dyd, Heltens Tapperhed, Barnets Lydighed.

- 2) Wenn 2 Genitive zusammenstoßen würden, muß der eine allezeit umschrieben werden, z. B. zur Beförderung der Wohlfahrt des Landes, til Fremme for Landets Belfærd (nicht til Landets Belfærds Fremme); das Tuch des Rockes meines Bruders, Klædet i min Broders Kjole; die Kenntniß der Lage der Stadt, Kundskaben om Byens Beliggenhed; der Brief des Freundes seiner Mutter, Brevet fra hans Moders Ven.
- 3) Dieselbe Umschreibung ist nothwendig, wenn ein relativer Satz zum Genitiv gehört, z. B. das Mädchen meines Vaters, welcher grade verreist war, hat den Köffel gestohlen, Pigen hos min Fader, som just var paa en Reise, har stjålet Skæen (nicht min Faders Pige, som ic. welches heißen würde, daß das Mädchen verreist gewesen sei); die Flinte des Schützen, welcher fiel, ging los, Vassen gik af for Skytten, som faldt nicht Skyttens Vasse gik af, som faldt); das Kind jenes Mannes, welcher hier gestern war, ist gestorben, Barnet af hiin Mand, som var her igaar, er død (nicht hiin Mands Barn ic.)

§. 181. — Auch wo der Deutsche den Dativ setzt, wird im Dänischen zuweilen, obwol weit seltener, als zur Umschreibung des Genitivs, eine Präposition angewandt, z. B. *slaae Diet ud paa een*, einem ein Auge ausschlagen; *stoppe Munden paa een*, einem den Mund stopfen; *det gif stemt for os*, es ging uns übel; *han gav Tegn til sine Skibe*, er gab seinen Schiffen ein Zeichen; *jeg gav en Rigsdaler til den Fattige*, der bad mig om en Almisse, ich gab dem Armen, der mich, um ein Almosen ansprach, einen Reichsthaler. Diese Umschreibung ist besonders dann erforderlich, wenn Uebelsklang oder Zweideutigkeit entstehen würde, z. B. *er naah dem Kinde das Lamm*, *han tog Lammet fra Barnet* (nicht *han tog Barnet Lamm*); *ich habe der Frau die Kuh geschickt*, *jeg har sendt Koen til Koen* (nicht *Konen Koen*).

Sonst haben die Objectacusus d. h. der Dativ und Accusativ, wenig Schwierigkeit, da sie durch dieselbe Form ausgedrückt (§. 77) und nur durch den Zusammenhang oder die Stellung (§. 256:258) kenntlich gemacht werden, z. B. *jeg gav ham Kniven*; *hun tog Ringen*; *han reiste en meget lang Vej*; *jeg vil kjøbe mig en Pibe*. Kein einziges Verbum oder Objectiv regiert den Genitiv, sondern wo dieses im Deutschen der Fall sein würde, setzt der Däne den Objectacusus, zuweilen mit einer Präposition, z. B. *he erwähnte des Zufalls*, welcher ic., *hun omtalte det Tilfælde*, som ic.; *nie werde ich deiner vergessen*, *aldrig skal jeg glemme dig*; *ich bedarf seiner Hilfe*, *jeg frænger til hans Hjælp*; *er ist der*

dänischen Sprache mächtig, han er det danste
 Sprag mægtig; sein Freund ist der Ehre würdig,
 hans Ven er den Ære værdig; der Mensch ist
 einer göttlichen Offenbarung gewürdigt, Menneſket
 er værdiget en guddommeligt Aabenbaring;
 er ist des Lebens überdrüssig, han er kjed af Livet.

Anm. Die Lebensarten: jeg er Dødsens (S. 80),
 han er Døvelens (Fandens) sind nicht sehr
 gebräuchliche Germanismen.

§. 182. — Der Vocativ steht sowohl mit als ohne
 Interjection, bald mit, bald ohne Adjectiv oder Prono-
 men, wie im Deutschen. Die Form ist wie im Nomi-
 nativ, und wenn ein Eigenschaftswort dazu tritt,
 dieselbe, welche mit dem bestimmten Artikel der
 Adjective stehen würde (S. 90) z. B. o Værn! du
 lille Knøs! jeg arme Mand! gode Gud! hellige Mand!
 naadige Konge!

"Gode Jesu, vi er her ic." (Liebster Jesu, wir sind hier)
 "Gode, fromme Sjel! du (Schlummre sanft, du gute
 Rumre rolig!" fromme Seele)

"Gjætte Guddoms Jib, o Glæde	"Glæde, Fængsligt af den høie
Datter af Elskium!	Ms, som blid fra Himlen kom;
"Vildest opflammet" vi betræde,	Jib opfunklet Stovets Døie.
Himmelske! din Helligdom."	I din lyse Helligdom."

(Anfang der Schillerschen Ode an die Freude).

III. Von dem Adjectiv.

§. 183. — Das Adjectiv richtet sich in Geschlecht
 und Zahlform nach dem Substantiv, zu welchem
 es gehört, und zwar nicht nur dann, wenn es unmittel-
 bar vor demselben als eigentliches Eigenschaftswort

steht (§. 89. Anm.) z. B. en god Bog, et godt Bord, gode Bøger, sondern auch (abweichend von unserer Sprache) wenn es nach dem Hauptworte als Beschaffenheitswort steht und mit der Copula das Prädicat bildet, z. B. Bogen er god, Borden er godt, Bøgerne ere gode; Børelset var ham for lidet, men Huset for stort; Veiret bliver smukt idag; vorder begge lykkelige; Manden og Konen ere gamle. Daß das Eigenschaftswort im bestimmten Zustande ein *se* annimmt, aber sonst in Geschlecht und Numerus unverändert bleibt, ist schon §. 90 genauer erörtert worden, z. B. den gode Bog, det gode Bord, de gode Bøger, den lærde Mand's gode Bog. Der Casus des Substantivs hat auf das Adjectiv keinen Einfluß, da es jeder Fallendung, selbst im Genitiv entbehrt, es sei denn, daß es selbst zum Substantiv erhoben sei §. 87.

Anm. Bei manchen Adjectiven, von denen auch das Adverbium desselben Stammes gebräuchlich ist, kann der Däne, wie der Lateiner, durch die äußere Form unterscheiden, ob es als Adjectiv zum Hauptwort oder als Adverbium zum Zeitwort gehören soll, z. B. Emil fremtræder frygt om, Aemilius procedit timidus; Emil fremtræder frygt sømt, Aemilius procedit timido; han niflet mild, lenis annuit, han niflet mildt, leniter annuit.

§. 184. — Als eigentliches Eigenschaftswort hat das Adjectiv, wie im Deutschen, gewöhnlich seine Stelle vor dem Hauptworte, z. B. en grusom Kæller; den gode, retfærdige Konge; Mandens

kjere Kone; din oprigtige Ven; als Beschaffenheitswort oder Prädikat nach demselben, z. B. Keiseren var grusom, men din Ven var tro; es sei denn, daß es des Nachdrucks halber mehr hervorgehoben und durch eine Inversion (§. 258) vörangesetzt wird, z. B. grusom var Keiseren, men tro var din Ven. — Als Eigenschaftswort kann es nur nach dem Hauptworte stehen: 1) wenn es als Beinamen zu einem Nomen proprium gesetzt wird, (in welchem Falle es eigentlich eine substantivische Opposition bildet) z. B. Alexander den Store, Catharina den Anden, Gorm den Gamle, Oluf den Hellige; 2) wenn es gleich dem Participium sich zu einem relativen Satze auflösen läßt, (welches man adjectivische Opposition nennen könnte) z. B. Mennekset, den ædleste (d. i. som er den ædleste) af Guds Ekabninger paa Jorden, nedværdiger sig saa ofte til at være Dyret ligt; disse Mænd, beredvillige (d. i. som vare beredvillige) til at stride med en overlegen Fiende, vandt Sejrer; vort Aarhundrede er rigt paa Begivenheder, værdige (d. i. som ere værdige) at optegnes i Historiens Aarbøger.

Anm. 1. Nach einem Archaismus erlauben sich besonders die Dichter das Eigenschaftswort dem Substantiv nachzusetzen, z. B. en Byrde stor, en Kone from, o Fader kjere, min Moder lille, I Joh. IV, 4 "Børn lille*"), I ere af Gud."

*) Lille steht hier nicht als Diminutivum, sondern als Liebesausdruckswort (τρυφή). So heißt es in vielen Kirchengesängen: o Jesu lille, d. h. bester, liebster Jesu, nicht kleiner Jesu.

"I Storm det (Træet) staaer, og Solen hed
Afbleger ei dets Grønt."

"Saa Kommer der strax en Ungerføvend str a m:
Gød Morgen, Madam!"

Ebenso mit dem bestimmten Artikel, z. B.

"Til Hæder og Velstand en Smand laer *) staae,
Over Vølgen den blaae,
Med vindfangre Seil ved knagende Raa."

Dieselbe Construction des Adjectivs findet sich sehr häufig in altdcutschen Gedichten, z. B. im Anfange des Niebelungen-Liedes:

"Uns ist in alten Mæren Wunders vil geseit
Von Heleden lobedæren, von grozer Arebeit ic."

"Ir ysagen drie Chunige edel unde rich,
Gunther unde Gernot, di Rechen lobelich ic."

und wird noch in der Poesie beibehalten, z. B. in Schillers Bürgschaft:

Wie weit er auch spähet und blicket,
Und die Stimme, die rufende schicket"

dessen treue Nachbildung im Dänischen etwa lauten könnte:

Hvor vidt han og Diet henvender,
Og Stemmen, den raabende, sender.

Anm. 2. Ein anderes Ueberbleibsel jenes Archaismus findet sich in einigen dänischen Vornamen, z. B. Raabv

*) laer ist eine Contraction aus laer. Ebenso wird bliver in blir oder blir, tager in taer oder tar, giver in gler in der Sprache des täglichen Lebens und der Dichter zusammengezogen. Die Rede ist sonst von Dags mæls Sag.

magle*) und Naaby lille (auf Møen); Herluf magle und Herluf lille (nördlich von Herlufsholm); Haldager magle und Haldager lille (östlich vom vorigen); Hjelms magle und Hjelms lille (südlich von Ringsted); Gunds magle und Gunds lille (nördlich von Roeskilde).

IV. Von dem Zahlworte.

§. 185. — Die Verbindung und der Gebrauch der Zahlwörter hat fast gar nichts Abweichendes von der deutschen Sprache. Von der Singularform einiger Hauptwörter nach den Numeralien ist schon §. 177 geredet. Daß die übrigen Zahlwörter, welche Geschlechtsendungen haben, (§. 97. 99) sich nach ihrem Substantio richten müssen, versteht sich von selbst, z. B. een Mand, eet Barn; den ene Mand, det ene Barn; en anden Dag, et andet Aar; den anden Dag, det andet Aar.

Wenn durch die Zahlen ein Theil einer größeren Menge bezeichnet wird, steht nicht leicht (einzelne Fälle in der poetischen Sprache ausgenommen) der Genitiv, sondern die Präposition af, z. B. drei meiner Schwestern sind gestorben, tre af mine Søstre ere døde, (nicht mine Søstres tre); to af Reglerne staar endnu.

Schon §. 169 ist bemerkt worden, daß man z. B. sagen kann: dette er skrevet Aar atten hundrede og

*) Daß magle groß bedeute, ersieht man aus dem Gegensatze, den es bei allen Ortsnamen, wo es vorkommt, mit lille bildet. Etymologisch ist es von dem äldänischen myttill, vielleicht auch von dem griechischen μυγᾶλη, welches beides groß bedeutet, abzuleiten.

tredivte, før: i Aaret atten og tredivte Aar. Auch findet man bei der Präposition i vor chronologischen Angaben den Begriff Jahr ganz ausgelassen, z. B. Stegeborg blev ødelagt i 1534; Kjøbenhavn udholdt en haard Beleiring i 1807.

V. Voh dem Pronomen.

§. 186. — In Beziehung auf Geschlecht und Zahlform richten sich (wie im Deutschen) die substantivischen Fürwörter nach dem vorhergehenden Hauptworte, dessen Stelle sie vertreten, in der Fällendung aber nach dem Satzverhältnisse, in welchem sie stehen, z. B. jeg sad ved Bordet, da det gik itu; Vænnene vare i Stuen, da han sagte dem. Die adjectivischen Fürwörter richten sich wie die Adjective überhaupt, ganz nach dem Hauptworte, zu welchem sie gehören, und stehen, wie die Eigenschaftswörter, vor demselben, z. B. det er min Hat, det er mit Lommeørklæde; es sei denn, daß sie das Prädikat des Satzes enthalten, in welchem Falle sie, wie die Beschaffenheitswörter, nachgesetzt werden, z. B. denne Hat er min; dette Lommeørklæde er mit.

Anm. Auch im Dänischen wird im Gebet des Herrn das Pronomen nachgesetzt: "Fader vor, du som er i Himlene." Dies geschieht auch sonst zuweilen bei den Dichtern, insbesondere den älteren, z. B.

"O Jesu min, kom vist til mig!"

ja sogar mit Pronomen und Adjectivum, welches indessen sehr schwerfällig klingt, und nur bei ungewandten Dichtern sich findet, z. B.

"Jesu min her, lad findes her,
Hvad stor Kjerlighed i Dig er!"

1) Das persönliche Pronomen.

§. 187. — Bei Mandfolk, Qvindfolk, auch oft bei Fruentimmer, Barn, Menneſke wird, wenn man das beſtimmte männliche oder weibliche Geſchlecht im Sinne hat, nicht nach dem grammatiſchen Geſchlechte det, ſondern han und hun gebraucht, z. B. Fruentimmeret læſte, medens hun (nicht det) ſtrikkede; det ſikker ſig ikke for et Mandfolk at ſpe eller ſpinde, men det ſommer ſig ligeſaa lidet for ham (nicht det) at lægge Hænderne i Eſjodet; Gud ſkabte det første Menneſke og gav ham (ſtatt det) Forſtand og Væle. Wo indeſſen das Geſchlecht nicht hervorgehoben werden ſoll, wird das grammatiſche Genus beſtändig beſtändig, z. B. blandt Skabningerne paa Jorden har Menneſket det største Værd; det er ſkabt for nuſtigt, beſtemt til Udoeligheſed, værdiget en guddommelig Aabenbaring, og er blevet Hiemedet for de beſynderligſte Foranſtaltninger af det naadige Forſyn. Auch wo wir manchmal das Neutrum Alles für Alle ſetzen, gebraucht der Däne ſtæds den Plural, z. B. Alles lief auf die Straße hinaus, Alle (nicht Alt) løb ud paa Gaden; Alles vill den grønne Eſel ſehen, Alle (nicht Alt) ville ſee det grønne Aſen.

§. 188. — Iſt aber nicht von Menſchen, ſondern von Thieren oder lebloſen Gegenſtänden die Rede, ſo hüte man ſich ja han oder hun zu ſetzen, da hier allezeit nur den, det, de gebraucht werden darf; z. B. von einem Hunde oder einer Kaze, ſei es nun ein männlicher Hund [Hanhund] oder eine Hundinn [Hund], ein Kater [Hankat] oder eine weibliche Kaze [Hun-

fat], die Rede ist, darf man nicht sagen: har du seet ham oder hende? sondern: har du seet den? Ebenso: Stolen var gammel, derfor gik den. (nicht han oder hun) itur, der Stuhl war alt, daher brach er entzwei;

"Da saae jeg Maanen ned paa Den glide,
Og tænkte: gid jeg var paa Den der!
Saa kunde jeg dog rigtig saae at vide,
Hvoraf, hvor stor, hvor rund, hvor kjen den er." (nicht han
oder hun er)

"Da saå ich aberm Holm den Mond verschwinden,
Und dachte: wår ich drüben nur dabei!
Ich würde schon den Grund des Dinges finden,
Wovon, wie groß, wie rund, wie schön er sei."

Nur der Landmann, welcher sein Vieh nicht geringer hält, als den Menschen, sagt wol: Hingsten vrinskede, da han (statt den) saae Hoppen; - Koen blev sig, da hun (statt den) kom paa Græsset; ja der Jitte an-
thropomorphosirt sogar leblose Gegenstände, und bezeichnet sie darnach mit han oder öfter hun, z. B. vom Wagen: hun (statt den) gaaer Hjør; oder vom Wege: hun (statt den) er knap (statt neppe) at komme over, oder hun hælder ic. Doch sind solche incorrecte Pro-
vinzialismen und Idiotismen im Sprechen und Schreiben gleich sehr zu vermeiden.

§. 180. — Auch den Redensarten mit de, ohne daß es sich auf ein vorhergehendes Nomen bezieht, in der Schriftsprache immer seltener und für Barbarismen gehalten, obgleich sie im täglichen Leben gangbar sind, z. B. de sigte (dicunt), at Prindsen er reist; de fortælle (narrant), at han har faaet Skade ved Gal-
det; wofür man besser sagt: man siger, man fortæller,

oder: der siges, der fortælles, oder: Folt sig, Folt fortælles.

§. 190. — Eine andere Incorrectheit, die oft gehört wird, aber keine Nachahmung finden darf, ist die Wiederholung des Fürworts der 3ten Person nach seinem Nomen in demselben Satze, z. B. Kongen han taager iaar til Holsteen; Loven den brøler; Drengene de legebe paa Torvet. Doch ist diese Wiederholung dann zulässig oder gar nothwendig: 1) wenn das zum Nomen gehörende Ende des Satzes durch eingeschobene Parenthesen oder Zwischensätze zu weit hinausgeschoben wird, namentlich durch die demonstrativen und relativen Fürwörter den som; den der; hvo der; hvad der; z. B. den, der frygter Dagen og Lyset, han har vist ingen god Samvittighed; min Fader (Gud velsigne ham i sin Grav!) han sørgebe saa godt for mig; Penge — hvo har ei maattet erkjende denne sørgelige Sandhed? — de kunne udrette Alt; 2) wenn der Affect, mit dem man redet, das Nomen als den wichtigsten Begriff zuerst nennt, aber, da bei der Fortsetzung des Satzes eine Art Anakoluthie entstehen würde, die Construction der Wörter noch einmal und zwar etwas anders beginnt, und statt des Nomens das Pronomen wiederholt, z. B. hans Søster, er hun myrdet? din Fader, har han kastet dig i Vandet?

§. 191. — Oft wird zum persönlichen Pronomen ein Substantiv mit oder ohne Adjectiv in Apposition gesetzt, z. B. vi fattige Børn trænge til Hjælp; jeg hørte ham, den lærde Mand, siges det; jeg arme Mand! J Stymper! Allein statt du wird

bei einem schmeichelnden Epitheton oder dem Gegentheile gewöhnlich das possessive *din* gebraucht, z. B. *din lille Skjelm!* *dit søde Mor!* *din Stakkell!* *dit stakkels Børn!* *dit Asen!* *din Logner!* In solchen Fällen kommt im Objectscasus (Dat. oder Acc.) oft *jer* statt *eder* vor, z. B. *hvad kan det hjælpe jer stakkels Børn;* *jeg vil ikke have noget med jer urimelige Folk* at bestille; jedoch bleibt *eder* im edleren Styl, z. B.

”Være Fred med Eder Alle!”

§. 192. — An die Stelle des *Du* ist als Anrede gegen Personen, mit denen man nicht auf ganz vertrautem Fuße steht, wie im Deutschen, *De* (Sie) getreten, allein mit dem Unterschiede, daß der Däne bei demselben das Verbum im Singular, wie bei *Du*, stehen läßt, z. B. *vil De* (nicht *ville De*) *have Hunden skal være sort;* *naar kommer De* (nicht *komme De*) *igien;* *kan De* (nicht *kunne De*) *lade mig faae et Stykke Rødkride;* ebenso bleibt im Imperativ stets die Singularform: *behag at sidde ned* (nicht *behager*), *belieben Sie sich zu setzen;* *vær saa god* (nicht *værer De*), *seien Sie so gut;* *see til om jeg kunde faae nogle,* *sehen Sie zu,* ob ich einige bekommen kann; *hvil Dem noget,* *ruhen Sie sich aus;* *tag disse,* *nehmen Sie diese* &c. Hier muß also oft der Zusammenhang entscheiden, ob die Anrede *Du* oder *Sie* ist.

§. 193. — In den niederen Ständen und besonders auf dem Lande bedient man sich, da, wo man in den höhern Ständen und in der feineren Welt *De* gebrauchen würde, noch sehr viel der Anrede *Han* oder *Hun* (wie im Plattdeutschen), auch wol des *J*, obgleich dieses all-

lung des Einzelnen auf den Einzelnen besonders hervorgehoben, so steht selbst bei Mehreren hinanden, z. B. Menneffene bær elste hinanden, die Menschen müssen sich, der eine den anderen lieben.

Ueber das unpersönliche der, det s. S. 217.

3) Das possessive Pronomen.

§. 197. — Vor und vort wird nur unmittelbar vor dem dazu gehörenden Hauptworte gebraucht, z. B. det er vor Hest, vort Faar, vore Gjas, (nicht vore Hest, vore Faar u.); folgt aber dieses nicht gleich darauf, so steht durchgängig der Genitiv Plur. von dem persönlichen Fürworte der 1ten Person, vore; z. B. denne Hest er vore (nostri, *huv*); dette Faar er vore; disse Gjas ere vore; naar det er din Reisekappe, er vore borte (§. 105, 2). Ebenso wird statt des fehlenden Possessivum der 2ten und 3ten Person des Plurals, (wofür man in der täglichen Conversation oft jer und der hört (§. 105, 1) der Genitiv des persönlichen Pronomens eders und deres gebraucht, z. B. er det eders (deres) Lærer? Børn bær ablyde deres Forældre.

§. 198. — Das zurückführende Possessivum sin, sit, sine bezieht sich immer auf das Subject des selben Satzes, wofern dieses im Singular steht. Wird nicht das Subject des Satzes bezeichnet, muß in der correcten Sprache gleichfalls der Genitiv des persönlichen Pronomens hans, hendes, dens, dets gebraucht werden, sowie, wenn das Subject im Plural steht, deres; z. B. han var hos Præsten og gif

ud med hans (ejus, Præstens) Værn, og tog dem
 siden med til sit Hæus (suam domum); Faderen sad
 med sin (suo) Bog ved sit (suam) Bord og affstrev
 sine (suas) Bemærkninger; Sønnen sad med hans
 (ejus, Faderens) Bog ved hans (ejus) Bord, og af-
 strev hans (ejus) Bemærkninger; Kain dræbte sin
 (suam) Broder; Kain dræbte Abel, og dog var Abel
 hans (ejus, ipsius) Broder; hun kom med Barnet
 og bar dets (des Kindes) oder sin (ihren eigenen)
 Hat i Haanden; Fædrene elste ofte deres Døttre,
 Mødrene deres Sønner mere (nicht sine, da das
 Subject im Plural steht, obgleich suas und suos).
 Hingegen nach hver und enhver steht auch trotz des
 vorhergehenden Plurals sin, z. B. de gif enhver
 sin Vel; vi toge hver sit Skjold; de passede hver
 paa sin Post. Auch wenn in infinitivischen Sätzen
 ein Objectscasus steht, auf den sich das Pos-
 sessivum bezieht, und der bei der Auflösung durch
 daß zum Nominativ wird, ist sin gebräuchlich, z.
 B. jeg saae ham spadsere med sin Broder i sin (sei-
 nem eigenen) oder i hans (seines Bruders) Hauge,
 aufgeldst: jeg saae, at han spadserede zc. hun (die
 Mutter) lod hende (die Tochter) gjøre sit (der Tocht-
 er) oder hendes (der Mutter) Arbeide paa sit (der
 L.) oder hendes (der M.) Kammer.

S. 199. — Anm. Min, din, sin, vor, können,
 wenn sie entweder substantivisch oder ohne nachfol-
 gendes Substantiv stehen, die Genitivendung -es be-
 kommen, z. B. enhver bør sørge for Sines Vel
 (für das Wohl der Selnigen); du bedømmer bedre
 fremmede Værns Opdragelse end dines (als die der

belnigen); hans Børns Etiaabne er helbigere end mines (als das der meinigen); Børns Seier var fuldkommen, (der Sieg der Unsrigen, nicht unser Sieg, welches heißen müßte: vor Seier. (S. 197), obgleich in der incorrecten Sprache des täglichen Lebens vørres zuweilen für vor fälschlich gebraucht wird).

§. 200. — Die deutsche Anrede Eure vor Würden und Titeln wird im Dänischen mit Deres und meistens folgendem Substantiv gegeben, z. B. Ew. Hochwürden, Deres Høiærværdighed; Ew. Wohlgeboren, Deres Velbaarenhed; Ew. Hochedlen, Deres Velædelhed; Ew. hochgeborne Excellenz, Deres høibaarne Excellence; Ew. hochfürstliche Durchlaucht, Deres høifyrstelige Durchlaughtighed; Ew. königliche Majestät, Deres kongelige Majestæt. Hingegen Seine Majestät, Ihre königliche Hoheit u. heißen auch im Dänischen: Hans Majestæt, Hendes kongelige Høihed, sofern von denselben als einer 3ten Person (nicht Anrede an die 2te Person) die Rede ist. Allein auf Briefen lautet die Adresse wiederum wie oben, nur daß das deutsche an [til] gewöhnlich weggelassen, und der Titel oft auch adjectivisch ausgedruckt wird, z. B. an Sr. Excellenz, Deres Excellence; an Sr. Wohllehrwürden, den Herrn Pastor K, Velærværdige Hr. Pastor K; an Sr. königliche Hoheit, Deres kongelige Høihed.

4) Das demonstrative Pronomen.

§. 201. — Die demonstrativen Fürwörter weichen im Gebrauche fast gar nicht von den deutschen ab. Stehen

sie 'adjectivisch, bleiben sie in jedem Casus unverändert, z. B. den Mandts Fader er død; disse Forsædres Børn ere uartige; stehen sie substantivisch, erhalten sie im Genitiv ein : s (S. 107) z. B. Hiins Søster er her; Disse's Opførelse var maadelig. Dasselbe mit und ohne den bestimmten Artikel stehen kann, und oft durch selv verstärkt wird, ist schon S. 107, 2. bemerkt, z. B. i selvsamme By, in eben derselben Stadt. Dieses selv wird überhaupt oft einem anderen Pronomen oder Hauptwort des Nachdrucks halber hinzugefügt, wie im Deutschen, z. B. Konen selvsiger det; jeg selv gjorde det; selv Gjenden maatte ynkes. Vor einem Substantiv im bestimmten Zustande lautet es oft selve, z. B. selve Reiseren bær lyde Loven; selve Kongen gif tilføds.

S. 202. — Für derjenige oder der gebraucht der Däne nicht nur das wörtliche den, sondern auch oft han, z. B. derjenige, welcher ohne Verdienste auf seinen adelichen Namen allein sich verläßt, verdient keine Ehrenbezeugungen, han som stoler paa sit Adelsnavn alene, uden at have Fortjenester, bær ikke hædres; wenn ich achten soll, der muß der Achtung werth sein, hvem jeg skal agte, han bær være agtværdig.

Sowohl bei dem demonstrativen, wie bei dem persönlichen de (Subject) und dem (Object) hüte man sich vor der nicht ganz seltenen Verwechselung beider Formen, z. B. Jesus sagde: dem (nicht de) som bekjende mig for Menneskene, vil jeg bekjende for Guds Engle; dem som mig ære, vil jeg ære, og de som mig foragte, skulle ringeagtes.

5) Das relative Pronomen.

§. 203. — Die Form som (eigentlich das deutsche so, z. B. Røschen, so der Mutter Freude war) ist unter den relativen Fürwörtern die gebräuchlichste und kann fast überall stehen; doch ist sie vorzugsweise da zu wählen, wo der Satz mit dem Relativum zur näheren Bestimmung des vorhergehenden Hauptworts dient, und also auch adjectivisch zu demselben gesetzt werden könnte, z. B. Ringen, som jeg sendte dig, var meget dyr; det er Manden, som boer her lige overfor, d. i. den her lige overfor boende Mand. Wo indessen ein anderes som in der Nähe steht, vertauscht man es des Wohlklangs wegen mit dem fast gleichbedeutenden, nur im Objectscasus nicht sehr gebräuchlichen der, z. B. han, der (statt som) elsker dig som sin Broder; det er bedre som det, der (statt som) følger bagefter. Umgekehrt vermeidet man der, wo noch ein der in der Nähe ist, z. B. Pennen, som (nicht der) ligger der; Virtuosen, som (nicht der) der roses saa meget. Wenn som von einer Präposition regiert wird, steht diese immer nach, z. B. her er Konen, som du fik Nødderne af; der staaer Vordet, som du lagde det paa, wofür es auch heißen könnte: af hvilken du fik Nødderne; paa hvilket du lagde det.

§. 204. — Hvilken gebraucht man am liebsten in folgenden drei Fällen: 1) wie das lateinische qui für ein Demonstrativum und eine Conjunction, namentlich und, z. B. han er en stor Elsker af Døger, hvilke (d. i. og disse) ere en nyttig Tidsfor-

driv. Vurde man hier som oder der gebrauchen, so hiesse es: er ist ein Freund von solchen Büchern, welche ic. 2) wenn das Relativum sich nicht auf einen einzelnen Theil des Satzes, sondern auf einen ganzen Satz bezieht, wie das lateinische quod oder id quod, z. B. han vil lære hos M. N. at spille Claveer, hvilket jeg roser; jeg saae, at Helten faldt i Kampen, hvilket bedrøvede mig meget; 3) der Deutlichkeit wegen, wenn Wörter von verschiedenem Genus oder Numerus vorangehen, z. B. jeg kan ikke finde det Sted i Bogen, hvilket omtaltes; jeg havde en Veste med Ducater, hvilke (oder hvilken) jeg gav ham. In beiden Beispielen würde som un deutlich sein. — Außerdem steht hvilken auch adjectivisch, (som und der niemals) z. B. hvilken Tale opvakte stor Opmærksomhed; i hvilket Stift ligger Velle?

§. 205. — Sehr gewöhnlich ist die Auslassung des som im Objectscasus (Dat. oder Acc.) z. B. der gaaer Drengen, jeg gav Kjolen og Buxerne, (für: som jeg gav ic.); der er Kjolen, jeg vil give Drengen; Skammelsen, han stod paa, er borte. Besonders üblich ist diese Auslassung, wenn 1) vor dem Relativsage ein Substantiv mit dem Demonstrativum den oder dem bestimmten Artikel, z. B. den Mand, jeg saae; Huset, jeg kjøbte; oder 2) der von dem Nominativ sich unterscheidende Objectscasus eines Pronomen vorhergeht, z. B. det var mig (dig, ham, hende), hun bad derom; det bliver os (eder, dem), han vil snyde.

Dagegen kann *som* im *Nominativ* nur selten ausgelassen werden, nämlich 1) wenn die Ortsadverbien *her* oder *der* zu Anfang des relativen Satzes stehen, z. B. *Pigen, her staar, tjener hos mig; Daasen, der ligget paa Stolen, er min;* 2) wenn im Relativsats ein *Personobject* (*Dativ*) vor einem *Passivum* steht, z. B. *det Høld, mig blev bedudet; Blyantspennen ham blev given, er borte.*

Auch bei *hvo som, hvo der, hvad som, hvad der* kann *som* oder *der* nach *Belieben* stehen bleiben oder ausfallen, wenn vor dem folgenden *Verbum* ein *Adverbium* steht, z. B. *hvo (som) nu ikke tier, har med mig at bestille; hvad (der) imorgen kan skee, ved du ikke; ebenfalls, wenn selten einmal das Object vor dem *Verbum* steht, z. B. hvo sin Fader elsker, er ham lydig.*

§. 206. — Statt des *Relativum* und einer *Präposition* bedient man sich oft (wie im Deutschen) des *Ortsadverbiums* *hvor* und des *Zeitadverbiums* *da*, z. B. *Huset, hvor jeg nu boer, (für: i hvilket, oder: som jeg nu boer i); Aaret, da han kom hjem, (für: i hvilket);* auch mit *Präpositionen*, die dann nachgesetzt werden, z. B. *Stylterne, hvor han gik paa (für: paa hvilke, oder som);* jedoch sind solche Ausdrücke in der correcten *Schriftsprache* nicht zu empfehlen, und verbleiben allein der *Umgangssprache*. *Hvor* darf, wenn es ohne *Präposition* *) steht, niemals, da aber

*) Bei einer Auslassung mit *Präpositionen* supplirt man lieber *som* als *hvor*, z. B. *Brevet, jeg ventede paa; et Brev, man kan rumme meget i.*

dann ausgelassen werden, wenn ein Demonstrativum oder der bestimmte Artikel vorhergeht, z. B. han reiste i det Dieblis, (da) Comedien begyndte; det var den første Dag, (da) han gif ud.

§. 207. — Noch muß ein besonderer Gebrauch des dänischen Relativum näher erörtert werden, da er von der deutschen Sprache abweicht und der lateinischen (nur daß hier gewöhnlich der Infinitiv steht) nahe kommt. Bei einem von einem Verbum abhängigen Aussagesatz kann sich nämlich das Relativum sowohl auf den regierenden als regierten Satz und zwar häufig in verschiedenem Verhältnisse fälle beziehen, wofür der Deutsche entweder im Hauptsatz eine Präposition zum Relativum setzen und im abhängigen Satz statt desselben ein demonstratives oder persönliches Pronomen wiederholen, oder auch die Construction verändern, und z. B. den Hauptsatz mit dem regierenden Verbum parenthetisch einschließen muß. Solche einen anderen Satz regierende Zeitwörter sind: sehen, hören, finden, denken, meinen, glauben, urtheilen, begreifen, vermuthen, hoffen, wissen, empfinden; sprechen; sagen, berichten, erzählen, behaupten, versichern, versprechen; wollen, streben, wünschen, erlauben, bitten und ähnliche. Nepos sagt z. B. ich kann Hamilcar und Hannibal nicht übergehen, von welchen man weiß, daß sie (oder: welche, wie man weiß,) alle Africaner an Schlaueit übertroffen haben, welches im Dänischen kürzer heißt: hvilke man veed overgik alle Africanere i Snildhed (quos

calliditate omnes in Africa natos præstitisse constat); bei Cæsar heisst es: Eorum una pars, quam Gallos obtinere dictum est, initium capit a flumine Rhodano, en Deel af disse, hvilken vi sagde Gallierne besadde, tager sin Begyndelse ved Rhonesløden; Britannia pars interior ab iis incolitur, quos natos in insula ipsa dicunt, den inderste Deel af Britannien beboes af Folkeslag, der siges at være Hens egentlige Indfødtte; id quod gravissimum esse putabant, hvilket de meens te var det Vigtigste; quod flagitium me nunquam fecisse bene sciebas, en Udaad, som du vel vidste jeg aldrig gjorde; quem nuntium quisque videbat afferri falsum, en Efterretning, som enhver kunde see var urimelig; ejus filiam domum redisse narrabat, hvis Datter han fortalte var kommen hjem; ecce vestem, quam ut sibi commodarem merogavit, der er Kolen, som han bad mig laane sig; quibus viris regem maxime confidere sciebat, disse Mand, som han vidste at eie Kongens ganske Fortrolighed.

6) Das interrogative Pronomen.

§. 208. — Die fragenden Fürwörter der dänischen Sprache unterscheiden sich in ihrem Gebrauche wenig von den deutschen, und stimmen auch in ihren Formen größtentheils mit dem Relativum überein. Im täglichen Leben wird zwar oft unrichtiger Weise der Objectscasus hvem für den Subjectscasus who gebraucht, allein in

der Schriftsprache darf diese Verwechslung nicht Statt finden, z. B. *Hvo* (nicht *Hvem*) har gjort det? *Hvo* (nicht *Hvem*) kan beskrive min Smerte? *Hvo* (nicht *Hvem*) kaldte paa mig? Nur bei den substantivischen Zeitwörtern (§. 113. 217) bleibt der Objectscasus stehen, z. B. *Hvem* (nicht *Hvo*) er det? und so auch: *Hvem* der? für: *Hvem* er det?

§. 209. — Wenn in abhängigen Fragesätzen *hvo* oder *hvad* als Subject gebraucht wird, steht gewöhnlich der dahinter, z. B. veed du ikke, *hvad* der er godt eller ondt? spørg ham, *hvo* der har sagt det. Doch fällt dieses weg, wenn das Ortsadverbium her oder der vor dem Verbum steht, z. B. veed du ikke, *hvad* her gaaer for sig? spørg ham, *hvo* der staaer?

§. 210. — Wird das Fragepronomen von einer Proposition regiert, so steht diese am häufigsten am Ende des Satzes, *Hvad* beklager du dig over? *Hvem* kom Pengene fra? *Hvis* Kone taler han om? *Hvem* skal jeg hente det fra? *Hvilken* af dem skulde Brevet til? *Hvad* Hest skal jeg ride paa? Aber auch: paa *hvad* Hest skal jeg ride? til *hvad* Priis sælger han det? i *hvad* Forsatning var han? In den letzten Sätzen ist *hvad* adjectivisch gebraucht (§. 111.)

VI. Von dem Verbum.

§. 211. — Außer dem, was in der Formenlehre schon bemerkt ist, lassen sich die Abweichungen von der deutschen Sprache in dem Gebrauche und der Verbindung des Zeitworts auf Folgendes beschränken.

Zeitwörter, welche mit Präpositionen oder Adverbien zusammengesetzt sind, werden im Dänischen seltener als im Deutschen getrennt, z. B. Kalder indbringer meget; hun foretager sig for meget; jeg affkræver Brevet; vi forudsatte, at du var tilfreds dermed; hvad indbilder du dig; den Pinnebergske Linie uddøde først 1640. Jedoch muß hier der Sprachgebrauch beobachtet und ein gutes Wörterbuch zu Rathe gezogen werden, da Regeln hierüber von Ausnahmen wimmeln würden. Nur bemerke man, daß manche Verba getrennt in der eigentlichen, ungetrennt in der uneigentlichen oder bildlichen Bedeutung stehen, (wie die Adverbien S. 160) z. B. jeg gaar ind i Huset, jeg indgaaer Forbindelser; Fienden vil falde ind i Landet, der vil indfalde plet Veir; han trykker Sæften ud af Appelsinen, Ordet udtrykker Begrebet meget rigtig; han satte over Aaen, han oversatte Digtet; hun drager Vandet op af Brønden, hun opdrager sine Børn plet; jeg førte ham ud af Stuen, jeg udførte mit Anslag; han kan ikke komme efter det, han kan ikke efterkomme Befalinger; jeg staaer til din Tjeneste, jeg tilstaaer, at jeg havde Uret; han vendte Bognen om, han omvendte sig til det Bedre; Vinden drev Skibet ind i Havnen; han inddrev Tiender; han stod paa Skammelen, han paa stod noget Urimeligt.

§. 212. — Statt des fehlenden Coniunctivs bedient man sich 1) am häufigsten des Indicativs, z. B. jeg formodede, han var allerede kommen; han tviv-

lede om hun havde været der; man indbildte mig, min Datter var bleven syg; værst for mig, om jeg gjorde det anderledes; han burde seet (§. 213, 6) nølere til, inden han gjorde det (*diligentius considerare oportebat*); ebenso in Bedingungs-sä-
hen, z. B. skeede det, Jaa levede han ikke længe; tænkte han dette, da maatte han være mistænkelig; jeg hjalp ham ganske, om jeg kunde; 2) der Um-
schreibung durch die Zeitwörter kunne, maatte) skulle, ville, burde, turde, (wie zuweilen auch im Deutschen) besonders wenn eine Conjunction den Satz anfängt, z. B. damit er wisse, daß ich nicht scherze, paa det at han maa vide, at jeg ikke spøger;
han maa sig, in Acht nehmen, daß es ihr nicht gehe, wie ihrer Mutter, hun maa vare sig, at det ei skal gaae hende, som Moderen; der Schuster blette beim Leisten, Skomageren bør blive ved sin Læst; 3) des Optativs, wenn von einem Wunsche oder einer Erlaubniß die Rede ist, z. B. Være være Gud i det Høie; helliget vørde dit Navn; til os komme dit Rige; han gaae da og have sin Frihed.

Anm. Wenn die Worte eines Anderen in der oratio obliqua angeführt werden, so geschieht dieß im Indicativ und zwar durch das Imperfectum und das damit zusammengesetzte Plusquamperfectum, (nicht leicht Præsens und Perfect. wie oft im Deutschen) und namentlich müssen diese Zeitformen stehen, wenn von etwas Vergangenen die Rede ist, z. B. Valdemar den Store sagde til Kælleren, han var Konge (er sel. Kdnig) men ingen Røver; det anstod (es ziemte sich) ham ikke, at han udgavde

det i fremmed Land, som han havde forbudt i sit eget; Enevold Estridsen svarede Estridsmandene, som kyndede ham til Hoven, det var ubilligt, om han, fordi han før havde været ulykkelig, vilde derfor nu være grum mod Overvundne. Heri voreder alle das Präf. und Perf. fehlerhaft, obgleich es im Deutschen sehr gut stehen kann.

§. 213. — Ueber den Infinitiv bemerke man Folgendes:

1) Auch im Dänischen wird der Infinitiv gewöhnlich mit *at* (wie im Deutschen mit *zu*) gebraucht. Allein die Verba: kunne, ville, skulde, maatte, burde, turde haben in der Regel niemals, und die Zeitwörter, welche eine Empfindung durch die Sinne, auch wohl eine Bitte, eine Veranstaltung, einen Befehl anzeigen, wie see, høre, føle, bede, lade, byde seltener *at* vor dem Infinitiv, z. B. jeg kan skrive; han tør ikke komme, jeg hørte hende synge; jeg bad ham følge mig; han bød mig gjøre det; jeg saae ham ligge paa Gulvet; jeg lod ham gaa.

Anm. 1. Die Dichter erlauben sich von dieser Regel Ausnahmen zu machen, indem sie entweder *at* weglassen, wo es in Prosa stehen würde, z. B.

”Hvad Takke der besjættede Kongens Mand,
Hver Hofmand søgte nu med Higen kjende.” (für:
at kjende)

oder *at* hinzusetzen, wo man es in Prosa aulassen würde, z. B.

”Da saae Du, Mand! med Faderglæde,
Den Uleses Graad Din Haand *at* vade,
Som Rabte Mennecke af Træl.”

So auch der die ältere Sprache nachahmende Chronikensl, z. B. *Knytlunga Saga Cap. 38.* Hertil sva-
rede Kongen: "Ei tør du, Egil! at føre saa store
Drb."

Anm. 2. Im alten Balladensl wird *monne* oder *mon*
mit dem Infinitiv ohne *at* (wie das altd. *mōgen*) zur Umschreibung des erzählenden Tempus
oder Imperfects gebraucht, und noch jetzt von den
Dichtern oft beibehalten, z. B.

"Med Kronen paa, med Sceptret i sin Haand
han *monne* sine Fieb mod Havet v *ende*."

"De svandue Dages Jbræt saldt hant ind,
Da *monne* bittre Taarer Diet v *de*."

"Og satte sig saa i det gyldue Sæde,
Blandt runde Stene paa det bløde Sand;
Ei hvor bestandig Bølgens Brud *mon v *de**
Det ramme Læng, — — men hvor ic."

"Men som sædvanlig gik den stille Bølge
Sin vante Vej, den end bestandig tog,
Af sin Natur den intet mon for *bølge*,
Det ene Bølgeflag det andet jog."

2) *Blive* in der Bedeutung *bleiben* wird nicht,
wie im Deutschen, mit dem Infinitiv, sondern mit
dem Particp des Præsens verbunden, z. B.
han blev staaende; hun blev siddende;
det bliver liggende; hingegen *gide**) (*mōgen*)

*) Ueber die Imperatioform gib vor allen Zeitformen des In-
dicativs zur Umschreibung des Optativs s. S. 137. z. B. gib
han kom idag, o daß er doch heute käme!

gewöhnlich mit dem Perfectparticip des Activs, (selten mit dem Infinitiv) z. B. jeg giber ikke hørt ham; jeg gab ikke spist det; jeg gad nok vidst, om han var reist.

- 3) Die im Deutschen so gewöhnliche Erhebung des Infinitivs zum Substantiv mit oder ohne Präposition ist im Dänischen äußerst selten; der Däne läßt dafür den Infinitiv mit *at* stehen, und setzt die etwa erforderliche Präposition davor (S. 225), z. B. Sterben ist mein Gewinn, *at døe* er mig en Vinding; sowohl das Wollen als das Vollbringen, *haabe at ville og at udbrette det*; sie übt sich im Lesen, *hun øver sig i at læse*; du wirst wol durstig vom Trinken, *du bliver vel tørstig af at drikke*; ich habe keine Zeit zum Schreiben, *jeg har ingen Tid til at skrive*; er verdient sein Brod mit Unterrichten, *han fortjener sit Brod med at undervise*. Diese Verbindungsart ist im Dänischen sehr gewöhnlich, und kann im Deutschen manchmal nur durch Auflösung in einen besonderen Satz oder durch andere Wendungen wiedergegeben werden, z. B. *vi erhverve os Guds Velbehag ved at være dydige*, (dadurch daß wir tugendhaft sind); *Skjold opsteg til Kongeværdigheden, ikke alene ved at kæmpe for Fædrelandet mod fremmede Hovsmand, men fornemmelig ved at gøre Vel mod Folket*, (dadurch daß er, oder: indem er ic.); *ved at bære hverandres Byrde opfylde vi Christi Lov*, (dadurch daß wir einer des anderen Last tragen Gal. 6, 2); *det kan see uden at bryde*

Ged og Løfte, (ohne daß man Eid und Zusage bricht); han fordrev sig Tiden med at spille paa' Faders Fløite, (dadurch daß er auf Vaters Flöte spielte); efter saaledes at have udført sit Verinde gik han bort, (nachdem er so sein Geschäft verrichtet hatte); han talte om at ville reise, (daß er reisen wolle).

- 4) Noch möget hier einige Beispiele von einer eigen- thümlichen Construction des Infinitivs mit einer nachfolgenden Präposition (ohne Casus) stehen (S. 223): han er god at koge for, es ist leicht für ihn zu kochen; det er vanskeligt at skrive om, es ist schwer darüber zu schreiben; hvem har du at klage paa, über wen hast du Klage zu führen; han har en hyppelig Naade at lære paa, er hat eine vortreffliche Unterrichtsmethode; det er ikke noget at græde over, darüber ist nicht zu weinen; det er ikke Grund at grine af, (sprichwörtlich) darüber ist nicht zu lachen.

- 5) Eine im Hochdeutschen (weniger im Plattdeutschen) fehlerhafte Verbindungsweise eines folgenden Zeitworts mit dem vorhergehenden (Regierenden) Satze durch die Conjunction und statt des Infinitivs ist im Dänischen neben der deutschen Construction wenigstens in der Umgangssprache zulässig, z. B. han burde være saa klog at blive hjemme, oder: og blive hjemme; vær saa god at give (og giv) mig en Skilling; vær saa artig at komme (og kom) ind i Stuen; min Degen har spillet mig et Puds; han gav sig til at dæ

oder og være, welches man nicht mit jenem M. M. verdeutschten darf; mein Küster hat mir einen Puz gespielt; er gab sich zu und sterben.

- 6) Endlich werde noch des Idiotismus erwähnt, daß nach der Zeitwörtern: ville, skulle, kunne, maatte, turde, hurde im Perf. Inf. Act. das Hilfszeitwort have sehr oft ausgelassen wird, z. B. du hurde gjort det bedre, (für: have gjort); han kunde gjerne skrevet til mig; du skulde betænkt dette før; vi turde ikke gaa et Veien alene.

§. 214. — Ueber den Gebrauch der Zeiten ist nichts weiter zu bemerken, als was aus dem in der Formenlehre Gesagten von selbst erhellt. Hier nur zur Deutlichkeit ein paar Beispiele über die dort (§. 132) angeführten Zeitformen; jeg troede, at han vilde (oder skulde) reise idag, ich glaubte, daß er heute reisen würde; jeg tænker, at hun vil (skal) have spet det, naar jeg kommer tilbage, ich denke, daß sie es genåht haben wird, wenn ich zurückkomme; jeg tænkte, at hun vilde (skulde) have spet det, naar jeg kom tilbage, ich dachte, daß sie es genåht haben würde, wenn ich zurückkåme; han lod svare, at han vilde komme, saasnart han fik spist, er ließ antworten, daß er kommen werde, sobald er gegessen haben würde u. s. f.

§. 215. — Das Præsensparticip mehrerer Intransitive wird besonders bei komme und være statt des deutschen Perfectparticips gebraucht, z. B. jeg er gaar ende; de kom ridende; vi var kjsrende; han kom løbende; er du seilende? In der Umgangs-

sprache wird diesen Formen häufig, in der Schriftsprache seltener ein *so* angehängt (S. 140), z. B. jeg er gaar endes; hun var kjørendes; han fik det forærendes. — Ueberhaupt wird das Präsensparticip häufiger im Dänischen als im Deutschen angewandt, z. B. han bragte mig Svaret sigende, at hun endnu var levende; jeg saae ham grædende, oder gar: med grædende Taarer; den i Paris værende Gesandt er bestjaalen; jeg er ham ventende hver Time; Stridsmændene skyndede ham til Hævn, forestillende, at han maatte vise Gjengjæld nu, han havde Leiligheden i Hænderne; Prindsen vilde overtale Nordmanden til at tage imod Ducaterne, sigende, at han bød ham dem ikke som en Betaling, men som en Belønning for hans Arvdaagenhed.

Wenn das Passivparticip, unabhängig von einem anderen Redetheil, bei einem Nomen allein steht, richtet es sich dennoch (wie die Ablativi absoluti) in Geschlecht und Zahlform nach demselben, und bleibt nicht, wie im Deutschen, unverändert, z. B. de ere ti, Herren regnet med; de ere ti, Børnene regnede med; vi vare alle syge, min Søster undtagen, oder: mit Barn undtaget, oder: mine Søstre undtagne. Ebenso bei verbalen Adjec-tiven, z. B. han gjorde det, sine Forældre uafspurgte; jeg tog det, mine Brødre upaaheorte. Ueber das Partic. bei blive und gide s. S. 213, 2.

S. 216. — Das Passivum der Verba, welche ein Sagen, Erzählen, Behaupten, Glauben, Vermuthen, Leugnen u. dgl. bedeuten, wird, wie

im Lateinischen, persönlich gebraucht, welches im Deutschen nicht Statt findet, z. B. han siges at være vanvittig, (dicitur mente esse captus); hun nægtes at være Aarsag deri; hans Ven formodes at komme imorgen; Regningen tilstaaes at være rigtig; Bøgerne paaftaaes at være ndlaante. Ueberhaupt liebt der Däne die Passivform mehr als der Deutsche, da sie für jenen größere Kürze gewährt als für diesen.

Das Präsens und Futurum des Passivs darf nicht, wie mitunter im Geschäftsstyl geschieht, durch (das activische) Präsensparticip ausgedruckt werden, z. B. hans iboende Huus, (für: som behøves af ham); de forventende Penge (som forventes); et blæsende Instrument (som blæses); den derover holdende Auction. (som skal holdes). Hiernach muß auch die sonst sehr gebräuchliche Redensart: med grædende Taarer vor dem Richterstuhl der Grammatik verworfen werden.

S. 217. — Eine besondere Eigenthümlichkeit der substantivischen Zeitwörter: være, blive und vorder ist es, daß sie stets, wenn sie mit dem unpersönlichen det verbunden werden, das Nomen im Objectscasus zu sich nehmen, z. B. det er mig; det var dig; hende har det været; det vil blive dem; det kunde blive ham; os bliver det; hvem vorder det? — Bei solchen impersonell mit det construirten Sätzen muß daher auch das Verbum, nach det sich richtend, im Singular stehen bleiben, wenn auch ein Plural folgt, z. B. det er (nicht

ere) Bognene, der rasle paa Gaden; det var Ni-
gerne (nicht vare), som trættedes. Dagegen scheint
es erforderlich, daß bei dem ähnlichen Ausdruck der
das Zeitwort sich nach dem Numerus und Genus
des Nomen richte, weil dieses hier im Nominativ
(nicht im Accusativ, wie bei det) steht, z. B. der
bleve mange Blommer rystede ned af Træet, (nicht
blev rystet); der vare (nicht var) mange Bøger borte;
der maae (nicht maa) være Breve til mig med sidste
Post; der er fundet (nicht funden) et Uhr paa
Gaden.

Anm. Uebrigens muß das deutsche es dann durch der wie-
dergegeben werden, wenn man im Deutschen dafür
(wenn auch weniger correct) da setzen könnte; wo
aber im Deutschen es durchaus nicht mit da ver-
tauscht werden kann, heißt es det; z. B. det siges,
da wird gesagt; der kom en Tigger, da kam ein
Bettler; der bleve de fangne, da wurden sie gefan-
gen; der høstes et Skrig, da wurde ein Geschrei
gehört; hingegen: nu lyner det, nun blizt es,
(da blizt es heißt: der lyner det); det regner
snart, es regnet bald; det er vist, at hun vil aldrig
gifte sig, es ist gewiß, daß sie nie heirathen will;
det var smukt Veir imorges, es war diesen Mor-
gen schönes Wetter; det gjorde ondt i Pindene, es
that weh in den Augen.

S. 218. — Bei Fragesätzen mit Zeitwörtern er-
folgt die Verbal-Antwort, wenn die Zeitwörter
være, have, kunne, ville, skulle, maatte,
turde, burde dabei stehen, gewöhnlich mit diesen,
sonst aber mit gjøre, z. B. vil du gaae med mig?

Ja jeg vil; har du seet Lilledansere? Ja jeg har; kan du ikke komme imorgen? Jo jeg kan; maa jeg ride ud idag? Ja du maa; tør du vove at springe over Græsten? Nei jeg tør ikke; læses Bogen i denne Skole? Ja den gjør; kom han for sildig? Ja han gjorde; fjører han imorgen? Nei han gjør ikke; skriver hun ikke til min Broder? Jo hun gjør. Doch braucht das Verbum keineswegs, in der Antwort immer wiederholt zu werden, sondern man kann auch, wie im Deutschen, mit den Bejahungs- und Verneinungswörtern allein ausreichen.

VII. Von dem Adverbium.

§. 219. — Der Gebrauch des Adverbium hat in grammatischer Hinsicht für den Deutschen keine Schwierigkeit. Zu berücksichtigen ist hauptsächlich nur der Unterschied der bejahenden Antwort mit ja oder jo. Die erste Form gebraucht der Däne bei einer reinen Frage ohne allen Nebengriff, die zweite, wenn die Frage irgend einen Ausdruck der Verneinung, oder einen Zweifel, eine Vermuthung enthält, z. B. er din Fader hjemme? Ja han er; er din Fader ikke hjemme? Jo han er; er din Fader maaskee hjemme endnu? Jo han er; har han Penge? Ja vist; har de ingen Børn? Jo vist; findes tantum quod i Bemærkelsen modo, vixdum hos Cicero? Ja det gjør (§. 218); findes Genitiven neminis ikke hos Cicero? Jo eengang; har du aldrig seet en Tyrf? Jo ifjor. — Wenn keine Frage vorhanden ist, muß das deutsche ja als ein verstärkender Ausruf (etiam, imo)

auch im Dänischen durch ja wiedergegeben werden, jeg bad ham, ja bønfaidt ham med blodige Taarer derom; ja om han endog vilde kaste dig paa Døren, maa du gaae til ham. Hingegen bei einem ironischen Ausrufe, wo man das Gegentheil meint, gebraucht man jo, z. B. jo, det var smukt! jo, der gif det net till! Auch wenn ja als eine Art von Bindewort für doch oder ja, doch steht, heißt es im Dänischen jo, z. B. jeg har jo sagt det; du har jo ikke hørt det; du gif jo dog berhen; han er jo ikke klog; det er jo intet Under. — Außerdem ist noch ein eigenthümlicher, von dem Deutschen ganz abweichender Gebrauch des jo zu bemerken. Wenn nämlich der Deutsche in dem ersten Theil eines Satzes einen regierenden Begriff mit so (solcher) setzt, worauf sich in der zweiten Satzhalfte das nicht bezieht, so drückt der Däne den zweiten Satz affirmativ mit jo aus, z. B. Keiner ist so gelehrt, daß er nicht noch mehr lernen könnte, Ingen er saa lærd, at han jo kan lære mere; er ist nicht so alt, daß er nicht noch dienen könnte, han er ikke saa gammel, at han jo kan tjene endnu; er ist schwerlich so gesund, daß er nicht wieder krank werden könnte, han er neppe saa frisk, at han jo kunde blive syg igen.

VIII. Von der Präposition.

1) Allgemeine Bemerkungen.

S. 220. — Obgleich die dänischen Präpositionen im Allgemeinen den Objectscasus (Dat. oder Acc.) regieren, so kommen doch einige derselben in gewissen Re-

densarten, insbesondere wenn sie ein Ort oder Zeit
 verhältniß anzeigen, auch mit dem Genitiv, vgr.
 Dahin gehören namentlich die 3 Präpositionen til, fra
 und i, z. B. gaae til Alters, zum Abendmahl
 gehen; læse til Bords, bei Tische (vor der Mahl-
 zeit) beten; ebenso: gaae til Bords, hyde een
 til Bords, sidde til Bords, sobald von dem
 Eßtische die Rede ist, hingegen: sidde ved Bordet,
 an einem Tische sitzen ohne zu essen; fare oder gaae
 til Søes oder til Skibs, zur See fahren oder
 gehen; gaae til Seils, aber ebenso oft: gaae
 under Seil, unter Segel gehen; gaae til Søvn,
 zu Bette gehen; gaae til Lands, til Vands, til
 Sengs, til Roies, til Fods (tilfads), til
 Byes, til Doms, til Torvs, til Skovs, til
 Bolds, zu Lande, zu Wasser, zu Bette, ins Schiffs-
 bett, zu Fuße, zur Stadt, ins Gericht, zu Markte, ins
 Holz, auf den Wall gehen; synke til Bunds (til
 bunds) zu Boden sinken; føre til Boges, zu
 Buche führen; drage til Fjeldts, zu Felde ziehen;
 fare til Himmels, gen-Himmel fahren; være
 til Aars oder til Alders, bei Jahren oder altlich
 sein; saa til Aars, saa til Dags, saa til
 Nats, zu einer solchen Zeit des Jahres, des Tages,
 der Nacht; nu til Dags, heut zu Tage; faae no-
 get til Livs, eine niedere Lebensart, wie die deut-
 sche: etwas zu Leibe kriegen; 2 Rigsdaler til
 Vands, 2 Reichsthaler für Jeden (a Mann); fø-
 ge til Dørs, til Gravs, bis zur Thür, bis ans
 Grab begleiten; gaae til Afters (tilagters)

jurtidkommen, verarmen; reise oder fære til
 Sogns, in Amtsgeschäften ins Kirchspiel fahren; stige
 til Vogns, auf den Wagen steigen; løbe oder
 skyde til Maals, nach dem Ziele laufen oder schies-
 sen; blive anderledes til Sinds, anderes Sin-
 nes werden; gaa til Werks (tilværks) zu
 Werke gehen; stige til Weirs, in die Luft, in die
 Höhe steigen; spørge til Maads (tilraads) um
 Rath fragen; komme til Handels, handelstunig
 werden; — — — komme fra Torvs, vom Markte
 kommen; gaa fra Bords, vom (Es:) Tische auf-
 stehen; komme fra Alters, vom Abendmahl kom-
 men; — — — i Søndags, vorigen Sonntag; i
 Torsdags, vorigen Donnerstag; i Middags, heute
 Mittag (sofern er nämlich verflossen, nicht zukünftig ist);
 i Formiddags, diesen Vormittag (sofern diese Zeit
 schon vorbei ist; denn ist der Mittag oder Vormittag
 zukünftig oder auch gegenwärtig, heisst es: i
 Middag, i Formiddag, und ebenso am künftigen
 Sonntage oder Donnerstage: paa Søndag, paa
 Torsdag); dahin gehören auch die ganz adverbiellen
 und deshalb lieber als ein Wort zu schreibenden Aus-
 drücke (S. 160) iforgaars (i forgaars), vorgestern;
 i aftes (i aftes), gestern Abend; imorges (i mor-
 ges), heute Morgen, (sofern die Morgenzeit schon vor-
 über ist, denn morgen heisst imorgen (i morgen) und
 heute Abend als zukünftige Zeit i aftes (i aftes).

Anm. 1. In solchen adverbiellen Ausdrücken kom-
 men auch andre Präpositionen mit dem Ge-
 nitiv vor, und werden dann auch besser ungetrennt

geschrieben, z. B. indenlands, indenbørs, udenlands, indenbyes, udenbyes, inderrigs, udenrigs, overhaands (über die Maassen) undervejs, paalangs, paatvers, efterdags (in der Folge, hinfür).

Anm. 2. Auch kommen in der Sprache des täglichen Lebens oft Präpositionen elliptisch mit einem Genitiv vor, bei welchem Haus oder Familie zu ergänzen ist; indessen werden solche Redensarten in der correcten Schriftsprache (wie im Deutschen) möglichst vermieden, z. B. han er idag hos Præstens; jeg gik ind til Smedens; hun kom fra Amtmandens; de spadserede med Degnens og Skolemesterens; vi ere budne til Gæst af Jenseus; han boer nær ved Pedersens. Wird statt des Hauptworts das Pronomen gewählt, so steht das Intetion des Possessivum und die Genitivbezeichnung fällt weg, z. B. han kom fra Dit og gik til Mit; hver løb til Sit; hun var isaar hos Vores; jedoch ist diese Ausdrucksweise nicht sehr empfehlenswerth.

Anm. 3. Außerdem gibt es noch einen präpositionellen Ausdruck mit dem Genitiv, nämlich for — Skjld, der auch im Deutschen ganz als Präposition angesehen wird (um — willen) aber im Dänischen nur bei Wenigen als solche gilt, und deshalb gewöhnlich groß geschrieben wird, z. B. for Guds Skjld; for det onde Rygtes Skjld; hingegen: for min Skjld, for hans Skjld, for din Skjld, for vores Skjld.

§. 222. — Bei einigen Präpositionen, vorzüglich til und i erleidet zuweilen das nachfolgende Substantiv eine

andere Art von Declination, indem demselben ein :e*) angehängt wird, wodurch ebenfalls ein adverbialer Ausdruck entsteht, der daher von vielen der besten Schriftsteller nicht getrennt geschrieben wird, z. B. falde til fode, zu Füßen fallen; bræbe forfode, tödten was vor die Füße kommt, alles über die Klinge springen lassen; holde tilraade, zu Rathe halten; jeg er ikke godt tilmode, mir ist nicht wohl zu Muth; være tilstede, zur Stelle sein; gaae tilhaande, an die Hand gehen; holde tilgode, zu Gute halten; gaae tilgrunde, zu Grunde gehen; komme tilsyne, zum Vorschein kommen; bringe tilveie, zu Wege bringen; hjælpe tilrette, zurecht helfen; være tilve, am Leben sein; gjøre noget iblinde, etwas im Blinden thun; tilhobe, insgesammt (zusammen); tillige, zugleich; tilfulde, völlig, gänzlich; tilbage, zurück; itide, bei Zeiten. Jedoch werden mehrere dieser Ausdrücke von Manchen auch getrennt geschrieben, wie til Fode, for Fode, til Stede, til Grunde, til Syne, til Mode, til Haande, til Rette, i Live; sowie auch folgende nicht leicht als ein Wort vorkommen, obwol sie den obigen ganz gleich gebildet sind: gaae til Hove, Hof; oder Frohndienste verrichten; hvad er der paa Færde, was giebt (was ist da los); faae i Sinde, auf den Einfall kommen, den Entschluß fassen; have i Sinde, gesonnen sein, vorhaben; slaae noget af

*) Vielleicht ein Ueberbleibsel des alten isländischen Dativs, vielleicht auch ein Germanismus.

Sinde, sich etwas aus dem Sinne schlagen; med Rette, mit Recht; ad Aare, künftiges Jahr. Redensarten, wie: være af Lave, sætte i Lave, komme til Aande, sætte Liv i. Boye u. a. m. gehören nicht hieher, da die hier gebrauchten Hauptwörter schon von Natur das e haben.

§. 223. — Die dänischen Präpositionen können auch als Postpositionen gebraucht werden, d. h. hinter dem Worte stehen, welches sie regieren, und zwar gewöhnlich nicht unmittelbar hinter demselben, sondern erst am Ende des Satzes, z. B. Grammatikken er han vel bevandret i (für: i Grammatikken ic.); ham skriver jeg for (für: for ham ic.); en Mands Ord bør man kunne stole paa; det dør Ingen af; hvem taler han med? Ebenso in infinitivischen Sätzen mit at (§. 243, 4) z. B. de havde meget at tale om; din Maade at skrive paa puer ikke meget; der har du en Veste at komme det i; jeg har intet Ord at skrive ved; jeg har Ingen at arbejde for; und am allerhäufigsten in relativen Sätzen, es mag nun das Relativum ausdrücklich da stehen oder ausgelassen sein, z. B. jeg saae Barnet, som du gav det til; Børnen, som han stod paa, gik itu; her er Manden, jeg fik det af; den Jord, jeg sidder paa, er min. Indessen sind folgende 17. Verhältnißwörter zu bemerken, welche nicht als Postpositionen gebraucht werden können: bag, formælst, fremfor, hentmod, ifølge, inden, samt, tilligemed, trods, uden; foran, indenfor, nederst, næst, ovenfor, siden, udenfor. Nur die letzten 7 können auch als Ad-

verdien*) (nicht als Verhältnißwörter) am Ende des Satzes stehen, z. B. han gik langt foran, og jeg kom siden efter.

§. 224. — Wo der Deutsche mit Beziehung auf ein vorhergehendes Hauptwort die Demonstrativen mit Präpositionen zusammengesetzten Adverbien davon, darin, dazu, dabei, daran, darum, damit, darunter, dadurch etc. gebraucht, wählt der Däne in der Regel die Präposition allein, und stellt sie an das Ende des Satzes, z. B. han læste Brevet og satte sig Segl for; der staaer en Skafte med Blin i; jeg tog strax Papiret og skrev mit Navn under; hun gav ham Penge og Brød til; her er jo et Bord med Mad paa; selbst ohne Beziehung auf etwas Vorhergehendes, wie: Menneſket behøver kun at se, tænke og føle, for at forviſe sig om, at der er en Gud til; det kommer af at du er doven; han taler om at han vil rejse paa Onsdag; jeg var ogsaa med (ich war auch dabei); hvo kan for, at det regner idag?

§. 225. — So häufig auch der Gebrauch einer Präposition vor einem Infinitiv mit at ist, so werden doch nicht alle Verhältnißwörter auf diese Weise conſtruirt. Am gebräuchlichsten sind folgende 14: af, efter, for, fra, fremfor, i, imod, med, mod, om, over, til, uden, ved, z. B. jeg er kjed af at skrive; vi kunde ikke bare os for at lee; jeg kom

*) Daß manche Präpositionen auch als Adverbien gebraucht werden können, hat die dänische Sprache mit der deutschen gemein.

fra at besøge en Patient; jeg foretrækker at læse frem for at skrive; jeg fik det imod (oder mod) at betale een Rigsbankdaler; over at snaffe forglemmer du at spise; von den übrigen Präpositionen: efter, i, med, om, uden, ved, til sind schon S. 213, 3. Beispiele beigebracht.

2) Bemerkungen über die einzelnen Präpositionen.

§. 226. — Das Verhältnisswort *ad* und die Zusammensetzungen *opad*, *nedad*, *henad*, *udad*, *indad*, *langsad*, entspricht keiner deutschen Präposition völlig; daher muß es in verschiedenen Redensarten verschieden übersetzt werden. Es wird am häufigsten von einer Annäherung und Richtung gegen einen Ort oder eine Zeit, doch auch figurlich in einigen anderen Verhältnissen gebraucht, und darf nicht mit *af* verwechselt werden; z. B. han gik *ad* Beien, er gieng dem Wege folgend, den Weg entlang; han gik *af* Beien, er ging aus dem Wege, vom Wege ab; *langsad* Gaden, längs der Straße (hin); see *udad* Winduet, aus dem Fenster sehen; Luften stryger *indad* Døren, die Luft streicht zur Thüre hinein; *opad* Vassen, *nedad* Vassen, bergauf, bergab; *henad* Paaſte, gegen Ostern; det lakker *ad* Aften, *ad* Enden, es neigt sich gegen Abend, gegen das Ende; det ligger *ad* Natten, es geht gegen die Nacht; flere *ad* Gangen, mehrere auf ein Mal; han hjorte *ad* Byen til, er fuhr gegen die Stadt zu; vi reiste *ad* Kiel til Hamborg, wir reisten über Kiel nach Hamburg; Hundene gik *ad* Maanen,

der Hund bellt den Mond an; vi loe her a d, da han smidskebe a d hende; wir lachten darüber, als er the (Heblosend) zuldachte; Binden stryger a d Marken, det Wind streicht über das Feld; kalde a d een, vinke a d een, einem zutrufen, zuminken; stikke Fingrene, a d noget, die Finger nach etwas lecken; hvad gaar a d dig, was sichte dich an (§. 162); — — — vi to fulgtes a d, wir beide gingen mit einander; du kan see a d, om han er hjemme, du kannst zusehen, ob er zu Hause ist; jeg vil først høre a d, ich will erst vorfragen; jeg spørger ham ikke a d, om jeg maa gaae, ich frage ihn nicht, ob ich gehen darf; søl kun a d, hvor Bølen er, fahle, nur (zu), wo die Beule ist.

§. 227. — Af entspricht am häufigsten dem deutschen aus und von, und wird namentlich gebraucht: 1) von dem Urheber oder der wirkenden Ursache, 2) von dem Stoffe, aus welchem etwas besteht, 3) von der Eigenschaft eines Gegenstandes, 4) von dem Theile eines Ganzen, 5) von der Trennung oder Entfernung eines Gegenstandes von einem anderen, zu welchem er eigentlich gehört, oder mit welchem er innig verbunden gewesen ist (§. 235), 6) ferner zur Umschreibung des Genitivs, und 7) in einigen anderen Redensarten, die sich unter keine Regel bringen lassen; z. B. 1) det er befalet af Kongen; Werden er stadt af Gud; et Digt af Baggelsen; faae noget af een, begjære noget af een; leve af sine Nenter; være sødt af fattige Forældre; gjøre noget af Rjerlighed eller af visse Karfager; smage, lugte af noget, (nach etwas schmecken, riechen); blive bleg af Stræk; græde af

Glæde; løbe af Frygt; vages af Anger; bære af Gult, af Alderdom; 2) være eller gøre noget af Guld, af Sølv, af Træ, af Bænk, af Elfenbein, af Uld, af Silke, af Marmor, af Sten; 3) et Menneſte af en meget ſlet Charakter, af et godt Gemſte, af et ſagtmodigt Væſen; en Mand af Forſtand, af mange Kundſkaber; Sagen er ikke af Værdi; det er ikke af Varighed; 4) een af diſe; ingen af mine Venner; mange af dem; enhver af os; det Halve af Forbelen eller af Udgifterne; den Tredie af Roms Konger; den Fiſſte af alle Menneſter; 5) tage Hatten af Hovedet; være af ſin Tjenefte; plukke Frugten af Træet; ſkjære noget af Kjolen; tage Barnet af Skolen; løbe af Skolen; drage af Byen, for at bære paa Landet; Folk af Byen; gaar af Mode; komme af Brug; hugge Hovedet af een; 6) Størrelſen af Vordet; Stivheden af Pappapiret; Læsningen af denne Bog; Begyndelſen af Kæret; Enden af Sagen; Bladene af Træet; Forfatteren af Bogen; 7) tage ſig af een, ſich jemandes annehmen; komme ſig af en Sygdom, ſich von einer Krankheit erholen; gjøre ſig fortjent af noget, ſich um etwas verdient machen; Fortjenefter af Fædrelandet, Verdienſte um das Vaterland; lære een noget af, einem etwas ablernen; lære noget af een, etwas von einem lernen; — — bøde af for et Hug, einem Hiebe ausweichen; afbøde noget med Jængſel, etwas durch Gefängnißſtrafe abbüßen, etwas abſen; ſatte en Værd af, eine Waare abſen; afſatte een fra ſit Embede, einen von ſeinem Amte abſen (§. 211).

Udaf (oder ud af) heißt eigentlich aus etwas heraus, z. B. det falbt ham u da f Haanden; Brødet kommer nu, først u da f Ønnen; lobe u da f Huset; gaae u da f Porten; komme u da f iu Gjæld; tale u da f Hjertens Grund, sprechen, wie es einem um das Herz ist. Nur die Dichterliebe gebraucht u da f für das einfache a f, z. B.

"Gjem saadan farlig Bog paa Vunden u da f Risten."

S. 228. — Bag (bag ved, bag om, bag paa, bag efter) wird wie im Deutschen das örtliche hinter gebraucht; und hat wenig Schwierigkeit, nur daß bag mehr auf den Gegenstand allein, bag ved auf den weiteren Raum hinter demselben deutet; z. B. han traadte bag Sengen; er trat hinter das Bett; Bogen laa bag ved Sengen, das Buch lag hinter dem Bette (auf der Diele, in der Ecke, auf einem Stuhle); Træet staaer bag Huset, der Baum steht hinter dem Hause, (so daß das Haus ihn verdeckt); Træet staaer bag ved Huset, der Baum steht (in der Gegend) hinter dem Hause; Maleren sad bag Veirmøllen, og tegne de hele Egnen bag ved Veirmøllen, der Maler saß hinter der Windmühle, (so daß sie ihn verdeckte) und zeichnete die ganze Gegend hinter der Windmühle; føre een bag Lyset, einen hinter das Licht führen; de ere allerede tæt bag efter ham, sie sind schon dicht hinter ihm; han løb bag om Haugen, er lief hinten um den Garten; jeg satte mig bag paa Hesten, ich setzte mich hinten auf das Pferd.

S. 229. — Blandt oder iblandt ist ganz das deutsche unter als synonyme Ausdruck von zwischen,

mellem oder imellem; nur darf es nicht mit diesem und mit unter, under, im Gegensatz von über verwechselt werden; z. B. Saul blandt Propheterne; det laa iblandt mine Sager; blandt andet sagde han; hans Fiende saae Klinte iblandt Høeden; jeg saa imellem Herren og Fruen; imellem Kloften tre og fire kom Dampskibet; leve imellem Haab og Frygt; mellem Flensborg og Slesvig; ligge under Bordet; sætte noget under Stolen; være under Opsyn; sælge noget under Prisen; høre hen under det tydste Camcell; hans Synder skjules under-Jorden; han skjulte sit Bedrageri under Erlighedens Maske.

§. 230. — Efter ist ganz das deutsche nach in seinen verschiedenen Bedeutungen, nur daß es nicht eine Bewegung nach einem Orte hin anzeigen kann, z. B. nach Hause, nach der Kirche gehen, nach Hofe fahren, nach Hamburg reisen, heißt: gaar hjem, gaar til Kirke, kjøre til Hove, reise til Hamborg; efter Kirken heißt: nach dem Gottesdienste, wie efter Gudsdieneften; nach etwas riechen, schmecken heißt af S. 227; nach Norden, nach Süden ic. ad S. 226. Noch bemerke man folgende Redensarten: lægge sig efter en Kunst eller Videnskab, sich auf eine Kunst oder Wissenschaft legen; være begjærlig efter Aviserne, auf die Zeitungen begierig sein; drage noget efter sig, etwas nach sich ziehen d. h. zur Folge haben, hingegen etwas zu sich hinziehen, trække noget til sig; auch als Adverbium: han kommer efter eller bagefter (bag efter) er kommt nach oder hinten nach; aber: vor wie nach.

heist: før som siden; nach und nach: lidt efter lidt.

§. 231. — For heist sowohl vor als für, und wird wie diese deutschen Verhältnißwörter gebraucht. Præke for een heist daher sowohl vor als für jemand predigen; han gif for mig til Vageren, er ging vor mir oder für mich zum Wäcker. Etwas abweichend sind nur folgende Redensarten: Træet falder ikke for det første Hug, der Baum fällt nicht auf einen Hieb; han ligger for Døden, er liegt auf den Tod; Ordene flyde saare godt for ham, die Worte fließen ihm sehr gut; jeg gjør det for ingen Pris, ich thue es um keinen Preis; gjøre noget for Spøg, for Løst, etwas aus Scherz, zum Spas thun; overhange, plage een for noget, jemand einer Sache wegen überlaufen, plagen; befrie een for noget, einen vor (von) etwas befreien; lægge Snarer for een, einem Schlingen legen; være Formyndere for een, jemandes Vormund sein; fremstilles som et Mønster for Alle, Allen zum Muster aufgestellt werden; bekende noget for een, einem etwas bekennen. Häufig findet sich auch der Ausdruck for at mit folgendem Infinitiv, um zu — z. B. for at kunne sige; for desbedre at gjemme det. Vor als Zeitverhältniß (eher als) heist auch før, ein Wort, welches als Proposition keineswegs "irriger Weise" gebraucht wird, z. B. før Paaske, før Jul, før Prædikenen.

§. 232. — 1) Foran, 2) forbi, 3) forved, 4) fremfor entsprechen dem deutschen 1) vor oder voran, 2) vorbei, oder vorüber (nur daß diese im Deutschen eigentlich Umstandswörter sind, und daher

noch mit einer andern Präposition verbunden werden, die im Dänischen wegfällt), 3) dem bloß örtlichen vor, 4) dem vor des Vorzugs (mehr als) z. B. hun stod for Speilet, sie stand vor dem Spiegel (um sich zu spiegeln); han stod for ved Speilet, sie stand vor dem Spiegel (als Angabe des Orts, indem der Spiegel hinter ihr war); han sad ved Bordet og havde en Glaske, er saß am Tische und hatte eine Glaske, (aus welcher er trank); han havde en Glaske, en Bog for ved sig, es stand eine Glaske, lag ein Buch vor ihm, (ohne daß er gerade die eine oder das andere gebrauchte, nur als Angabe des örtlichen Verhältnisses zwischen ihm und dem Gegenstande); han red foran Toget, er ritt vor dem Zuge (her); han gik forbi min Dør, er ging bei meiner Thür vorbey; han elsker det latinske Sprog frem for det græske, er liebt die lateinische Sprache vor der (mehr als die) griechischen; en større Forseelse bør straffes frem for en mindre, ein größeres Versehen muß mehr als ein kleines bestraft werden; frem for Alt, vor allen Dingen.

§. 233. — Formedelst, ganz das deutsche vermitteltst oder mittelst, z. B. formedelst din Understøttelse kunde han nok bringe det saa vidt, vermitteltst deines Beistandes konnte er es wol so weit bringen. Der Gebrauch dieser Präposition ist im Ganzen selten; noch seltener als im Deutschen. Sie wird durch ved (durch) ersetzt oder verdrängt.

§. 234. — Foruden ist das deutsche außer, und als Postposition auch ohne, z. B. de hørte Alle for:

uden mig, sie führen Alle außer mir; foruden de Penge, jeg har laant ham, außer dem Gelde, welches ich ihm geliehen habe; Blomsten kan ikke være Soel foruden, die Blume kann nicht ohne Sonne sein (der Sonne nicht entbehren); jeg kan leve ham foruden, ich kann ohne ihn leben.

Jedoch wird das deutsche ohne weit häufiger durch die Präposition uden (die nicht Postposition sein kann) gegeben; z. B. man kan ikke reise uden Penge; han rider uden Sporer; det lga der, uden Orden; der kommer Ingen til den Syge uden mig, es kommt Keiner zu dem Kranken ohne mich, d. h. ohne, daß ich ihn hinführe; uden jeg würde heißen: außer mir, meine Person ausgenommen, und dann wäre uden ein Adverbium.

§. 235. — Fra heißt von und aus, wie af, und wird mit diesem oft verwechselt, wo es eine Dwegung von einem Orte her oder eine Trennung, Entfernung von einem Gegenstande anzeigt. Im Allgemeinen drückt af eine innigere Verbindung des Gegenstandes mit dem Orte, von welchem er sich entfernt oder getrennt wird, aus als fra, (§. 227) z. B. Skipper Lassen af Glensborg (wo er wohnhaft ist) fra Kjøbenhavn (von wo er zuletzt abgegangen ist); ist jedoch nur ein Ort genannt und also kein Mißverständniß möglich, heißt es: han er fra Glensborg, han kommer fra Glensborg, wenn er auch im ersten Falle da wohnt, im zweiten Falle von da weggereist ist, ohne dort anständig zu sein; komme fra Kirken, fra Comedie, fra Skolen, fra Byen, fra Landet; bestydes fra Fæstningen;

gaae fra Landet, vom Lande gehen d. h. nach dem Meere zu sich vom Lande entfernen; gaae af Landet, aus dem Lande gehen (weggehen); tage Kurven fra Hovedet, den Korb vom Kopfe herunternehmen; være fra Forstand, von Sinnen sein; hente Brødet fra Bageren, das Brod von dem Bäcker holen; jeg friedes fra Nøden, saa at jeg ikke behøvede at fries af den, ich wurde vor der Noth die (mich bedrohte) befreit, so daß ich nicht aus derselben (weil ich noch nicht darin gerathen war), befreit zu werden brauchte; fra Pinsneberg til Altona; fra Morgen til Aften; vinde Pengge fra een, einem Geld abgewinnen; jeg fik et Brev fra min Broder, ich bekam einen Brief von meinem Bruder (gesandt); jeg fik et Brev af min Broder til dig, ich empfing einen Brief aus den Händen meines Bruders an dich.

In allen diesen Fällen wird fra kurz ausgesprochen; wird das a aber in der Aussprache gedehnt, fra, heißt es: von etwas weg, z. B. er han fra Hoffet, gehört er zum Hofe? er han fra Hoffet, ist er vom Hofe weg d. h. aus den Diensten am Hofe entlassen; han kom igaar fra Provsten i et Grinde Her, men for sin Skjædesløsheds Skyld kom han idag fra Provsten, er kam gestern von dem Probst in Geschäften hieher, aber wegen seiner Nachlässigkeit kam er heute von dem Probst weg (aus seinen Diensten); han gif fra sin Prædiken, er blieb in der Predigt stecken; han gif fra sin Prædiken, er ging von der Ausarbeitung seiner Predigt weg, unterbrach diese Beschäftigung. Hie:

her ist wol auch die Nebenart vore fra Forstand, von Sinnen sein, zu ziehen, obgleich das α nicht gelehnt zu werden pflegt.

§. 236. — Gjennem, igjennem entspricht völlig dem deutschen durch; z. B. jeg gik igjennem denne Port; jeg kunde ikke trænge mig gjennem saa mange Mennesker, oder: saa mange Mennesker kunde jeg ikke trænge mig igjennem. (S. 162, 3).

§. 237. — Hos, deutsch bei, bezeichnet das Verhältniß der Nähe eines Gegenstandes, hat aber einen eingeschränkteren Begriff als das deutsche Wort, insofern es nicht leicht anders als von denkenden und fühlenden Wesen gebraucht, hingegen bei leblosen Gegenständen und Thieren mit ved vertauscht wird, (S. 250) z. B. han spiser hver Søndag hos sin Moder (Tante); naar det er Morgen hos os, er det Aften hos vore Antipoder; hos Gud er Naad, Kraft og Forstand; hos min Mester arbejder man ikke ved Lys; hun er hilst hos sin Moder ved sit Svetsi; han findes enten hos sin Brud eller ved flasken. Doch kann man auch sagen: hun er hilst hos sine Blomster, han findes gjerne hos sine Heste, da der Liebhaber von Pferden und Blumen sich im Umgange mit diesen eben so sehr, ja oft noch in höherem Grade als fühlens des Wesen beweist, als im Umgange mit Menschen; den dovre Kart ligger altid hos sin Fader og falder ham til Byrde; Hunden ligger ved Katten; Øren ligger alt ved Roden af Træet, die Art ist schon an die Wurzel gelegt; aber in der älteren Sprache wurde hos auch bei leblosen Dingen gebraucht, daher in der Bibelüber-

segning Matth. 3, 10. "Men Men ligger og allerede
hos Roden af Træerne."

§. 238. — I wird wie das deutsche in gebraucht,
z. B. det staaer i Bogen; hun gaar i det fiortende
Aar; jeg har ikke seet hende i fire Aar; han kaster
Stene i Vandet; han sprang i Vandet; de boe nu i
Odense; han slog Drengen i Ansigtet; jeg greb ham i
Armen, i Haarene, ich faste ihn bei dem Arme, bei
den Haaren; være saa i Tal, wenige an der Zahl sein.
Bei intransitiven Zeitwörtern, die eine Bewegung
nach einem Orte anzeigen, wird in der Regel noch ein
Adverbium hinzugefügt, welches im Deutschen auch
stehen könnte, aber öfter fehlt, z. B. han løb ind
i Stuen, er lief in die Stube (hinein); han løb inde
i Stuen (§. 159.), er lief in der Stube (herum); hun
gik ned i Kælderen; sie ging in den Keller (hinunter);
Fjenden falder ind i Landet, der Feind fiel ins Land
(ein); Dragen stiger op i Luften, der Drache steigt in
die Luft (hinauf); den Syge vovede sig for tidlig ud i
den frie Luft, der Kranke wagte sich zu früh in die
freie Luft (hinaus). An meiner, deiner, des Mannes,
des Kaisers Stelle heißt: i mit, i dit, i Mandens, i
Kaiserens Sted. Istedetfor ist ganz das deutsche an-
statt, z. B. istedetfor ham kom hans Broder;
istedetfor en Kniv vil han have en Sæ. Ifølge
gebraucht man wie das deutsche zufolge, nur darf es
nicht nach dem Nomen stehen, z. B. ifølge Kongens
Befalinger, den Befehlen des Königs zufolge; ifølge
den Esterretning, jeg har faaet, zufolge der Nachricht,
die ich bekommen habe.

§. 239. — Imod oder mod ist im Deutschen wie der, gegen; z. B. somme mod Strømmen; have modt imod een; synde imod det første Byd; gave skide mod Klønden; Huset ligger imod Vesten; stampe mod Braadden, wider den Stacht lecken; være en Stinke mod een, ein Stümper gegen (im Vergleich mit) jemand sein. Als Postposition steht immer imod (nicht mod), z. B. Broderen har jeg tæret imod; Lykken var mig imod.

Henimod heißt ebenfalls gegen oder hin gegen, von einer Annäherung gebraucht, z. B. da vi kom henimod Skoven, der ligger hentimod Kiel, var det hentimod Aften. Doch gebraucht man dies Verhältnißwort nicht gern bei der ungefähren Angabe einer Zahl, wie: es kostet gegen 6 Mark, sondern sagt lieber: det koster en fem, sex Mark, oder: det koster henved 6 Mark.

§. 240. — Inden, deutsch innerhalb (binnen, vor, in) wird am häufigsten von der Zeit, nicht so oft von dem Orte gebraucht, für welchen indenfor gewöhnlicher ist; z. B. inden fire Uger maa det vise sig, innerhalb 4 Wochen muß es sich zeigen; jeg vil betale det inden Paaske, ich will es vor Ostern bezahlen; han kommer inden Aften, er kommt vor Abend; holde sig inden sine Skranker, sich in seinen Schranken halten; indenfor Huset, innerhalb des Hauses; han fryser, naar han ikke bærer en ulden Trøje indenfor Vesten, ihn friert, wenn er nicht ein wollenes Camisöl unter der Weste trägt. Indeni (inden i) heißt eigentlich inwendig in, z. B. indeni Uhret ligger

Erstren, du sagte, inwendig in der Uhr lag der Stift, den du suchtest; indeni denke Jerffen var en Orm, (anwendig) in dieser Pfirsche war ein Wurm. Den Gegensatz bildet udenfor, wörtlich außen vor, außerhalb, z. B. udenfor Fæstningen, außerhalb der Festung; jeg er udenfor denne Sag, ich habe nichts mit dieser Sache zu thun.

§. 241. — Langs ist das deutsche längs, und wird gewöhnlich mit einer anderen Präposition, langs ad, langs med, langs ved, verbunden; z. B. Skoven strækker sig en halv Meil langs Floden; langs ad Gaden, die Straße entlang; langs med Stranden, längs dem Strande; langs ved Grøften, neben dem Graben hin.

§. 242. — Med wird, wie das deutsche mit gebraucht, und kommt oft genug ebenso vor. Doch weiche es in folgenden Redensarten ein wenig ab: med eet, auf einmal (plötzlich); med det Gode, in der Güte; med det forste, med det allerforste, ehestens, förderst; med mind're, wenn nicht, es sei denn daß, (nisi); med Nød og neppe, mit genauer Noth; med velberaad Hu, wohlbedächtig, mit gutem Bedacht; med Forord oder Forbehold, mit Vorbehalt; med Fynd, nachdrücklich; tage Afsked med een, von einem Abschied nehmen; drages med Døden, mit dem Tode ringen; ønske een til Lykke med en Befordring, einem zu einer Beförderung Glück wünschen; vantage af med noget, einem etwas abgewöhnen. — Tilligemed, nebst, wörtlich: zugleich mit (una cum) z. B. jeg gav ham Brevet tilligemed Pengene.

S. 243. — Nedenfor und ovenfor entsprechen dem deutschen unterhalb und oberhalb, z. B. jeg stod først nedenfor Baffen, og sad siden ovenfor Baffen, ich stand zuerst unterhalb der Anhöhe, und saß hernach oberhalb des Baches.

Næst ist nächst, z. B. næst Guds Hjælp var han min Frelser, nächst Gottes Hilfe war er mein Retter; næst dig er han mig den Kjæreste, nächst dir ist er mir der Liebste.

S. 244. — Om ist häufig das deutsche um, sowie omkring allezeit ringsum, oder um etwas herum; z. B. Bolben gaar omkring Byen, der Wall geht ringsum die Stadt; jeg beder dig om at du ikke spiller om Penge, ich bitte dich darum, daß du nicht um Geld spielst. Doch kann om nicht immer durch um wieder gegeben werden, z. B. raadføre sig om noget, sich über etwas berathen; tale, drømme, drømme, læse, skrive, handle, have et Begreb, en Forestilling om noget, über oder von etwas reden, urtheilen, träumen, lesen, schreiben, handeln, einen Begriff, eine Vorstellung haben; have høie Tanker om sig, eine große Meinung von sich haben; høre noget om Historien, etwas (weiteres) über die Geschichte hören; høre noget af Historien, etwas von der Geschichte (welche erzählt oder vorgelesen wird) hören; han fortjener 600 Rigsbankdaler om Aaret, er verdient jährlich 600 Reichsbankthaler; han oppebærer 600 Rigsdaler Aaret om, er hebt 600 Reichsthaler das Jahr hindurch. In einigen Redensarten, wo diese Präposition im Deutschen stehen kann, muß sie im Dänischen wegsallen, z. B. ich kam (um) einen Tag zu

spåt, jeg kom een Dag for sildig; es ist (um) zwei Fuß zu lang, det er to Fod for lang; ich bin (um) so viel älter geworden, jeg er bleven saa meget ældre.

§. 245. — Over ist dem deutschen über in allen Bedeutungen gleich, sowie overfor dem gegen über; z. B. falde over en Trærod, über eine Baumwurzel fallen; kaste et Stør over noget, einen Schleier über etwas werfen; elske Gud over Alt, Gott über Alles lieben; jeg boer lige overfor Kirken, ich wohne der Kirche grade gegenüber.

§. 246. — Paa ist zunächst das deutsche auf, allein wird außerdem in manchen Redensarten gebraucht, wo es nicht wörtlich übersezt werden darf, wie aus folgenden Beispielen deutlicher hervorgeht: være paa Reisen, auf der Reise sein; læg Bogen, som ligger paa Gulvet, op paa Bordet, lege das Buch, welches auf der Diele liegt, auf den Tisch; være paa Comodie, im Schauspiel sein; gaare paa Concert, paa Comodie, ins Concert, ins Schauspiel gehen; spare paa sine Klæder, seiner Kleider schonen; et ungst Menneske paa tyve Aar, ein junger Mensch von zwanzig Jahren; en Pension paa 1500 Ducater, eine Pension von 1500 Ducaten; gifte sig paa sin gamle Alder, sich in seinem hohen Alter verheirathen; paa Tro og Love, auf Treu und Glauben; troe, tvivle, tanke paa noget, an etwas glauben, zweifeln, denken; Ringen paa Fingeren, der Ring am Finger; Barken paa Træet, die Rinde am Baume; Skildriet hænger paa Væggen, das Gemälde hängt an der Wand; Skaf tet paa Kniven, der Stiel am Messer; banke paa Døren, an die Thür klopfen; kaste: (jage) een paa Dø-

ren, einen zur Thür hinauswerfen; stæde, brænde sig paa noget, sich an etwas stoßen, brennen; arbeide, strive, sye paa noget, an etwas arbeiten, schreiben, nähern; læse paa sin Læctie *), seine Læction ablesen um sie zu lernen; paaende, blæse, høre, see paa noget, etwas anhauchen, anblasen, anhören, ansehen; spille til ud paa Matten, bis in die Nacht spielen; ligge paa sit Overste, in den letzten Zügen liegen; skjære sig paa en Kniv, sich mit einem Messer schneiden; rive sig paa en Tornebusk, sich an einem Dornenstrauch rissen; kalde paa een, jemand rufen; begynde paa noget, etwas anfangen; Døren staaer paa Klem, die Thür ist angelehnt; hitte paa Raad, einen Rath ausfindig machen; være paa sit Kald, seines Amtes warten; rig paa noget, reich an etwas; paa det Vilkaar, unter der Bedingung, — Ovenpaa ist wörtlich oben auf, z. B. Barnet laa ovenpaa Dynen, das Kind lag (oben) auf der Decke; det rasler ovenpaa Loftet, es rasselt (oben) auf dem Boden.

S. 247. — Samt und siden entsprechen den deutschen Präpositionen samt und seit, z. B. min Kone gif til ham samt mine Børn; siden Mikkels dag; siden hendes bortreise. Sehr oft wird das adverbielle siden dem for, als Verhältnißwort der Zeit pleonastisch hinzugefügt, wie: for nogle Uger siden, vor einigen Wochen; det skæde for tre Aar siden, es geschah vor drei Jahren.

*) Læctie lautet in der raschen Aussprache Læce (Læ), und wird daher von Vielen so geschrieben.

§. 248. — Til bezeichnet, als Gegensatz von fra, eine Richtung, Bewegung, Bestimmung nach einem Gegenstande hin, und ist zunächst das deutsche zu, - aber muß oft auch durch andere Wendungen gegeben werden, z. B. 'gaae, fjøre, reise; tage, komme til Bryllup, til Markedet, til Byen, til Kirke; have Dyst, Penge, Tid, Lov til noget; sende til een, zu einem schicken; give Tegn til sine Skibe, seinen Schiffen ein Zeichen geben; høre til noget, zu etwas gehören; han er Svoger til min Kones Fætter, er ist der Schwager des Vettters meiner Frau; han er Fader til Barnet, er ist des Kindes Vater; Veien fra Hamborg til Berlin, der Weg von Hamburg bis Berlin; fra 6 til 7, von 6 bis 7; hvor langt er det til Aarhus, wie weit ist es bis nach Aarhus; skjære Brød til een, Brød für einen schneiden; bringe een til det Øverste, einen bis auf das Aeufferste bringen; det staaer til ham, das kommt auf ihn an; det falder ud til et Bedrageri, das fällt auf eine Betrügerei hinaus; bygge en Galge til een, einen Galgen für jemand bauen; bringe Glas: set til Munden, das Glas an den Mund bringen; nu staaer Touren til mig, jetzt ist die Reihe an mir; skrive til een, an einen schreiben; see ind til een, bei einem vorsprechen; holde sig til een; sich an einen halten; holde sig ved een; sich an einem (fest) halten. In der Bedeutung bis an, bis zu wird til auch mit Adverbien verbunden, z. B. indtil Døden, bis an den Tod; Wandt gif op til (optil) Halsen, das Wasser ging bis an den Hals; svømme ud til (ud: til) Skibet, bis an das Schiff (hinaus) schwimmen.

§. 249. — Trods, welches nicht sehr oft gebraucht wird, ist ganz das deutsche trotz, uagtet das deutsche ungeachtet; tvertimod, wörtlich quer, gegen, drückt den Gegensatz, der schon in imod enthalten ist, noch schärfer aus, und kommt häufiger noch als Adverbium (grade im Gegentheil) vor; z. B. trods din Stortalenhed handler du jo nedrig og feig, trotz deßhet Großsprecheri handelst du ja niedrig und feig; uagtet alle mine Bestræbelser, ungeachtet aller meiner Bemühungen; Kongens Befaling uagtet, ungeachtet des königlichen Befehls; det er tvertimod hans giorte Løfte, das ist ganz gegen sein gegebenes Versprechen; tvertimod al Formodning, (ganz) gegen alle Vermuthung; han er ikke flittig, men tvertimod doven, er ist nicht fleißig, sondern grade im Gegentheil träge.

§. 250. — Ved drückt theils die Gegenwart oder Nähe (bei, an) theils die Ursache oder das Mittel (durch) aus. In der ersten Bedeutung ist es gleich mit hos (§. 237), nur daß ved gewöhnlich nur von leblosen Gegenständen und Thieren gebraucht wird, es sei denn, daß die Adverbien zur Bezeichnung der Nähe, wie tæt, nær, umiddelbar, davor stehen, oder daß es doch das Nebenbefindliche bezeichnet, und deshalb auch im Deutschen neben übersetzt werden kann, in welchem Falle ved bei Personen stehen bleibt; z. B. hun sad først ved mig og stod siden ved ham, og gik derpaa ved min Side, sie saß zuerst neben mir und stand nachher bei (neben) ihm, und ging darauf an meiner Seite (neben mir); han sad tæt ved mig, er saß dicht neben mir; de boe nær ved

Landpöelen, sie wohnen nahe an der Landstraße; u mid-
 delbar ved Keiseren ved Kongen, unmittelbar neben
 dem Kaiser ritt der König; han har en Kaarde ved
 Siden, er hat einen Degen an der Seite; jeg var
 ved mit Arbeide, ich war bei meiner Arbeit; Styr-
 manden sidder ved Koret, der Steuermann sitzt an
 Ruden; han maa gaae ved Kryffet, er muß an Krü-
 cken gehen; ryst ikke ved Bordet, stoße nicht an den
 Tisch; Elaget ved Bræbjerget ved Assens, die Schlacht
 am Ochsenberge bei Assens; hun er ved god Helbred,
 sie ist bei guter Gesundheit; stille een ved noget, einen
 (wider seinen Willen) von einer Sache trennen, ihn der-
 selben berauben; stille sig ved Livet, sich das Leben
 nehmen; stille een af med noget, einen (nach seinem
 Wunsche) von einer Sache trennen, ihm dazu verhelfen,
 daß er sie los wird; Aalborg har ved (oder herved
 S. 239) 8000 Indvaanere, Aalborg hat an (gegen)
 8000 Einwohner; ved Juletid, um Weihnachten;
 skamme sig ved noget, sich einer Sache schämen; for-
 færdes ved noget, über etwas erschrecken; hvad for-
 staaes ved dette Ord, was versteht man unter diesem
 Worte; ved Flid kan man bringe det saare vidt, durch
 Fleiß kann man es sehr weit bringen; ved en Hændelse,
 durch einen Zufall; Landet led meget ved den haarde
 Winter, das Land litt sehr durch den harten Winter;
 han har vundet det ved Snighandel, er hat es durch
 Schleichhandel gewonnen; han lod sige ved sin Tjener,
 at det var skeet ved en Misforstaaelse, er ließ durch
 seinen Bedienten sagen, daß es durch ein Mißverständ-
 niß geschehen sei; han blev staaet ihjel ved en Steen,

som saide ned paa ham i Stormveir, er wurde durch einen Stein erschlagen, der bei dem Sturme auf ihn herabfiel; han blev slaet ihjel med en Steen, som hans Gjende kastede paa ham, er wurde (absichtlich) mit einem Steine erschlagen, den sein Feind auf ihn warf; Forbryderen henrettedes ved Døddelhaand med (nicht ved) et Sværd, der Verbrecher wurde durch Henkershand mit einem Schwerte hingerichtet.

IX. Von der Conjunction.

§. 251. — Das Abweichende im Gebrauch der dänischen Conjunctionen möchte sich auf Folgendes beschränken:

At, daß, kann auch weggelassen werden, nicht nur (wie im Deutschen) in einem von dem vorhergehenden Zeitworte abhängigen Satze, sondern auch unmittelbar nach saa, nach paa det, und immer nach med mindre; z. B. han paaftaer, (at) Sagen er ikke saaledes, er behauptet, die Sache verhalte sich nicht so; jeg saa (at) han falder, ich sah, daß er fiel; jeg sagde det tydeligt nok, saa (at) du vel kunde høre det, ich sagte es deutlich genug, so daß du es wol hättest hören können; vi bør være fredsomme, paa det (at) vi og Andre kunne føre et roligt Liv, wir müssen friedfertig sein, damit wir und Andre ein ruhiges Leben führen können; du faaer ikke Piben, med mindre du selv henter den, du bekommst die Pfeife nicht, es sei denn daß du sie selbst holst. — Als daß heißt bloß at, nicht end at, z. B. Liden er for kort, at man ikke skulde benytte den, die Zeit ist zu kurz, als daß man sie nicht benutzen sollte; han er for strøbelig,

at han kunde taale det, er ist zu schwach, als daß er es vertragen könnte.

§. 252. — Nach aldrig saasnart, ikke saasnart, (tantum quod) ei længe, steht im Folgesatze immer før (oder førend) z. B. han kom aldrig saasnart hjem, før han saae det, er kam nicht sobald (kaum) nach Hause, als er es sah; ikke saasnart astog Kjerlighed til Fædrelandet hos et Folk, førend det begyndte at tabe Dyd, Mod, Velstand og Anseelse, sobald Liebe zum Vaterlande bei einem Volke schwand, begann es an Tugend, Muth, Wohlstand und Ansehn zu verlieren; men ikke saasnart var Baldemar død, og hans Søn, den unge Knud, opstegen paa Tronen, før Keiseren gjorde nye Fordringar, aber kaum hatte nach Baldemars Tode sein Sohn, der junge Knud, den Thron bestiegen, als der Kaiser neue Forderungen machte; det varede ei længe, før Sønnens Død blev Faderen forkyndet, es dauerte nicht lange, bis des Sohnes Tod dem Vater verkündigt wurde.

§. 253. — End, als, (quam) steht am liebsten bei einem Comparativ, som, wie, (ac, atque) in Vergleichungssätzen ohne Comparativ, uderst außer, ausgenommen, als, (nisi, præter) nach Negationen; nur auf anden folgt selbst nach Negationen end; z. B. han er større end jeg, mindre end du, er ist größer als ich, kleiner als du; jeg driffter ligesaa gjerne Vand som Blin, ich trinke ebenso gern Wasser wie Wein; der var Ingen hjemme uden Pigen, es war Keiner zu Hause als das Mädchen; —hingegen: der var ingen Anden hjemme end Pigen.

§. 254. — Auch nicht in der Bedeutung ebenfalls nicht, muß man nicht durch ogsaa ikke, sondern durch heller ikke, ikke heller, ei heller*), wie dergeben; so auch heller ingen, heller intet; z. B. jeg troer det heller ikke, ich glaube es auch nicht; der er heller Ingen, der troer det, es gibt auch Keinen, der es glaubt; der var heller intet, der kunde bringe ham i Liver, es gab auch nichts, was ihn ins Leben zurückbringen konnte. — Auch nicht in der Bedeutung selbst nicht, sogar nicht, heißt end ikke, z. B. om hun end ikke kunde skrive den Brev, wenn sie auch nicht (selbst wenn sie nicht) eine Zeile schreiben könnte; ebenso ohne die Negation: dersom han end var saa gal, wenn er auch (selbst wenn er) so thöricht wäre.

X. Von der Wortfolge.

§. 255. — Obgleich die Stellung oder Anordnung der Wörter sich nicht slavisch an theoretische Vorschriften bindet, sondern theils von dem Gedanken, der dargestellt werden soll, theils von der Art und Weise, wie Worte ihn ausdrücken sollen, abhängig ist: so gibt es doch eine gewisse grammatische Wortfolge [grammatikalisk Ordfolge] von welcher man nicht ohne besondere Gründe abweicht. Diese unterscheidet sich hauptsächlich nur dadurch von der deutschen Construction,

*) Heller darf nicht mit dem Comparativ hellere, lieber, (S. 159, 1.) verwechselt werden, welcher zuweilen neben seinem Positiv gerne vorkommt, z. B. hellere end gerne, mehr als gerne.

daß das (zusammengesetzte) Verbum vor dem Object der Person und der Sache und vor der Präposition und ihrem Nomen steht, und daß voranstehende Conjunctionen oder Relative keinen Einfluß auf die Stellung des Zeitworts, namentlich in Rücksicht auf dessen Zusammensetzung mit Hülfsverben äußern. In dem folgenden bezifferten Satze: sein Bruder hat mir einen Ball zum Geschenk gegeben, müssen nach der dänischen Wortfolge die Zahlen so geordnet werden: 1. 2. 3. 9. 4. 5. 6. 7. 8. hans Broder har givet mig en Bold til Gave, und dieselbe Stellung bleibt, wenn man den Satz z. B. mit: fordi hans Broder ic. oder mit: Manden, hvis Broder ic. anfangen wollte. In dem Satze: ich weiß, wer es gesagt hat und zu wem es gesagt ist, läßt der Deutsche wegen der vorangehenden Fühnwörter wer, wem das Hülfszeitwort nach dem Hauptverbum folgen, der Däne hingegen behält immer dieselbe auch ohne Pronomen erforderliche Stellung: jeg veed, hvordet har sagt det og til hvem det er blevet sagt; ebenso in folgendem Satze mit einer Conjunction: naar de spørgende Pronomen ere brugte som Subjecter i en objectiv Spørgesætning, have de gjerne et Relativ efter sig.

§. 256. — Dem zufolge ist die grammatische Wortfolge diese:

- 1) die Conjunction, wofern eine solche im Satze vorhanden ist, und in relativen oder Fragesätzen das beziehende oder interrogative Pronomen

in jedem Kasus, auch wol ein auf etwas Vorhergehendes zurückweisendes Adverbium; z. B. der: som du vil reise med mig, saa skal det være mig kjert; omendkjendt jeg ikke har megen Plads paa Bognen; min Broder, som (Nom.) har gjort det; min Broder, som (Dat.) jeg sagde det; min Brøder, som (Accus.) du saae igaar; berimod er Byen større (S. 237, 2, e.);

2) das Subject mit dem, was etwq unmittelbar dazu gehört; z. B. da Frederik den Anden, Konge af Preussen, var en udmærket Regent, saa ic.; da nærværende lille Arbejde hurtigerr, end jeg havde ventet, har fundet Affætning, fremtræder det her igjen ic.

3) das Zeitwort nebst dem Adverbium, und zwar bei zusammengesetzten Zeitformen:

a) das Hülfszeitwort oder Verbum finitum,

b) das Adverbium oder die einen adverbialen Begriff hinzufügende Präposition mit ihrem Nomen,

c) das Particip oder der Infinitiv des Hauptzeitworts; z. B. N. N. har igaar givet mig, oder N. N. vil inden tre Dage give mig Pengene; de romerske Keisere havde længe og ofte prøvet paa at udstrække deres Overherredømme ind i Norden;

4) das Object der Person oder das Zweckwort (Dat.) woforn dieses nicht mit einer Präposition umschrieben wird, in welchem Falle es erst nach dem

Sachobject steht; z. B. N. N. har idag foræret mig en Bryknaal; N. N. har idag givet sin Kjøle til den fattige Mand, der boer i dette Huus;

5) das Object der Sache oder, das Zielwort (Accus.), wie im obigen Beispiele en Bryknaal oder in folgenden: den Retfærdige frygter ingen menneskelig Dom; jeg vil laane dig en Pen;

6) die Præposition und zwar

a) entweder allein, wenn sie als Postposition steht oder zum Verbum gehört, von welchem sie getrennt ist (in welchem Falle es auch ein Adverbium sein kann),

b) oder auch mit einem folgenden Nomen oder einem Infinitiv mit at, der wiederum ein Object oder eine Præposition oder ein Adverbium u. hinter sich haben kann, z. B. jeg rev et Stykke Papiir af oder itu; hun var ikke oplagt til at lee af ham oder til at indgaae Forlig med ham.

Anm. Der von einem anderen Worte abhängige Genitiv steht, wie schon früher bemerkt ist, vor dem regierenden Nomen, und kann durch keine Inversion und keine Dichterlicenz von diesem Plage verdrängt werden; nur wenn der Genitiv durch eine Præposition umschrieben wird, erhält er seine Stelle nach dem regierenden Worte; z. B. Landets bedste Prydelse er Indbyggernes Samdrægtighed og Bindstibeligbed; Erkebiskop Absalon var een af Verdens største Mænd oder een af de største Mænd paa Jorden. —

Natürlich ist die in diesem §. angegebene Wortstellung dieselbe, wenn auch einzelne Redetheile fehlen.

§. 257. — Indessen beachte man folgende regelmäßige Abweichungen:

- 1) Das Relativum behauptet in jedem Casus stets seine Stelle im Anfange des Satzes, und steht es im Genitiv, muß das denselben regierende Wort unmittelbar bei dem Relativum seinen Platz bekommen, es mag Subject oder Object sein; z. B. det Embede, hvilket jeg søger om; denne Ven, hvis Trostskab jeg havde de største Drøyer paa.
- 2) Das Verbum hat seine Stelle vor dem Subject in folgenden, mit der deutschen Sprache übereinstimmenden Fällen:
 - a) in allen fragenden Sätzen, z. B. er Ingen hjemme? kaldet du dette Værelse? fandt han omfjerd Skillingen? Ist ein Fragepronomen im Satze enthalten, so steht dieses noch vor dem Zeitwort, z. B. hvor fandt han Skillingen, oder Hvo fandt Skillingen? hvilken Maade holder du for den bedste?
 - b) in allen bedingenden Sätzen, wenn die conditionalen Bindewörter dersom, hvis, om, ausgelassen sind, z. B. lærer du saa flittigen, kan du snart blive hans Næstter; vil du skrive for mig, saa skal du have Tak;
 - c) im Nachsage, wie in den vorherstehenden Beispielen; kan du snart blive hans Næstter; saa skal du.

- d) in optativen Sätzen oder Ausrufungen, wenn das Verbum im Imperf. oder Plusquamperf. steht, z. B. maatte jeg tale ham dennegang! havde du sagt mig dette før! var han dog gaaet bort! Bei zusammengefügten Zeitformen steht das Subject zwischen beiden Zeitwörtern, wie jene Beispiele zeigen, und Conjunctionen, die nicht notwendig ganz voran stehen müssen, werden (wie im letzten Beispiele dog) vor das zweite Zeitwort eingeschaltet.
- e) nach einer an etwas Früheres anknüpfenden und darauf hinweisenden Partikel, z. B. derimod har han flere Bøger end du; derfor kunne vi ikke reise med; desaarfag er han saa flittig.
- 3) wenn zur näheren Bestimmung einer Proposition noch eine Partikel hinzugefügt wird, so werden in der Regel beide unmittelbar zusammengestellt, (und deshalb auch oft zusammenschrieben) z. B. han kom ned fra (nedfra) Loftet; jeg tog Brevet ud af (udaf) Skuffen; vi seilede over til Den; hvor mange Vbler rystede du ned af Træet; Skibet ligger oppe i Havnen; han gik ned mod Stranden og sprang ud i Vandet.
- 4) Das von einem Adjectivum abhängige Object steht (wofern es nicht durch eine Präposition mit demselben verbunden wird) vor dem regierenden Adjectiv, z. B. han er den Tre værdig; han var

Tingen mægtig; det var dig gavnligt; det er ikke Umagen værdt.

§. 258. — Allein sehr oft findet sich eine Abweichung von dieser bestimmten Wortfolge, eine Inversion oder Umstellung der Wörter [Inversion, Omsætning] deren sich sowohl Prosaischen als Dichter bedienen. Ueberaus oft steht in Sätzen mit einem passiven Zeitworte das Subjectwort oder Personobject zwischen den beiden Theilen des Zeitworts; (wie im Deutschen) z. B. Uhret blev mig lovet; Bogen var ham allerede tilsendt; Skrifte er blevet hende forelåst. — Ebenso werden andere Redetheile, auf welchen in dem jedesmaligen Satze ein größerer Nachdruck ruht, an die Spitze des Satzes gestellt oder aus ihrer sonstigen Umgebung herausgehoben, um desto mehr in die Augen zu fallen. Jedoch muß man mit solchen Inversionen in der dänischen Sprache um so behutsamer sein, je mehr dieselbe der Casusbezeichnung ermangelt, so daß Subject und Object leicht mit einander verwechselt werden können, wenn der Zusammenhang sich nicht bestimmt für das eine oder das andere entscheidet, z. B. Manden slog Drengen; Drengen slog Manden; wo das vor dem Verbum stehende Nomen Subject, das nach demselben folgende Object sein muß. Bei den Fürwörtern hingegen, welche unterscheidende Endungen für den Objectscasus haben, braucht die grammatische Construction nicht so strenge befolgt zu werden, da z. B. jeg slog ham und ham slog jeg zu keinem Irrthume Veranlassung geben kann. Bewirkt indessen die Auffassung des Ob-

jects als Dativ oder Accusativ oder als Beziehung auf ein erstes oder zweites Verbum eine Verschiedenheit des Sinnes, so sei man auch bei den Fürwörtern vorsichtig in ihrer Stellung; z. B. jeg lod ham siſe, ich ließ ihn sagen; jeg lag siſe ham, ich ließ ihm sagen; jeg lod ham søge, ich ließ ihn suchen. (gab ihm Auftrag zu suchen); jeg lod søge ham, ich ließ ihn suchen (gab Auftrag ihn zu suchen). In Sätzen, die keinen Doppelsinn zulassen, ist die Wortstellung sehr willkürlich, und richtet sich nach dem Gedanken, der dadurch ausgedrückt werden soll; so z. B. kann der Satz: altsaa gif han med sin Kone til Præsten, auch so umgestellt werden: 1) han gif altsaa med sin Kone til Præsten; 2) altsaa han gif med sin Kone til Præsten; 3) altsaa med sin Kone gif han til Præsten; 4) altsaa til Præsten gif han med sin Kone; 5) altsaa gif med sin Kone han til Præsten; 6) altsaa med sin Kone til Præsten gif han; 7) til Præsten gif han altsaa med sin Kone; 8) til Præsten altsaa gif han med sin Kone; 9) med sin Kone gif han altsaa til Præsten; 10) med sin Kone altsaa gif han til Præsten; 11) med sin Kone til Præsten gif han altsaa; 12) med sin Kone gif altsaa han til Præsten; 13) gif han altsaa med sin Kone til Præsten? 14) gif altsaa han med sin Kone til Præsten? 15) han altsaa gif med sin Kone til Præsten? 16) han gif altsaa til Præsten med sin Kone?

Berichtigungen und Zusätze.

- C. 3.**
 1 — 9 v. u. statt s. f. t. lies s, f, t,
 3 — 11 v. o. hinter st setze ein Komma
 9 — 7 v. u. S. 47, O lies S. 47, 7.
 10 — 2 v. o. tit lies tidt
 17 — 9. 10 v. o. d. d. lies d.
 18 — 8 v. o. heb lies dav; in der folg. Z. streiche smore
 10 v. u. Ege lies Egn
 21 — 2 v. o. forekaste l. forekaste; Z. 3 forebrage l. fore-
 brage; Z. 5 Helliggjærelse l. Helliggjærelse; Z. 6
 = videnstab l. = videnstab; Z. 15 Maleri l. Maleri
 23 — 10 v. o. streiche das Komma nach obwol
 26 — 15 v. o. loft l. loft
 27 — 15 v. o. streiche Stov
 28 — 1 v. u. tilviise, kysse, passe l. tilviise, kysse, passe
 32 — 11 v. o. with l. with
 34 — 10 v. u. härtere naßim. l. härteren affim.
 35 — 18 v. o. e l. n.
 39 — 6 v. o. syrtich l. lautet im gemeinen Leben
 43 — 5 v. o. Ruhe l. Käse
 45 — 14 v. o. Sowol l. Sowohl und so öfter
 46 — 3 v. u. pw l. pw
 55 — 3 v. u. as l. als
 61 — 12 v. o. sel, ing l. = sel, = ing (sowie Z. 2 = dom)
 62 — 10 v. u. S. 37, 5 l. S. 73, 5
 63 — 9 v. o. Have l. Havn.
 64 Borg, Flod, Flor und alle zu diesem S. gehörigen
 dänischen Wörter sollten mit größerer Schrift ge-
 druckt sein, was bei vielen versehen ist.
 66 — 11 v. o. 1ste Halbsseite füge hinter Nøgle hinzu: oder
 en Nøgel
 69 — 2 v. u. Laes l. Laes
 71 — 9 v. o. fehlt S. 80. und Z. 3 v. u. S. 81.
 73 — 18 v. o. ing l. = ing und Z. 19 en l. = en
 76 — 3 v. u. nach Fællest i n setze ein Kolon
 78 — 10 v. o. eg l. ig
 87 — 7 v. u. ottie l. otte
 88 — Vor Anm. 1. fehlt S. 97.
 93 streiche das Komma zwischen da und du in der Nota
 101 — 6 v. o. ausdrücken l. ausdrücken und so öfter
 108 — 26 v. o. e*) l. e**)
 124 — 4 v. o. Intetf. blevet (revet) l. (Intetf. blevet reves)
 127 — 1 v. o. Aus l. Außer
 127 — 12 v. o. havet elsket l. have elsket
 134 — 7 v. u. da harst l. du harst

- 137 — 12 v. o. Geweinung l. Gewinnung
 139 — 9 v. u. staltte l. staltte
 141 — 2 v. o. §. 214. l. §. 213, 6.
 142 — Anm. 1. §. 5 Mann ist k Mann, ist
 148 — 3 v. o. har lydt er lydt l. har lydt et lydt
 156 — 13 v. u. we l. wie
 158 — 13 v. o. tillytte l. tillytte
 172 — 11 und 15 v. o. Opposition l. Apposition
 175 — Anm. 3. 2 das l. das
 176 — 2 v. u. Hundinn l. Händinn; 3. 8 grönne l. granne
 185 — 12 v. u. adliden l. adligen
 188 — 8 v. o. seke vor ham ein Komma
 198 — 5 v. o. der l. den
 218 — 8 v. o. die (nich) l. (die) nich
 224 — 4 v. o. über l. aber
 236 — 13 v. o. hinweisenden l. hinweisenden

Tab. III. §. 6 Columne 3 Wonde l. Wonde; daselbst § 7. Col.
 5 Koler l. Koler; das. §. 2 v. u. Col. 3 troe l. tro.

Zusatz zu §. 143. Die schwächere weichere (-de) oder
 härtere (-te) Schreibart des synkopirten Imperfects läßt sich
 nach folgenden aus der Sprache selbst geschöpften Gesetzen (die ge-
 legentlich ausführlicher nachgewiesen werden sollen) fester regeln:

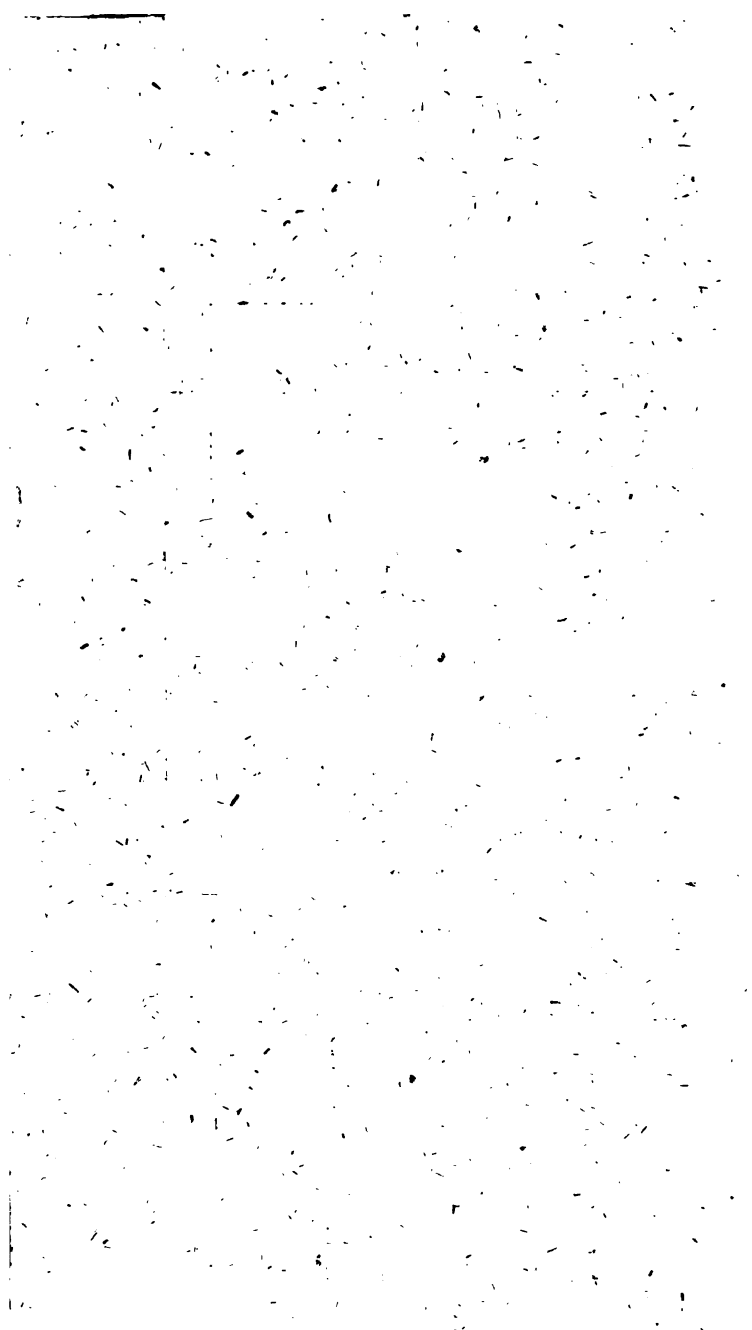
- 1) Nach den weichen Consonanten b, g, v, (nicht d) bleibt das
 weichere -de; z. B. jeg dræbde, dræbde, raabde; bagde,
 brugde, spæge; loobe, præde, behæde; nach der Analogie
 von lagde, sagde, havde. — Ausgenommen bleibt der
 Consonant d, weil hier die Aussprache das härtere -te
 verlangt, indem -de ganz anders lauten würde; z. B. ved
 Havets Brede udbredte (nicht udbredde) han Ret-
 tet; so auch: jeg endte, kjendte, sødte u.
- 2) Nach l, m, n, r, steht, wofern der vorübergehende Vocal lang
 ist, das weichere, dem flüssigen Consonanten mehr ent-
 sprechende -de, nach der Analogie von gjorde, turde,
 burde; z. B. jeg sølde, deelde; besvømde, lømde; laande,
 kjende; hørde, lærde u. — Ist aber der vorübergehende Vocal
 kurz, indem entweder a) der Consonant im Infinitiv ver-
 doppelt wird (oder b) derselbe noch einen anderen Con-
 sonanten vor sich hat: so bleibt, die schärfere Aus-
 sprache, mithin auch das schärfere -te; z. B. jeg drille,
 ramte, forvirkte; forbarmte, kjemte, stormte. Ausgenommen
 bleiben die überhaupt unregelmäßigen Verba: ville,
 kunne, skulle.

- 3) An die übrigen (härteren) Consonanten wird die här-
 tere Imperfectendung -te angehängt; z. B. jeg elskte,
 tankte, reiste, løste, prøvte, satte u.

Darnach unterscheiden sich auch in der Schreibart die
 in der Aussprache verschiednen lautenden Imperfecte: hylde,
 hylde, hylte; talde, talte; spille, spille, spilte; pralde,
 pralte, von hyle, hylde, hylle; tale, talle; spile, spille, spille;
 prale, pralle.

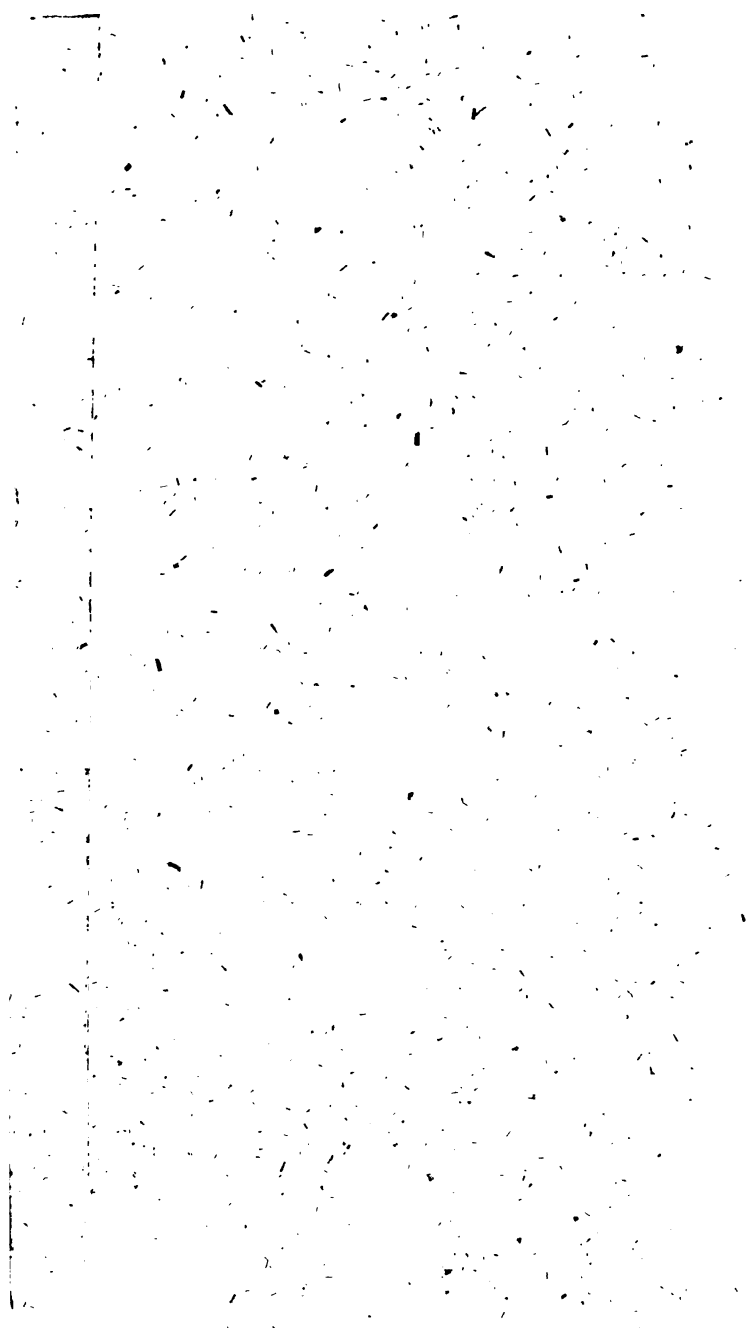
Chidenen).

		Verschiedenheit der Endformen.
Mit d. best. ad.	Art.	M. d. subst. Art.
den rige Ma		<div> <div>en</div> <div>et</div> </div> Plural. ene
den rige Ma		
det lange Ha		
det lange Ha		
den sittige S		M. d. subst. Art.
den sittige S		<div> <div>n</div> <div>st</div> </div> Plural. ne
det smukke Ver		
det smukke Vers		
den gode Eng		Synkopirte Formen. <div> <div>auf:el,</div> <div>auf:en,</div> <div>auf:er.</div> </div>
den gode Eng		
det hellige Ver		
det hellige Vers		
det hvide Lag		
det hvide Lag		
den lærde Læ		Berdoppelung des End- consonanten.
den lærde Læ		
den runde Ha		
den runde Ha		



24

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



der De

f t s

dem Genitiv Beschaffenheitswort.

Fæ Datter

fæ Døtre

fæ Børn

fæ Børn

nden er god, fri, elsket.

ndene ere gode, frie, elskede.

der et godt, frit, elsket, grønt.

dene ere gode, frie, elskede, grønne.

schen C

est.

doppelung.

durch Vergleichungs-
wörter.

flemmest

flin:

ende

oprørist, meer oprørist

meest oprørist

e, flemmestende

flin:

oprøriste, meer oprøriste,

meest oprøriste

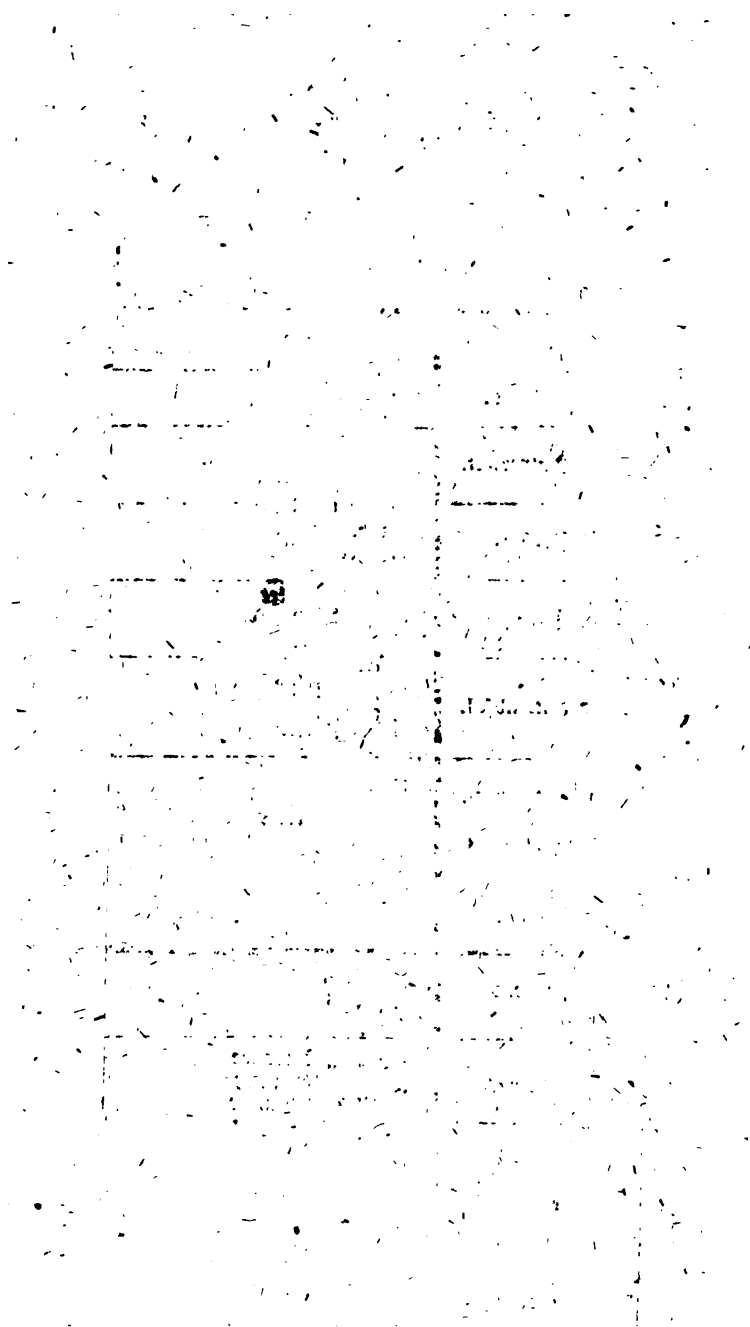


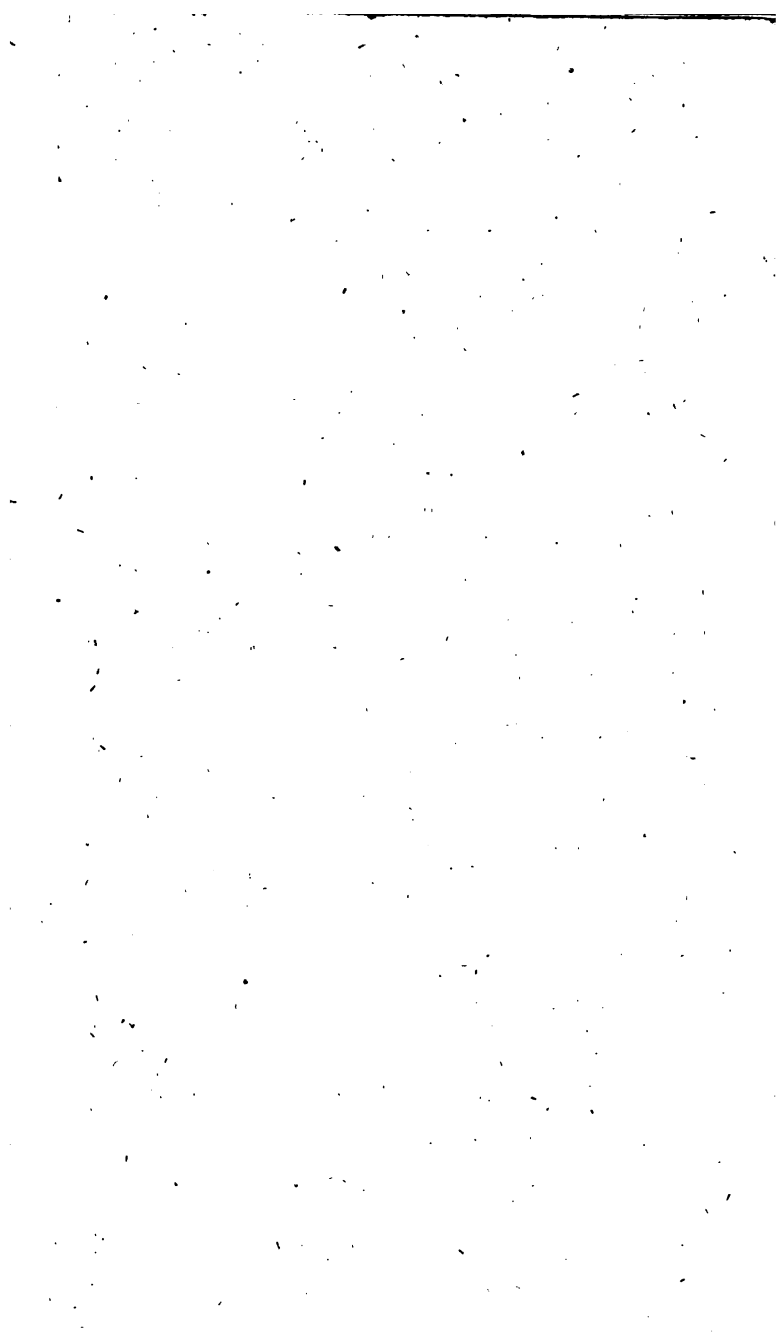
nen. (Zu §. 115—156).

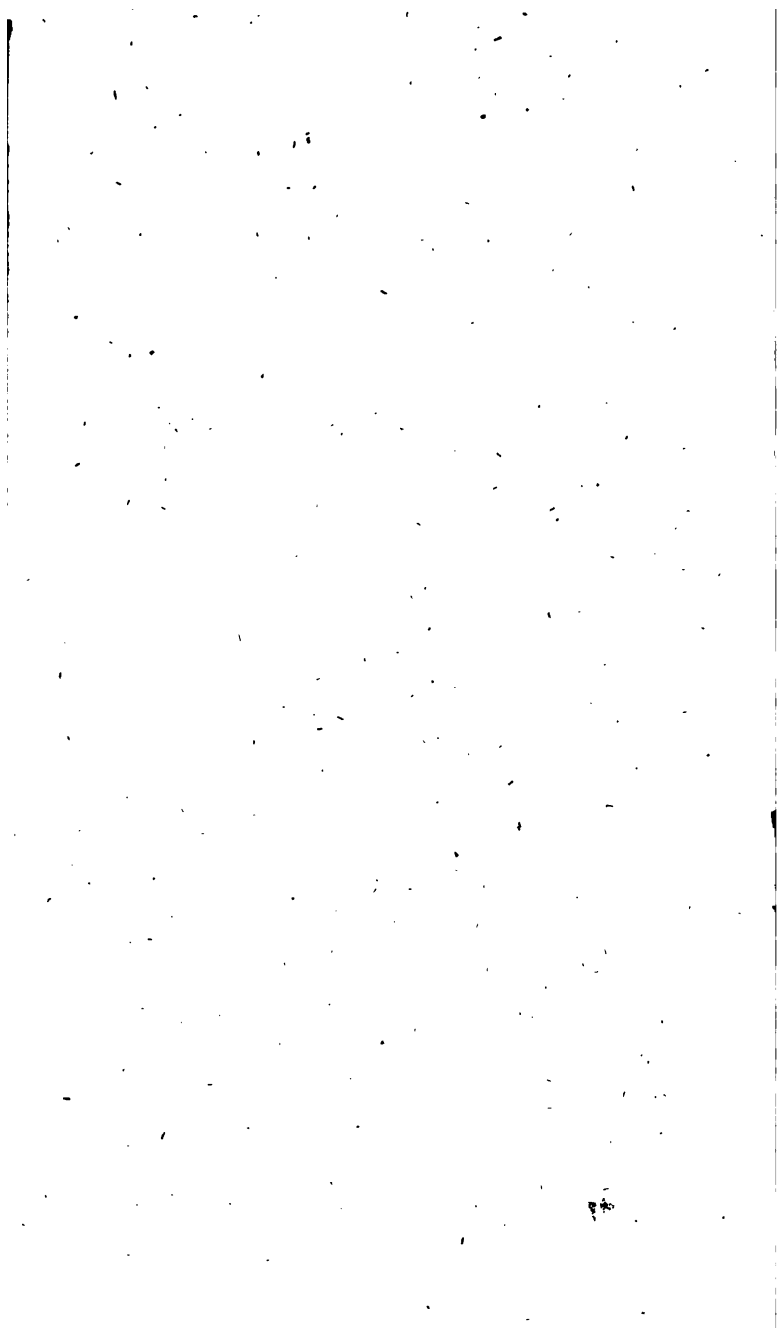
	Infinitiv.	Particip.
Präs.	esse, lieben rive, reisen	essende rivende
Imp.		
Perf.	have, ^{esset} (sagt)	(^{esset} (sagt))

Plusq.		
Sut. a.	<div> <div> <div>alle</div> <div>oder</div> <div>viele</div> </div> <div> <div>selbes</div> <div>rives</div> </div> </div>	
	<div> <div>alle</div> <div>oder</div> <div>viele</div> </div> <div> <div> <div>esse</div> <div>esset, ede</div> <div>((sagt, te))</div> <div>reven, *ne</div> </div> </div>	
Sut. ex.	<div> <div>alle</div> <div>oder</div> <div>viele</div> </div> <div> <div> <div>esse</div> <div>esset, ede</div> <div>((sagt, te))</div> <div>reven, *ne</div> </div> </div>	

Ang mit Hülfszeitwörtern zur Bildung
ung. — Die mit einem Sternchen *
r Optativ und Imperativ der ersten
en.







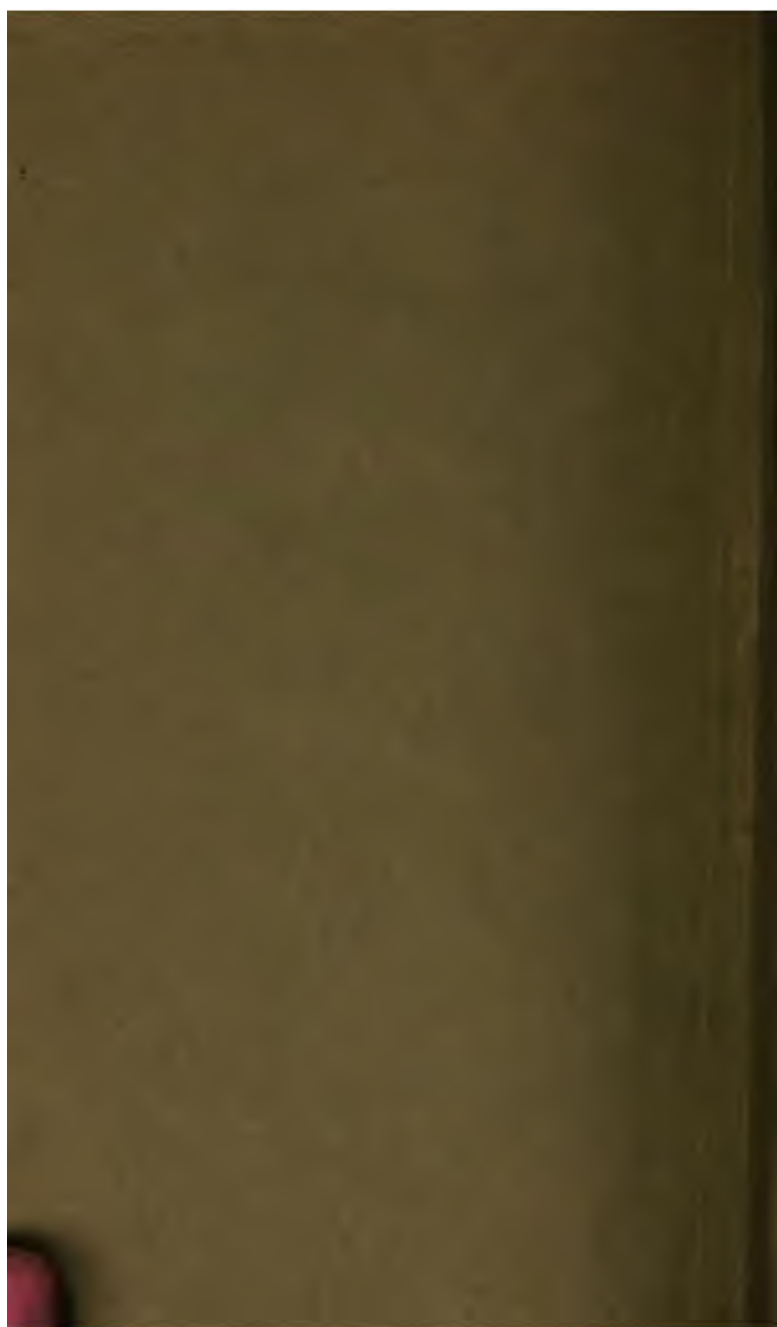
[illegible]

100

100

Journal of Interpersonal Violence 28(1)

100



APR 22 1982



